



# Paineiras

## A parcela feminina

*A história de algumas mulheres e os eventos em homenagem ao dia da mulher*

### **EXPOSIÇÃO**

*A cultura, as artes e os costumes da Índia*

### **ESPORTES**

*O Paineiras na seleção de nado sincronizado*

### **DASP**

*Hospital Darcy Vargas recebe doação*

Não importa se o seu perfil é conservador,  
moderado ou dinâmico: se você é prático,  
invista pelo ShopInvest.



Shirley G. Silva

ISO 9001

Um completo centro de investimentos da Internet só podia estar ligado ao maior Banco privado do País. Com o ShopInvest, você avalia investimentos, compara, descobre seu perfil de investidor e aplica suas economias com toda a rapidez e segurança que só o Bradesco pode oferecer. ShopInvest. Mais um serviço do Bradesco Internet Banking para deixar a sua vida cada vez mais fácil.

[www.bradesco.com.br](http://www.bradesco.com.br)



**Bradesco**  
Colocando você sempre à frente.

## 04 **Presidência**

*O clube também faz cultura*

## 05 **Conselho**

*Sinergia - Objetivo comum*

## 06 **Esportes**

## 12 **Modernização**

*Planejamento estratégico*

## 14 **Marketing**

*Associados terão guarda-chuvas para locomoção dentro do clube*

## 16 **DASP**

*Paineiras efetua doação ao Hospital Darcy Vargas*

## 17 **Social**

## 20 **Especial**

*Essas mulheres modernas e suas profissões maravilhosas*

## 26 **Cultural - Exposição**

*Arte e cultura indianas em mostra no Paineiras*

## 28 **Cultural**

## 34 **Cinema**

## 36 **Saúde**

*Gripe, um inimigo invisível*

## 37 **Central de Atendimento**

## 38 **Agenda**

## 39 **Humor**



A Revista Paineiras é uma publicação mensal dirigida aos associados do Clube Paineiras do Morumbi. Não nos responsabilizamos por opiniões expressas nos artigos assinados. Proibida a reprodução sem autorização.

## Leitoras e leitores

Esta edição adquire um caráter especial. Afinal, estamos em março, que é tido com o mês da mulher. A ela – mãe, irmã, esposa, amiga, colega de trabalho e parceira de tantas aventuras – rendemos todas as nossas homenagens.

Mas, entretanto, é de se questionar. Seria justo sintetizarmos, em apenas trinta dias, todas as reverências que a mulher merece se, só para conceber a vida – dom exclusivamente feminino e intransferível –, ela ocupa nove meses do seu tempo?

É de se pensar, realmente. Por isso, a nossa proposição é a de que todo dia seja dia da mulher. E, por que, não? Que todo dia seja dia do homem, que todo dia seja dia do velho, que todo dia seja dia da criança, que todo dia seja dia do negro, que todo dia seja dia dos excluídos e que todo dia seja dia de índio!

Enfim, que todo dia seja dia de ser humano.

A todos, portanto, nossas homenagens. A ela – à mulher, em especial – o nosso reconhecimento, ainda que tardio.

### CLUBE PAINEIRAS DO MORUMBY

Av. Dr. Alberto Penteado, 605, Morumbi – São Paulo – SP – 05678-000  
tel.: 3779-2000

<http://www.clubepaineiras.com.br> – e-mail: [atendimento@clubepaineiras.com.br](mailto:atendimento@clubepaineiras.com.br)  
**Conselho Deliberativo:** *Presidente:* Dulmar Vicente Lavoura | *Vice-presidente:* Luiz Antonio Dias Martins de Oliveira | *Secretário:* Flávio Bulcão Carvalho

### DIRETORIA EXECUTIVA

*Presidente:* Waldyr Arid | *1º Vice-presidente:* Nelson Berlanga Henriques | *2º Vice-presidente:* Ricardo José Salim | *Secretário:* Sérgio de Almeida Martins |

*Tesoureiro:* Carlos Alberto Grandeza

### DIRETORIA DE DEPARTAMENTOS

*Alimentos e Bebidas:* Mario Migliavada | *Assistência Social do Paineiras:* Irene Chaves Arid | *Esportes - Aquáticos:* Almir Rosas Augusto Laranja | *Recreativos:* Alessandro Maria Pagano | *SEFFE / SAT:* Maria Amália do Valle Sá Moreira | *Terrestres:* Carla Maria D'Auria Monzani | *Higiene e Saúde:* Tadao Mori | *Jurídico:* Eugênio R. Palazzi Jr. | Maria Helena Boendia Machado De Biasi | *Marketing e Comunicação:* Francisco R. De Biasi Filho | *Obras / Manutenção:* Wilson Ferreira Cardim | *Ombudsman:* Mauricio Martins | *Qualidade:* Arnaldo Pereira Ribeiro | *Recursos Humanos:* Fernando Barbosa Calvet | *Relações Corporativas:* Marcelo Falsetti Cabral | *Sociocultural - Social:* Miguel Garde Filho | *Cultural:* Matilde Maria Pinto de Maal | *Tecnologia:* Sidney Davanzo Filho

### CONSELHO FISCAL

*Presidente:* Carlo Vergara Caffarelli | *Secretário:* Cláudio Gonçalves Longo  
*Membros efetivos:* Alberto Pereira, Alvimar Leite da Silva Júnior, Carlos Alberto Silva | *Membros suplentes:* Liomar Albuquerque Schil, Marcelo Falsetti Cabral, Ronaldo Saliés | *Auditor externo:* Boucinhas & Campos

### COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

*Presidente:* Odmir Antônio Martins | *Secretário:* Gil Pereira Rodrigues dos Santos | *Membros efetivos:* Douglas Ansarah, Sérgio A. de Marques Gonçalves, Walter Tranchesi Roriz | *Membros suplentes:* Nelson Corrientes Claro, Arnaldo Zanatta, Giancarlo Lolli, José Geraldo Martins Smith

### COMISSÃO DE JULGAMENTO

*Membros efetivos:* Valter Lucato, Flávio Simões, Joffre Antonio D.B.A. Sandin, João Henrique A. Grillo | *Membro suplente:* Luis Sérgio de Campos Vilarinho

### MARKETING E COMUNICAÇÃO

*Diretor:* Francisco R. De Biasi Filho | *Supervisora:* Cinthia Rosenberg | *Coordenadora:* Sandra Regina Proença Sabino | *Analista:* Vera Regina Baú

### PRODUÇÃO EDITORIAL

*Jornalista Responsável:* Joás Ferreira (MTb: 12.475) | *Direção de Arte:* Wagner Ferreira Fragozo | *Fotos:* Éric B., José Augusto Cíndio, Pêrsio Lima, Sônia Melle e arquivo Paineiras | *Revisão:* Andréa Alessandra Alves Ferreira | *Escaner:* YM Estúdio Gráfico | *Impressão:* Takano | *Capa:* Wagner Ferreira Fragozo



WALDYR ARID  
PRESIDENTE

## O clube também faz cultura

O Clube Paineiras do Morumby visa proporcionar aos seus associados atividades esportivas, sociais, culturais, recreativas, cívicas, e, principalmente, promover e incentivar intercâmbios com entidades co-irmãs. Essas diretrizes estão contempladas no nosso Estatuto Social, sendo que cabe aos Órgãos Diretivos a observância e colocação em prática das determinações da nossa lei maior interna.

O Paineiras é fundador e sócio da Associação de Clubes Esportivos e Sócio Culturais de São Paulo (ACESC) que congrega os clubes congêneres e tem uma programação cultural intensa nas áreas de teatro, dança, música, artes plásticas e literatura. No decorrer de cada ano, realiza-se um certame de avaliação do desenvolvimento das áreas culturais e os melhores trabalhos apresentados pelos clubes, depois de analisados por bancas julgadoras, são agraciados com diversos prêmios.

Em 2002, alguns sócios do Paineiras foram laureados com certificados, medalhas e troféus na solenidade de gala, realizada na majestosa Sala São Paulo.

Além de conferir prestígio aos laureados, essa é uma forma de homenagear os professores e instrutores do nosso Departamento Cultural.

Hoje são aproximadamente 1.500 alunos, distribuídos em 117 turmas para as quais são ministradas, semanalmente, aulas de aprendizado e de aperfeiçoamento técnico em cada especialidade.

Pela expressiva participação, pode-se aquilatar a importância e a grandeza desse departamento, cuja meta é aumentar significativamente o número de paineirenses, entre os premiados. Para êxito nesse trabalho, torna-se necessário aliar o lazer ao aprimoramento técnico nas modalidades envolvidas.

Tenho certeza que iremos alcançar nosso objetivo nos concursos de artes plásticas, fotografia, literatura, MPB vocal, teatro, bandas, corais e danças.

A par desse espírito competitivo, o Departamento Cultural também está empenhado em desenvolver projetos específicos para a criança. São os casos do coral, da musicalização infantil e das aulas de teatro, para a faixa etária de 5 a 12 anos.

De outro lado, o Departamento Cultural desenvolve uma série de exposições e mostras, sobre diversos temas, que muito sucesso tem feito.

Estamos em vias de poder apreciar uma notável exposição sobre a República da Índia, que está programada para as primeiras semanas de abril, em parceria com o consulado indiano. Serão duas semanas de intensa atividade, com destaque para os desfiles de moda que divulgarão os finíssimos tecidos confeccionados pela indústria daquele gigantesco país asiático. A renda desse evento será integralmente revertida para o Departamento de Assistência Social do Paineiras (DASP).

Venha ver e conhecer em detalhes a cultura, as artes, os costumes, a culinária, a indústria, a tecnologia, a ciência e a medicina preventiva da República da Índia, um país que tem uma população de cerca de um bilhão de habitantes.

No momento conturbado que a humanidade está vivendo, com ameaças de guerras e conflitos locais e internacionais, tornam-se cada vez mais presentes os ensinamentos do pacifista indiano Mahatma Gandhi: a não-violência ativa, como forma de cultivar ações e atitudes pacíficas em todas as dimensões da vida.

A esperança da diretoria é consolidar o nosso Paineiras como um importante pólo cultural da cidade de São Paulo.

DULMAR VICENTE LAVOURA  
PRESIDENTE DO CONSELHO DELIBERATIVO



# Sinergia – Objetivo comum

Tenho sido agraciado pelos elogios de tantos quantos lêem esta coluna e afagam o meu ego com palavras e incentivos, o que lhes agradeço de coração. Mas, antes de mais nada, gostaria de deixar-lhes o ensinamento de Sun Tun: *Todos nós gostamos de belas palavras, porém poucos de nós as transformam em atos.*

Outro dia, lia eu um conto quando me deparei com a imagem-idéia de seu autor. Dizia ele, que em sua infância gostava de observar e apreciar a passagem dos grandes cargueiros, enormes navios, pelos Grandes Lagos e, para que isto ocorresse, tinham eles que atravessar o canal. Todos das circunvizinhanças acorriam às margens do mesmo e enquanto todos se fixavam no grande navio, vislumbrava ele, a força e a potência do “pequeno barquinho” o chamado “rebocador”, que franzino conduzia pelos caminhos certos do canal a grande embarcação.

Naqueles tempos, dizia ele, os pequenos “rebocadores” encostavam na lateral do grande navio e com pequenos empurrões lhes indicavam a via correta a ser seguida. Algumas vezes, entretanto, os enormes cargueiros com sua imensa carga encalhavam em pequenos bancos de areia rasa, ao lado do canal, que tinha profundidade para agasalhar o calado daquelas naves. Aí então, era o êxtase do jovem assistente, pois, o pequenino e frágil “rebocador” agitava-se, debatia-se, gritava com seu pequeno motor e, empunhando uma força sobrenatural, recolocava o navio errante em sua rota natural e segura. Perguntava-se o jovem assistente, como poderia acontecer aquilo, o pequenino barco salvando o enorme navio?

*Saber das coisas é fácil, aceitá-las é difícil* (Daniel Z. Ueda).

Somos nós, associados, o “rebocador” do clube, que com nossas opiniões, críticas construtivas e atos, devemos colocar o grande navio Paineiras no seu rumo certo.

Devemos pois, todos os interessados em ter um Paineiras no *canal certo* de sua trajetória, trabalharmos juntos, na mesma direção e com o mesmo objetivo, porque, como já disse anteriormente, o clube bom e bem é o ideário de todos nós.

Há que se esquecer de cores, tons, partidos e embrenhar-se a fundo, unidos, com um objetivo comum. *A melhor forma de prever o futuro é criá-lo* (P. Drucker).

Dialogar é importante, *ouvir* é mais ainda, porque senão cada um age de acordo com seu pensamento, o que pode levar-nos a diferentes direções e lugares e, o retorno ao “canal seguro”, pode custar-nos muito, em tempo e dinheiro.

Como bem diz Lao-Tsé: *O rio atinge seus objetivos porque aprendeu a contornar os obstáculos.*

Sabemos que todos nós temos boa vontade e visamos o bem comum geral, mas, somos seres humanos e, com nossas deficiências e individualidades, somos levados a errar, por não nos comunicarmos direito, não lutarmos pelo objetivo comum. Há que haver ***sinergia*** entre todos.

*Quem não conhece a si, não conhece os outros* (R. Meyer).

Quem *convive bem* porque acha que isto é certo, não visa mostrar-se. Age de acordo com aquilo em que realmente acredita.

Como sempre, deixo aos caros leitores uma parábola para reflexão.

*“Era uma vez um homem com um piano entalado numa porta. Por mais força e jeitinho que fizesse, o teimoso do piano não passava! Quando estava quase desistindo, passou por ali um outro homem que, diante da situação presenciada, resolveu dar uma ajuda ao primeiro. Feitas várias tentativas e passados mais de quarenta e cinco minutos, os dois, já impacientes, suados, nervosos e exaustos, resolveram dar uma paradinha para recuperar as forças e avaliar a situação.*

*Foi quando o homem recém chegado disse para o dono do piano:*

*Realmente está difícil, já tentei de tudo quanto foi jeito e este piano não entra nesta sala.*

*Foi então, que o dono do piano retrucou assustado: O que estou tentando fazer é tirar o piano da sala e não colocá-lo.*

*Em tudo na vida existem dois lados, dois pontos de vista, devemos pois, fundi-los num só e termos o “objetivo comum.”*

# Mudanças no curso de Educação do Movimento

*Depois de verificar que o conteúdo do curso de Educação do Movimento ficou prejudicado com o freqüente deslocamento dos alunos para as quadras de peteca, para o ginásio de ginástica olímpica, etc., o Setor de Formativo de Esportes do Paineiras realizou alguns estudos e projetou algumas mudanças para o curso*

Desta forma, os níveis I e baby, passarão a ter uma hora e meia de atividades. Nesse período de tempo, os alunos desenvolverão o processo pedagógico de atividades e poderão deslocar-se com tranquilidade para a recreação dirigida em outro local, com outro professor. É possível que, em alguns dias, sejam realizadas atividades aquáticas com as crianças, o que será previamente avisado a todos.

Essa mudança será boa para os alunos e para as mães que gostariam de praticar uma atividade paralela. Os pais que não quiserem ou não concordarem com uma hora e meia de atividade,

poderão retirar seus filhos nos primeiros 45 minutos de aula.

O nível II continua com 45 minutos aula, pois na faixa etária de 5 e 6 anos, existem outras possibilidades de atividade esportiva no SEFFE.

O nível III sairá desse módulo para se tornar um curso diferenciado. Receberá o nome de Iniciação Esportiva e será ministrado para alunos e alunas de 7 e 8 anos, com atividades direcionadas e adaptadas ao futebol, ginástica olímpica, handebol, voleibol, atletismo e basquetebol. O tempo de aula também será de uma hora e meia.



**Locação**  
de Material  
para **Festas**

R. Bela Vista, 569 / 571 Alto da Boa Vista Cep.: 04709-001  
Tel: (11) 5181-1872 / 5183-8652 Fax: (11) 5183-4240



**Tradutor e Intérprete**

**Eduardo Maal**

E-mail: eddo\_2001br@yahoo.com  
Tel: (11) 3744-5078

## **ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA GINÁSTICA RÍTMICA**

Estão abertas, desde 11 de fevereiro, as inscrições para os cursos de ginástica rítmica desportiva na Central de Atendimento. A ginástica rítmica passou a ser modalidade olímpica em 1994 (Olimpíada de Los Angeles) e vem atraindo, cada vez mais, adeptos e participantes. Trata-se de um esporte completo que se baseia na movimentação corporal, ao som de música e com a utilização de alguns materiais (bola, fita, arco, corda e bastões).

A QUALIDADE DO SEFFE/SAT DE ACORDO COM A ISO 9002

| Metas                                                                                                                                      | Resultados                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Atender a 80% dos associados que procuram cursos esportivos                                                                                | junho de 2002 = 81%<br>dezembro de 2002 = 92,4%                                                      |
| Manter 100% dos professores de Educação Física especializados                                                                              | junho de 2002 = 100%<br>dezembro de 2002 = 100%                                                      |
| Planejamentos e planos de aula:                                                                                                            |                                                                                                      |
| a) mensal: manter 70% das aulas com a pedagogia proposta no planejamento de curso                                                          | junho de 2002 = 97,6%<br>dezembro de 2002 = 96,9%                                                    |
| b) anual: verificar se 70% dos associados foram aprovados nos cursos, quanto ao alcance dos seus objetivos                                 | medição anual<br>dezembro de 2002 = 78,5%                                                            |
| Realizar com alunos 80% dos intercâmbios esportivos propostos no planejamento de curso, para que possam adquirir experiência em competição | medição anual<br>dezembro de 2002 = 100%                                                             |
| Encaminhamento de "atletas" potenciais às pré-equipes dentro e fora do clube                                                               | junho de 2002 = 17<br>dezembro de 2002 = 74<br>(2 do pólo, 6 do tênis,<br>9 do nado e 57 da natação) |



Sem o selo do Inmetro a sua empresa não tem garantia de estar de acordo com o Sistema Brasileiro de Certificação.

CERTIFICAÇÃO

ISO 9001:2000

QS-9000

AVSQ 94

ISO 14001

OHSAS-18001

Sistemas Evolutivos da Construção Civil

Sistema de Acreditação Hospitalar - ONA

Produtos

Instalações Elétricas

Avaliação para Marcação CE



FUNDAÇÃO  
VANZOLINI



Preparando empresas e profissionais  
com a visão do futuro.



São Paulo: (11) 3814-7366 R. 370 e 393 / E-mail: [isoqual@vanzolini.org.br](mailto:isoqual@vanzolini.org.br)

Home page: [www.vanzolini.org.br](http://www.vanzolini.org.br)

Departamento de Certificação da Fundação Vanzolini:

Rua Camburiú, 255 - Lapa - CEP 05058-020 - Tel.: (11) 3836 6566 - Fax: (11) 3832 2070

# **Eventos e cursos para o associado**

*O Recreativo tem muitas atividades especiais para o mês de março. Acompanhe o que vem por aí*

## **AMISTOSO DE FUTEBOL SUPERMASTER**

As equipes do Paineiras, Pinheiros, Paulistano e Namorados da Noite reuniram-se no dia 23 de janeiro e disputaram um torneio amistoso de futebol supermaster. O encontro foi realizado no Paineiras e serviu de preparatório para um futuro campeonato da categoria, que será lançado em breve. Todos os atletas participantes elogiaram a organização, a receptividade e a qualidade das instalações do clube.

## **PROPONHA O LOGOTIPO DA PROVA PEDESTRE**

Você pode participar do concurso para a escolha do logotipo da 10ª Prova Pedestre do Paineiras, de 2003. As propostas devem ser entregues até o dia 31 de março. O regulamento do concurso pode ser retirado na CAT. Participe.

### **PLANOS DE SAÚDE**

- Carência zero (exceto: parto e pré existentes);
- Hospitais: Albert Einstein, Sírio Libanês, entre outros;
- Desconto de 20% na 1ª parcela

INFORMAÇÕES: MONICA COSTA  
TEL.: 9651-2081

### **Vende-se**

- \*Casa ampla\*
  - \*O melhor condomínio\*
  - \*Na lateral do Clube Paineiras\*
- Tratar com o proprietário  
**3742-3272**

## **CURSO DE MERGULHO**

O curso, de 24 a 28 de março e de 7 a 11 de abril, conferirá certificado internacional. As turmas serão de, no mínimo, 4 alunos e, no máximo, 16. As aulas práticas serão às terças e quartas-feiras, das 19 horas às 22 horas, na piscina social. As aulas teóricas, de segundas, quintas e sextas-feiras, das 19 horas às 22 horas, serão ministradas na sala de vídeo, embaixo da piscina olímpica. Para praticar o mergulho autônomo, basta ter acima de dez anos, predisposição para novas experiências, gostar da natureza e estar preparado para se integrar a ela. O mergulho dá muito prazer aos praticantes e, atualmente, é um esporte que apresenta toda a segurança, graças à utilização de técnicas e equipamentos sofisticados. Para receber o certificado, o aluno terá de passar por uma prova final, quatro mergulhos em águas abertas (mar). O curso pode ser complementado depois com especializações em fotografia submarina, biologia marinha, mergulho em caverna, noturno, naufrágio e profundo. As inscrições devem ser feitas na Central de Atendimento.

## **TAI CHI CHUAN E A CHEGADA DO OUTONO**

Para comemorar a chegada do outono, serão realizadas uma confraternização entre os praticantes e uma aula aberta de divulgação para os demais associados. O evento acontecerá na sala de tai chi chuan, no dia 22 de março, das 8 horas às 12 horas.



### **NOVIDADES DO FITNESS**

O setor de *fitness* implantou decodificadores especiais com os quais os associados, por intermédio de um rádio portátil ou *walk man* e fone de ouvido, poderão captar a frequência do som dos monitores de televisão da sala, que transmitem programas e eventos esportivos. Outras boas novidades, em breve, serão implantadas no setor, sempre visando atender, cada vez melhor, aos usuários do *fitness*. Aguarde!



### **MANDE SUGESTÕES**

Você também pode sugerir melhorias.

Mande as suas idéias por meio das caixas de sugestão, que existem nas dependências do clube. Cada contribuição será devidamente analisada e, se for compatível com as possibilidades do clube, colocada em prática.

### **DESAFIO INTERNO DE TÊNIS**

Somente para os tenistas que fizeram o cadastramento durante os meses de janeiro e fevereiro. O período de inscrições vai de 6 a 15 de março e o início dos jogos está previsto para 18 de março.

### **CAMPEONATO INDIVIDUAL DE SNOOKER**

Terminou em 21 de fevereiro o prazo para as inscrições no campeonato individual de *snooker*. O início dos jogos acontecerá em 11 de março, conforme tabela a ser divulgada.

### **ATENÇÃO PARA OUTROS CURSOS DO RECREATIVO**

**Jiu Jitsu** – Segundas, quartas e sextas-feiras, das 19 horas às 20h30, na sala de judô.

**Lian Gong** – Esse tipo de exercício, no momento atual, representa uma alternativa fisioterápica de grande valor na prevenção e terapia da LER e de outras síndromes músculo-esqueléticas.

O *lian gong* treina e exercita o corpo físico com o objetivo de transformá-lo de fraco em forte e de doente em saudável. Esta prática foi elaborada e desenvolvida em Shangai, China, pelo médico ortopedista e traumatologista Zhuang Yuen Ming. As aulas serão desenvolvidas às quartas e sextas, das 9 horas às 10 horas, na sala de tai chi chuan. Inscrições na Central de Atendimento.

# Paineirenses estão na seleção juvenil de nado sincronizado

*Entre as dez atletas cotadas para integrar a seleção brasileira de nado sincronizado, que disputará, em março, o Campeonato Sul-americano Juvenil A, em João Pessoa, seis são paineirenses e as demais são de clubes cariocas*



## COPA SÃO PAULO DE TÊNIS

Atletas do Paineiras disputaram duas semifinais da Copa São Paulo de Tênis, realizada entre 20 e 26 de janeiro, no Esporte Clube Pinheiros.

A equipe do Paineiras esteve presente com 14 tenistas, sendo que os semifinalistas foram os tenistas Mariana Sonnervig, na categoria feminina, de 12 anos, e Daniel Dutra, masculino, 16 anos.

Das dez, nove meninas participarão da competição na capital paraibana, de acordo com as técnicas da equipe Carolina Silveira e Shirley Montanari.

Por enquanto, estão pré-selecionadas as seguintes atletas: Nayara Leite, Amanda Forte, Adriana Gregorout, Clara Cavezale, Fernanda Suzuki, Flávia Carvalho, Branca e Beatriz Feres (as duas últimas são do Rio de Janeiro).

Elas são muito jovens ainda, com idades variando entre 14 e 15 anos. Apenas a paineirense Nayara já disputou um Sul-americano, como reserva. "Neste ano, graças às suas qualidades técnicas e à experiência anterior, ela será a solista do grupo", informa Carolina, técnica titular da seleção que, durante 12 anos, representou o Paineiras em diversas competições de nado sincronizado, como o Sul-americano, o Pan-americano e o Mundial Júnior.

De acordo com a técnica da seleção brasileira, "o Brasil já tem um nome bem consolidado nessa modalidade esportiva e poderá ter um bom desempenho em João Pessoa".

## CARACTERÍSTICAS DA COMPETIÇÃO

A única exigência para o nado sincronizado, numa competição como o Sul-americano, é em relação ao tempo da apresentação. "Nas categorias de atletas mais jovens, como a da nossa seleção, não são predeterminados movimentos obrigatórios", explica Carolina.

A seleção brasileira montou uma coreografia livre de conjunto, com três minutos e meio de apresentação, tendo como tema as músicas de super-heróis (Batman, Super-Homem e Homem-Aranha). O tema do dueto é a música *Uma boneca russa* e o do solo, uma ópera.

# Pró-Pan traz benefícios para todos

A parceria inédita firmada entre o Paineiras e o Comitê Olímpico Brasileiro (COB), que resultou no projeto Pró-Pan 2007, além de aprimorar o desenvolvimento de atletas paineirenses para os Jogos Pan-Americanos, que serão realizados no Rio de Janeiro, de 14 a 29 de julho de 2007, também trará muitas vantagens para todo o clube.

De acordo com Nelson Berlanga Henriques, vice-presidente do Paineiras, "o Pró-Pan busca a excelência esportiva na área competitiva de alto desempenho, com base em preceitos científicos e respaldado por uma equipe altamente qualificada e técnica, mas também visa transmitir esses benefícios para as demais áreas do clube e para todos os seus associados". O Pró-Pan, segundo Berlanga, é a otimização da qualidade que o clube já tem, consolidada ao longo de mais de 40 anos.

O vice-presidente do Paineiras faz questão de frisar, como fato significativo e importante, que o clube

não está fazendo nenhum aporte especial de investimentos financeiros para a implementação do Pró-Pan: "Existe, na verdade, um investimento de idéias inovadoras e de aperfeiçoamento administrativo e técnico que viabilizam o projeto".

Além disso, o fato de o COB acreditar e apostar na proposta paineirenses, associando a sua própria chancela ao projeto – tanto que está usando esse modelo como exemplo para todos os demais clubes –, tem possibilitado a concretização de parcerias importantes para o Paineiras.

"Quando uma empresa parceira de seguros, por exemplo, oferece seus planos, as coberturas contemplam tanto os atletas de competição ou uma equipe amadora do Paineiras como todos os associados quando estão dentro do clube ou quando estão competindo por ele", explica Nelson Berlanga.

## CONHEÇA OS ESPORTES

### Pólo aquático

O pólo aquático é considerado o primeiro esporte em fadiga física e o segundo em grau de dificuldade.

Um jogo é disputado por duas equipes com sete jogadores cada uma (seis na linha e um no gol). Na reserva ficam outros seis jogadores, que podem entrar no jogo, substituindo um colega, a qualquer momento e quantas vezes o técnico desejar ou precisar.

O jogo é dividido em quatro tempos de sete minutos cada um. Esse tempo é rigorosamente cronometrado, valendo só quando a bola está em jogo. Uma partida completa, incluindo as interrupções, pode durar cerca de uma hora.

O campo do pólo tem, em média, as seguintes dimensões: 20 m de largura por 30 m de extensão. Essas medidas variam de acordo com a categoria. O gol tem 3 m de largura por 0,9 m de altura.

Cada jogador só pode segurar a bola com uma das mãos. Enquanto estiver segurando a bola, ele pode ser tocado pelo seu adversário. A falta acontece quando o jogador é tocado sem a posse da bola. Também é considerada falta apoiar os pés no fundo da piscina. O jogador deve estar sempre flutuando.

As faltas cometidas a uma distância de 7 m do gol podem ser cobradas diretamente para o gol. Dentro desse limite, o jogador terá que, necessariamente, passar a bola para um colega de equipe.

*A Diretoria Executiva do Paineiras do Morumby, com o propósito de modernizar a administração do clube, resolveu elaborar um Planejamento Estratégico*

# **Planejamento estratégico**

**P**ara a realização dessa tarefa, a Diretoria Financeira, responsável pelo projeto, criou um grupo de especialistas no assunto, composto por associados e funcionários do clube.

A primeira fase do projeto, finalizada em janeiro, contemplou a revisão da base teórica do antigo Plano Diretor de 1998, além de estruturar uma base de informações sobre os associados e de cenários para os próximos anos. O objetivo é completar esse trabalho até agosto deste ano, usando-o como base para a elaboração do orçamento de 2004.

Abaixo, é possível conhecer as duas premissas que estão sendo estudadas pelo plano:

- a) Introdução de Unidades de Negócios: a idéia é introduzir esse conceito para que as diferentes áreas do clube se preocupem também com as receitas dos departamentos, assumindo, assim, as responsabilidades tanto das despesas como das receitas. Esse é um conceito novo dentro do clube e, para tanto, mudanças deverão ser realizadas.
- b) Os estudos mostram que atividades-fins do Paineiras devem ser melhor discutidas e entendidas. Áreas que não são atividades-fins, poderão ser terceirizadas e outras que são atividades-fins poderão ser administradas pelas gerências do clube.

Vários são os motivos para se utilizar uma ferramenta de gestão administrativa como o Planejamento Estratégico no Clube Paineiras do Morumby, porém, o principal é diminuir a dependência financeira do clube das mensalidades de manutenção.

Nos últimos anos a relação entre a taxa de manutenção e outras receitas é de 70% para 30%, isto significa que, para manter o clube com os atuais padrões de qualidade, a arrecadação de manutenção necessita cobrir mensalmente 70% das despesas. Pretende-se diminuir esta dependência no futuro.

Intenciona-se, desta maneira, formular um plano de diretrizes para os próximos anos no clube, empregando-se modernas ferramentas de gestão, onde o maior beneficiado continua sendo o associado.



# Proteja-se

*O Setor de Marketing, em parceria com o Bradesco e a título de experiência, colocou à disposição dos associados, a partir de fevereiro, alguns guarda-chuvas para facilitar os deslocamentos dentro do clube*

# da chuva

*Os guarda-chuvas estão posicionados em suportes especiais, espalhados pelo clube. Depois de usar, devolva-o no suporte mais próximo*



Marketing

**E** “Em tempos de chuva constante, como o que vivemos recentemente, esse será um serviço de grande utilidade para todos que circulam pelas instalações do Paineiras, especialmente nas áreas descobertas. Para isso, os guarda-chuvas estão dispostos em suportes próprios e sinalizados, localizados em pontos estratégicos do clube”, explica o diretor de Marketing, Francisco De Biasi.

Para que o sistema funcione adequadamente e para que todos possam usufruir dele, ressalva o diretor, “será preciso que os usuários também colaborem, conservando e sempre devolvendo os guarda-chuvas utilizados aos seus locais apropriados”.

Os associados podem ter acesso aos guarda-chuvas nos seguintes pontos: portaria social, estaciona-

mentos, sala de cursos, lanchonetes, *playground*, corredor dos vestiários, sala de tai chi chuan, quadras de peteca e elevadores do vale.

#### ATENÇÃO

Só os guarda-chuvas disponíveis na portaria social poderão ser utilizados para o deslocamento até os estacionamentos, mediante solicitação aos atendentes e assinatura de protocolo de retirada. Na saída do estacionamento, os guardas-chuvas terão de ser obrigatoriamente devolvidos aos seguranças da portaria social do clube.

Os demais guarda-chuvas serão de uso exclusivo dentro das dependências do clube, não sendo permitida a sua utilização no estacionamento.

## Paineiras em Projeção na TV

O programa Paineiras em Projeção na TV, apresentado por Marlu Segóvia, às terças-feiras, a partir das 21 horas, no Canal Comunitário (canal 14, da tevê a cabo), sempre traz boas notícias para os paineirenses, retratando os principais acontecimentos do clube, com entrevistas e matérias especiais.

Acompanhe e fique por dentro!

# Paineiras efetua doação ao Hospital Darcy Vargas

*Em reunião, realizada no dia 13 de fevereiro, o Departamento de Assistência Social do Paineiras (DASP) oficializou a doação da quantia arrecadada pelo evento beneficente Samba, Feijão e Coração, realizado dezembro passado, ao Setor de Voluntariado da Oncologia do Hospital Darcy Vargas*

Os recursos doados serão revertidos em benefício das crianças com câncer que são atendidas pelo hospital.

Estiveram presentes à reunião as representantes do DASP: Irene Arid (diretora), Vera Regina Boendia Machado Salim (assessora), Solange Ybarra Martins de Oliveira (assessora), Corina Maria K. Bit-

tar, Regina Maria Giraudon Ianni e Lauricy Salerno Sardo (colaboradoras).

As voluntárias do hospital foram representadas por Deise Mendes Cirilo (presidente da Associação Paulista Feminina de Combate ao Câncer e coordenadora-geral do núcleo) e Purificacion Lopez Bordin (voluntária).

*Deise, Lauricy, Irene, Corina, Solange, Purificacion (em pé) e Ivaneide, Vera e Regina (foto 1)*

*Irene Arid, diretora do DASP, entregou o donativo à representante do hospital, Deise Cirilo (foto 2)*



## BODAS

### Associados festejam bodas de ouro e de prata

Os paineirenses cumprimentam o casal de associados Roberto Carozza e Ivany Barros L. Carozza (foto), que acabam de completar bodas de ouro.

Os cumprimentos vão também para Carlos Eduardo Sacchi e Maria C. Dias Coelho Gama, pela comemoração das bodas de prata.

## RESTAURANTE DAS CÚPULAS

### Sexta-Nobre

Em Março, a mais tradicional programação do clube continua com suas atividades com muito estilo. A partir das 21h30, a Sexta-Nobre apresenta variadas bandas musicais e um cardápio sempre renovado que atende aos mais variados e apurados gostos. Na programação de bandas, o evento conta com as presenças de:



#### Dia 7 – Banda Memphis

Criada há mais de dez anos, a Banda Memphis já participou de todos os tipos de eventos e conta hoje com músicos qualificados. Tem em seu repertório um grande apanhado dos maiores *hits* da música mundial e uma composição musical completa para alegrar a noite toda. (foto 1)

versatilidade de seu repertório, que também é bem cuidado e muito bem executado por seus integrantes (profissionais do mais alto gabarito). A noite, com a banda, torna-se uma verdadeira aventura musical, uma viagem pelos mais diversos ritmos, que vão dos estilos musicais do passado aos mais atuais.

do grupo. Interpretam grandes sucessos da MPB e de outros ritmos com muita emoção, fazendo o público cantar e dançar. (foto 2)

#### Dia 14 – Mistura Paulista

Uma das características que diferenciam a Banda Mistura Paulista das demais é a

#### Dia 21 – Grupo Talismã

Há 10 anos, os irmãos Sônia e Luizinho deram início ao Grupo Talismã. A união de músicos versáteis garante a qualidade musical

#### Dia 28 – Banda Ece Som

A Banda Ece Som iniciou suas atividades na década de 80, apresentando-se em clubes, sociedades e bufês de São Paulo. O grupo se apresenta com teclados, contrabaixo, guitarra, bateria, percussão, metais e vozes. Em seu repertório, músicas selecionadas em vários idiomas e estilos.



O pão com manteiga acompanhado por uma xícara de café com leite é um clássico da Saint Germain.

Saboreado no sábado ou domingo bem cedo, revela uma curiosidade. Explica porque o paulista gosta tanto de tomar café da manhã na padaria. Mas saiba que o café da manhã está virando um ponto de encontro de amigos, amigas e familiares.

Traga as pessoas de quem você mais gostou para uma padaria que, além do mais, com seu jeito francês de panificar, dá aos clientes a impressão de estar num pedacinho da Europa.



**Música ao vivo**  
finais de semana



**São Paulo**  
**.R. Manoel Guedes, 110 Itaim Tel. 3167 5400**  
 esquina com a R. Jerônimo da Veiga  
 perto da Av. 9 de Julho com R. João Cachoeira.  
**Curitiba .Al. Princesa Isabel, 1347 Tel. 233 9048**  
 .R. Padre Anchieta, 2075 Tel. 335 2422  
[www.saintgermain.com.br](http://www.saintgermain.com.br)

Abrimos todos os dias do ano das 6 às 22 hs.

Aceitamos cartões de crédito, débito e vales refeição e alimentação

Leve para sua festa nossas Sanduíches de Metro, Tábuas de Queijos, Frios e Doces e tenha certeza que além de deliciosos, você estará levando a qualidade e dedicação que nos fez conquistar mais uma vez o

**Prêmio Baker Top.**



# SHOW DAS DEZ

Neste mês, o Show das Dez também entra na comemoração do Mês da Mulher, apresentando cinco grandes talentos femininos, capazes de agradar a todos os gostos. Confira:



## Dia 1 – Susy Bastos

A cantora tem uma carreira marcada pela autenticidade. Como muitos dos grandes nomes da MPB, Susy Bastos começou na raça. Aprendeu um pouco de tudo. Do *pop rock* de Rita Lee ao samba de Alcione, ela destilou seus vocais em vários estilos, desfrutando das tendências que foram aparecendo em seus repertórios. (foto 1)

## Dia 8 – Daniela Lasalvia

Em seus shows, a cantora, compositora e violonista paulistana Daniela Lasalvia, utiliza-se de voz, violão, viola caipira e percussão corporal, interpretando canções que nos levam a uma viagem cultural pelo Brasil.

Em seu repertório, explora várias tendências, indo desde o regional, até clássicos da MPB, bois do Maranhão, folclore latino americano e fados. Seu timbre de voz de larga tessitura permite, não só a suavidade, mas também a força nos agudos e graves que, aliada ao sentimento, dão maior expressividade e delicadeza às suas interpretações. (foto 2)

## Dia 15 – Ruthe London

O sonho musical da cantora, violonista e compositora Ruthe London realiza-se com o lançamento de seu primeiro CD *Bossa in Blues*. A artista pede passagem para apresentar um trabalho inspirado no tradicional ritmo de Nova Orleans. O *blues*, segundo ela, nasce da alma, de um estado de espírito e não exige um timbre de voz, mas um sentimento especial que nasce dentro de cada um. (foto 3)

## Dia 22 – Yvette Matos

A cantora viveu sete anos em Paris onde recebeu largos elogios dos jornais locais. É o tipo de artista que transforma qualquer apresentação informal em um show imperdível. Ela consegue conjugar um repertório de MPB e música internacional de alta qualidade com muito humor. (foto 4)

## Dia 29 – Denise Mello

Vencedora, como melhor intérprete, em diversos festivais universitários, Denise Mello já gravou vários *singles* e com um vasto repertório, que inclui MPB e jazz, volta ao Show das Dez a pedidos. (foto 5)

## CARTEADO

### Torneio de Tranca

O Torneio Interno Misto de Tranca voltará a partir do dia 15 de março. Participe, divirta-se e contribua com novas sugestões para as atividades do Carteadado para o ano de 2003!!!

**Lembrete:** A sala do Carteadado está aberta também às quintas-feiras, das 14 às 18 horas.

## PIANO BAR

Com seu horário de funcionamento, das 19 horas à 1 hora da manhã, de quinta-feira a sábado, o Piano Bar atende também ao público de *happy hour*, oferecendo um cardápio maior e mais adequado. Durante o mês de março, as noites de sexta-feira continuarão a ter o piano de Liliana Bollos, a partir das 21 horas.

No Piano Bar é proibida a entrada de menores de 18 anos, a reserva ou bloqueio de lugares e o acesso portando

bebidas alcoólicas, trajando bermudas, shorts ou camiseta regata. A capacidade máxima do Piano bar, conforme orientação do Contru, é de 80 pessoas (área interna), 42 (área externa) e 122 (área total).

### Noite do Videokê

Nas quintas-feiras de março, o Piano Bar, que é um dos lugares mais bonitos do clube, estará oferecendo um dos eventos mais procurados dos últimos tempos: a Noite do Videokê, que acontece das 20 horas à 1 hora da manhã, apresentando sempre um repertório muito variado, com músicas nacionais e internacionais.

**Encontro da Melhoridade  
terá palestra sobre tratamento facial**

O Encontro da Melhoridade, do dia 12 de março, no Piano Bar, das 14 às 18 horas, será aberto com um bate-papo entre as participantes, depois haverá uma palestra introdutória sobre Tratamento Facial e, por fim, culminará com o tradicional chá da tarde, onde todas as mulheres presentes serão homenageadas pelo Dia Internacional da Mulher (8 de março), aqui comemorado como parte do projeto elaborado pelo Sociocultural para o Mês da Mulher. A animação musical ficará por conta do cantor, compositor e violonista, Robson Miguel (foto).

A palestra será ministrada pela doutora Amarilys Toledo de César, farmacêutica, mestre e doutora em saúde pública pela Universidade de São Paulo (USP), na quarta-feira, 12 de março, às 15 horas, durante o Encontro da Melhoridade, no Piano



Bar. Entre os temas, que serão abordados, estão: envelhecimento precoce, queimaduras e câncer de pele, como resultados da exposição excessiva ao sol.

A doutora Amarilys antecipou, para a revista *Paineiras*, algumas dicas práticas para se obter uma pele saudável, que serão melhor explicadas na palestra do dia 12:

- Nunca se exponha ao sol com resíduos de perfumes ou loções cremosas, pois esses produtos contêm substâncias que prejudicam e até queimam a pele.
- Uma boa alimentação também é importante para uma pele saudável.
- O ideal é tomar sol até às 10 horas ou após as 16 horas.
- Chapéu com abas contribui para a proteção solar dos olhos, orelhas, rosto, pescoço e nuca, áreas propensas a serem superexpostas ao sol.
- Não se engane com dias nublados, porque os raios solares perigosos atravessam as nuvens e a neblina.
- Cuidado com a luz do sol refletida na areia, na neve, no concreto e na água, mesmo estando na sombra, uma pessoa pode se queimar com o reflexo.



**50º Aniversário do  
Jardim da Infância  
Dona Erika**

**Em abril** estaremos completando **50 anos**. Para comemorar esta data, solicitamos aos ex-alunos que entrem em contato com a sua "primeira escola".

**Tel: (11) 3082-2873**

**[www.donaerika.com.br](http://www.donaerika.com.br)**

cozinha contemporânea  
**MALAGUETA**

*O restaurante Malagueta tem o charme daqueles endereços que ficam escondidos nas ruas tranquilas dos bairros mais badalados.*



Com  
Manobrista

Seg à Sex: 12h às 15h - Buffet  
Ter a Sáb: 20h à 1h - À la carte  
Sáb e Dom: 13h às 16h - À la carte

Ambiente  
Climatizado

R. Comendador Miguel Calfat, 382 - Itaim Bibi - São Paulo - SP  
Tel: (11) 3044-4623 - [www.restaurantemalagueta.com.br](http://www.restaurantemalagueta.com.br)

POR JOÁS FERREIRA

*Hoje, por justiça, esforço,  
merecimento e muita luta,  
felizmente encontramos um  
grande número de mulheres  
desempenhando as mais  
diferentes funções e profissões*



***Essas mulheres modernas  
profissões maravilhosas***

Se ainda não é o suficiente, pelo menos já é um promissor indício (mesmo que tardio) de que a participação feminina no mercado de trabalho é um processo irreversível e saudável que cresce – e deverá continuar crescendo – cada vez mais.

A ocupação do mercado de trabalho (é bom que se diga) tende a ser feita com base em aspectos como capacitação, conhecimento técnico, cultura geral e competência. Nesse sentido, não se trata mais de uma competição entre homens e mulheres, mas, sim, entre “os” ou “as” profissionais de cada área.

Neste mês, costuma-se homenagear as mulheres que têm, em 8 de março, o seu dia internacional. A trágica história da origem desse dia (veja a seguir) reflete um marco significativo das dificuldades que as mulheres enfrentaram para se posicionar e conquistar o seu espaço dentro de uma sociedade predominantemente machista e dominada pelo homem.

A revista *Paineiras* reproduz, nesta edição, as histórias de quatro mulheres – associadas do clube – bem-sucedidas na carreira profissional e na vida pessoal, como forma de prestar uma singela – porém, sincera – homenagem a todas as mulheres, inclusive as que lutaram sem lograr sucesso, as que ainda buscam um futuro melhor e as que nem sequer têm consciência da sua importância.

#### COMO SURTIU O DIA DA MULHER

Oito de março foi instituído como o Dia Internacional da Mulher em 1910, durante o I Congresso Internacional das Mulheres, realizado na Dinamarca.

Foi nesse mesmo dia que, em 1857, 129 operárias de uma fábrica têxtil de Nova Iorque entraram em greve para reivindicar igualdade salarial com os homens e redução da jornada diária de trabalho (que era de até 16 horas). Os patrões trancaram as grevistas e incendiaram a fábrica. Todas as manifestantes morreram queimadas.



# as e suas lhosas



Teresa Maria Paz Parnes pilota um avião a jato. O sonho de voar surgiu quando ainda era menina. O seu passeio predileto era ir ao aeroporto. "Eu já gostava de ver aviões, enquanto meus pais iam tomar um cafezinho", diz ela.

Aos dezoito anos, quando já estava na faculdade de Comunicação e Artes, ela procurou o Aeroclube de São Paulo para tirar o brevê. Foi a única mulher da turma.

Para cumprir as aulas práticas, que são pagas, frequentemente teve de optar entre comprar uma roupa ou transformar o seu valor em horas de voo. A escolha, quase sempre, recaiu sobre a segunda opção.

Depois de brevetada, Teresa ainda fez uma série de cursos: aviões multimotor, voo por instrumentos e piloto comercial. Em 1988, ela se qualificou como instrutora de voo do Aeroclube de São Paulo – foi a única mulher instrutora, na época.

"Como instrutora, pude acumular muitas horas de voo e de experiência e conheci o Milton, que também era instrutor no Aeroclube. Mais tarde, ele se tornou meu marido e pai das minhas filhas", conta a piloto.

## A opção pela saúde pública

Valéria Petri é médica há 30 anos. Especializou-se em dermatologia, imunologia, hansenologia, doenças sexualmente transmissíveis e medicina tropical. É professora titular da Escola Paulista de Medicina e tem grande interesse pelo trabalho com doenças que tenham repercussão na saúde pública.

Ela atua na Comissão de Saúde dos Adolescentes, da Secretaria da Saúde, há muitos anos, desde que começou a questão da infecção pelo HIV. Lá, diz ela, "eu tive a sorte de conviver com pessoas, como o Betinho, que me fizeram perceber a importância do trabalho com enfoque social na saúde pública".

"O convívio com esse tipo de pessoa me fez ter uma consciência menos egoísta da necessidade de distribuir saúde. Esse é um trabalho que com-

penso e faz sentido, no qual a gente nunca vai se perguntar o que é que eu estou fazendo aqui", destaca Valéria.

### PARA QUEM TRABALHAMOS

Ela conta que, numa determinada ocasião, sentiu-se entediada depois de participar de algumas reuniões médicas muito burocráticas. À noite, como não conseguia dormir, assistiu a um documentário, na TV Cultura, em que uma repórter, ao perguntar para um sertanejo nordestino, muito sofrido, que outra vida ele gostaria de ter, se pudesse escolher, ouviu a seguinte resposta: "Eu gostaria de nascer no sul para ver a verdura crescer, mesmo que não fosse minha".

Segundo ela, o choque da forte resposta daquele homem simples a fez pensar imediatamente: Eu tenho de enfrentar essa burocracia, porque é esse

# Voar sempre foi o seu sonho

Em 1994, ela foi admitida na TAM e ele, na Varig. Um ano e meio depois, ambos foram transferidos para a Rio-Sul, sendo que Teresa foi a primeira mulher a assumir o posto de piloto na empresa. Começou com o Fokker 50 e logo passou para o Embraer 145, modelo que ainda pilota, só que agora na Varig.

Hoje, ela viaja para todas as capitais do Brasil e por grandes cidades, como Londrina, Maringá, Ribeirão Preto, Uberaba, Uberlândia e outras.

## DIFICULDADES DA CARREIRA

Na sua carreira, segundo Teresa, as exigências são iguais, tanto para o homem como para a mulher. "É uma profissão difícil, que exige de todos muita dedicação e especialização", ressalta a piloto.

Pelo fato de ser uma piloto mulher, Teresa já teve de ouvir alguns comentários: "Um passageiro, ao saber que eu era a comandante, disse 'agora estamos literalmente nas mãos de uma mulher'. Eu respondi que ele, de uma maneira ou de outra, sempre esteve nas mãos de mulheres, a começar pela sua própria mãe".

## POUCAS COMANDANTES

No Brasil, de acordo com Teresa, não existem mais do que cinco mulheres comandantes: "Quando vejo que sou uma delas, agradeço as oportunidades que tive. Nós também temos de agradecer muito ao pioneirismo de Anésia Pinheiro Machado, que, em 1992, foi a primeira brasileira a realizar um voo solo".

## OS APOIOS RECEBIDOS

"É bem difícil levar essa vida de esposa, mãe e profissional. Para conciliar tudo, eu tenho o grande apoio de uma sócia assídua do Paineiras, que é a minha mãe. Conto ainda com a ajuda de uma moça que fica com as crianças quando eu e meu marido estamos voando", explica Teresa.

Milton, o marido, também é outro que lhe dá condições de seguir em frente no trabalho. Segundo ela, "ele é um competente companheiro de profissão, um ótimo marido e um excelente pai".

O clube, segundo Teresa, representa muito para a sua família: "Os meus pais sempre gostaram muito do Paineiras. Eu também frequento e adoro levar as crianças, sempre que posso. É bom contar com uma estrutura, como a do Paineiras, que garante lazer, esportes e muitas atividades saudáveis, com qualidade e segurança", conclui a mulher piloto.

o homem que está esperando que se faça alguma coisa para melhorar o seu sofrimento.

## AS ESCOLHAS PROFISSIONAIS

A opção pela dermatologia, segundo a médica, surgiu depois de um trabalho de orientação no Jôquei Clube, envolvendo os cavaleiros e seus familiares, sobre doenças infecciosas, piolhos, sarnas, etc.

"Eu tinha de escolher a especialidade em que faria a residência. A dermatologia era, na época, pouco procurada, muito ao contrário do que é hoje. Alguns professores, após a experiência no Jôquei, me convidaram para ir para essa área e eu acabei virando a pupila de vários mestres. Isso foi uma grande sorte, porque passei a ter uma visão muito ampla da dermatologia e da saúde pública. Fui formada por médicos antigos que trabalhavam de maneira franciscana e com muita dedicação", conclui Valéria Petri.





Lúcia de Fátima Oliveira é uma engenheira eletrônica, formada pela Faculdade de Engenharia Industrial (FEI).

Além de atuar como sócia e diretora da Netcom VDI – uma empresa de telecomunicações, *call center* e redes corporativas de alta performance –, ela ainda se dedica a um trabalho social, junto com outras amigas, numa escola de São Miguel Paulista, onde coordenam um coral com 90 crianças.

“Esse é um trabalho que gratifica porque traz um retorno positivo para as crianças”, diz. Segundo ela, “é possível notar o aumento de integração entre as famílias e a escola e a melhoria das notas escolares”. O interesse é tanto que, mesmo nas férias, as crianças não deixam o coral.

Lúcia trabalhou na Divisão de Telecomunicações, da Philips do Brasil, por dez anos. Ela se orgulha de ter sido a primeira mulher engenheira daquela empresa. Saiu de lá para montar a sua empresa de consultoria em telecomunicações.

Os negócios deram certo e a empresa cresceu, tanto que teve de ser transferida para um novo escritório

## Trocou o sangue pelas leis

“Decidi estudar Direito quando tinha 16 anos. Minha mãe queria que eu fosse médica. Mas eu desmaiava só de ver sangue. Por isso, preferi as leis. Além disso, uma amiga de colegial também acabou me influenciando. Ela sempre dizia que eu tinha jeito para a advocacia, por ser muito comunicativa e determinada em minhas opiniões”, conta a procuradora do Estado de São Paulo, Laís Helena Domingues de Castro.

Hoje, ela preside a Comissão Processante Permanente, da Secretaria de Segurança Pública e da Secretaria de Transportes, atuando no julgamento de funcionários públicos em processos administrativos funcionais, e é professora assistente-mestre de Direito Penal, na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP).

### ACESSO À JUSTIÇA

Para ela, o exercício do magistério superior a aproxima da juventude e exige atualização constante. Laís também é coordenadora acadêmica do núcleo de prática jurídica, da PUC, no qual desenvolve um trabalho de cunho social e jurídico para comunidades carentes.

Ela diz: “É nosso dever compartilhar com as pessoas mais humildes os nossos conhecimentos, possibilitando-lhes o acesso à Justiça, um dos fundamentos da dignidade da pessoa humana”.

Na Procuradoria-Geral do Estado, Laís trabalhou, por muito tempo, fazendo assistência judiciária criminal a pessoas hipossuficientes. Segundo ela, “o trabalho, além de apaixonante, é de grande relevância para as populações carentes, pois consiste na defesa de pessoas que, por um motivo ou outro, cometeram delitos e não podem pagar um advogado. A defesa é um imperativo constitucional e deve ser exercida sem discriminação”.

### SENSIBILIDADE E COMPETÊNCIA

A procuradora acredita que a condição de ser mulher e mais sensível, em alguns aspectos, ajuda muito no desempenho de suas funções: “Sempre procuro saber a origem do crime e os problemas familiares que o desencadearam e, com base nisso, busco soluções para evitar a reincidência”.

# A engenheira que faz cantar

na região da avenida Luís Carlos Berrini. A sua empresa tem hoje cerca de 500 funcionários e atende a grandes companhias, multinacionais e instituições financeiras.

## AS ARMAS DA COMPETIÇÃO

A formação e a qualificação são aspectos muito importantes para a inserção da mulher na sociedade, na opinião de Lúcia Oliveira: "Hoje, eu não vejo diferença entre mulheres e homens, no mercado de trabalho. A competitividade é grande para ambos e as dificuldades são as mesmas. As armas que cada um tem são a formação, a qualificação, a persistência e a vontade de vencer".

Muitas mulheres que não tiveram a oportunidade de estudar, segundo ela, passaram por muitas dificuldades. Mas os homens que, da mesma forma, não tiveram oportunidades, certamente também devem ter enfrentado grandes obstáculos para se dar bem.

## A ESCOLHA DA PROFISSÃO

Depois de fazer os primeiros estudos no colégio Nossa Senhora Aparecida, Lúcia fez o curso médio (colegial) no Arquidiocesano. A princípio, ela queria estudar letras e línguas, mas como tinha muita faci-

lidade com matemática, física e química, foi orientada a seguir uma carreira mais técnica – daí a engenharia. Depois que se formou, fez cursos de idiomas, em especial, inglês e francês.

## VIDA MODERNA

Hoje, para conciliar a vida profissional e doméstica, ela conta com uma estrutura muito bem montada em casa: "Eu tenho uma pessoa, que é praticamente uma governanta, que me auxilia muito. A minha filha, Angélica, que vai fazer 14 anos, já tem uma vida bastante independente. Ela é uma grande usuária do clube, onde pratica basquete, tênis e natação".

Lúcia diz que sempre procura reservar um tempo para estar com a filha. "Somos muito amigas e fazemos muitas atividades juntas. Eu tive a felicidade de ter sido criada dentro de uma família muito sólida e acho que isso é muito importante na formação de uma criança", define.

Para ela, a questão fundamental, hoje em dia, é como administrar o tempo: "Esse é o grande segredo da vida moderna. Eu acredito que quanto mais atividades se tem, mais a gente consegue organizá-las e dar continuidade a todas elas".

Ela diz que nunca se sentiu discriminada no exercício de suas funções. "O fato de ser mulher, ao contrário, me dá mais condições de entender o fato criminoso e suas nuances. Homens e mulheres ficam muito à vontade perante as procuradoras do Estado. Não há discriminação quanto se desempenha um trabalho com competência e amor", define.

## ORGANIZAÇÃO E LAZER

Laís tem como lema a frase "quanto mais se faz, mais tempo se tem". Para ela, o fato de ser muito organizada a ajuda a exercer tanto as diversas atividades profissionais como as domésticas, que incluem dois filhos (um com 11 e outro com 5 anos).

"O Paineiras tem um papel preponderante na minha vida. Meu pai é sócio-fundador (título 84) e eu cresci no clube e sempre o freqüentei. Ali aprendi a nadar, a jogar tênis, participei de muitos bailes de debutantes e de carnaval. Estou no clube quase todos os dias de manhã, sozinha ou com meus filhos. O meu equilíbrio emocional e profissional dependem do lazer e dos esportes que faço", finaliza.



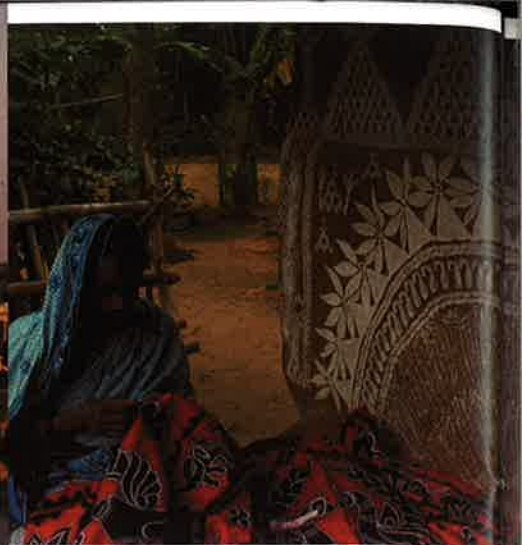
LAÍS HELENA DOMINGUES DE CASTRO



Culinária típica



Victoria Memorial em Calcutá



Artesanato

# Arte e cultura indianas em mostra no Paineiras

*O Paineiras, em parceria com o Consulado-Geral da Índia, realizará, de 1º a 13 de abril, uma grande mostra cultural, religiosa e artística sobre a Índia, com exposições, concertos musicais, apresentações de dança, palestras, desfile de moda, jantar típico e exibição de filmes*

A abertura do evento, no dia 1º de abril, às 20 horas, no saguão social do clube, será marcada por um coquetel de vernissage da Exposição Cultural da Índia.

Neste mesmo dia, após o coquetel, será realizado jantar indiano, organizado pelo restaurante Govinda (especializado em comida indiana), com apresentação de dança e música típicas. Os convites para o jantar estarão à venda no estande de vendas da portaria social, a partir de 13 de março.

O desfile de moda, com chá da tarde beneficente, está programado para o dia 10 de abril, às 14

horas, no salão nobre. Os modelos de roupa, típicos e ocidentalizados, que serão exibidos, foram confeccionados na Índia, com tecidos exclusivos. Os convites serão vendidos a partir do dia 13 de março no estande da portaria social, a R\$ 15,00 e uma lata de leite em pó.

Durante as duas semanas indianas no Paineiras, serão realizadas palestras sobre arte, religião e filosofia indianas, assim como diversas apresentações de dança, música, ioga, teatro e filmes. A programação completa será divulgada na próxima edição da revista *Paineiras*.



Religiosos em Sarnath



Templos de Khajuraho

Deepak Bhojwani,  
cônsul-geral da Índia

### UM PAÍS CONTINENTAL

O cônsul-geral da Índia, Deepak Bhojwani, entrevistado pela revista *Paineiras*, disse que esse será um evento muito convidativo, que dará aos visitantes uma amostra bem significativa da cultura, da religião, dos costumes, da culinária, dos rituais, da filosofia e das artes do seu país.

Segundo o diplomata, "a Índia é um país continental, que apresenta uma grande diversidade cultural". A começar pelos múltiplos idiomas e dialetos falados em todo o seu território, que é constituído por quase quatro milhões de quilômetros quadrados e abriga cerca de um bilhão de pessoas. "Cada um dos oito idiomas considerados oficiais, é falado por aproximadamente 50 ou 70 milhões de indianos", destaca o cônsul.

A diversidade cultural, religiosa e filosófica são justamente alguns dos fatores que tornam a Índia rica em detalhes e tão atraente. "A arquitetura indiana também impressiona muito. Há os templos antigos e os palácios indianos. Em alguns prédios históricos manifestam-se a influência da presença muçulmana, nos séculos XIII e XIV. O Taj Mahal, um dos monumentos mais visitados no país, é o principal exemplo da beleza e da grandiosidade arquitetônica", conclui o cônsul indiano.

### ALGUMAS INFORMAÇÕES SOBRE A ÍNDIA

- O país foi colônia inglesa até 1947. Em 15 de agosto desse ano, a Índia conquistou a sua independência e, em 26 de janeiro de 1950, tornou-se uma república.
- Existem 18 idiomas oficiais e milhares de dialetos.
- A moeda do país é a rupia indiana (1,00 real = 13,06 rupias).
- A Índia tem uma população de cerca de um bilhão de habitantes.
- O país ocupa um território de 3,2 milhões de quilômetros quadrados.
- Maiores cidades: Bombaim (11 milhões de habitantes); a capital Nova Delhi (nove milhões); Calcutá (12 milhões).
- Religião: 80% hinduísta e 10% muçulmana. O cristianismo, sikhismo, budismo, jainismo e zoroastrismo totalizam 10% da população.

(Dados coletados em sites da internet, inclusive do Consulado-Geral da Índia.)

# Eventos do mês da mulher

O Departamento Sociocultural do Paineiras preparou uma série de eventos para comemorar o mês da mulher.

Entre eles a Exposição Arte e Ser Mulher, a noite de autógrafos do livro *O talento feminino em verso e prosa* e a homenagem à mulher paineirense. Confira os detalhes aqui.



## LIVRO REÚNE MULHERES ESCRITORAS

O livro *O talento feminino em verso e prosa*, que tem entre as várias autoras a associada Nilze Botelho, será autografado na noite de 7 de março, às 20 horas, no saguão social.

Com poesias, crônicas e contos, o livro foi editado pelo Selo Editorial Rebra (SER), da Rede de Escritoras Brasileiras (Rebra) que é uma organização não-governamental (ONG), sem fins lucrativos, que visa reunir, em associação, o maior número de escritoras brasileiras que tenham compromisso público com a literatura, a cultura e a justiça social, entendendo que as idéias exprimidas pela palavra escrita têm a força de modificar a sociedade humana. A principal missão da Rebra é o aprimoramento da sociedade brasileira, em particular, e da humanidade, em geral, por meio da divulgação da palavra da mulher. Foi fundada em 8 de março de 1999, para buscar amenizar a grande injustiça sofrida pelas mulheres que sempre foram – e continuam sendo – excluídas dos registros históricos de nossa sociedade.

A Rebra trabalha em conjunto com a organização mundial Women's World Organization For Culture, Literature And Development (WWorld), que tem sede nos Estados Unidos. No âmbito latinoamericano, a ONG funciona em parceria com a Red de Escritoras Latinoamericanas (Relat), sediada no Peru e atualmente nos países da América do Sul e México.

## Re Mover

Aconteceu de 3 a 9 de fevereiro, no saguão social, a exposição de obras das artistas plásticas Dóris Fígaro e Genny Gari. A mostra, intitulada Re Mover, foi inspirada em movimentos do balé clássico, com trabalhos em texturas e contrastes de relevos, privilegiando as cores branco, preto, vermelho, ouro e prata. As imagens registram *flashes* de bailarinos em ação, todos enfocando movimentos no ar.

## Terra Brasilis

Continua até o dia 9 de março, no saguão social, a Exposição de Carnaval Terra Brasilis, sob a curadoria do artista plástico e fotógrafo Roderick Steel. A mostra reúne telas, fotos e instalações, evidenciando a multiplicidade de manifestações artísticas criadas pela cultura brasileira para representar o mar, os rios sagrados, através de imagens da cultura africana e indígena. A influência desses dois povos tem permeado a cultura e o folclore do Brasil. Não deixe de visitar!

## INSCREVA-SE!

### Ainda dá tempo para participar dos cursos

As aulas dos cursos do setor Cultural tiveram início no dia 3 de fevereiro, conforme horários divulgados na grade de horários, com exceção do curso de dança de salão que retorna as atividades neste mês de março. Os alunos que ainda não se matricularam ainda podem procurar a CAT e efetuar a inscrição, que é condição obrigatória para frequentar as aulas. Os dois novos cursos, implantados pelo Cultural em caráter experimental, no ano passado, tiveram grande

procura e serão mantidos em 2003. São os cursos de sapateado para adultos (terças e quintas-feiras, das 9 às 10 horas, com a professora Silvia Lassalvia) e o de consciência corporal com alongamento (com a professora Eugênia Ferraz, às segundas e quartas-feiras, às 10, 11, 14 e 15 horas). Os alunos interessados em participar dos cursos poderão efetuar uma aula experimental antes de efetuar a matrícula na atividade. Foram abertas duas turmas de ioga, às segundas e quartas-feiras, às 8 e 9 horas.

**Homenagem à mulher paineirense**

No dia 11 de março, em homenagem ao Dia Internacional da Mulher, às 20 horas, no saguão social do clube, serão homenageadas dez mulheres

paineirenses que se destacam por suas atividades profissionais, sociais, etc.

Na ocasião será realizado um coquetel, juntamente com o vernissage da Exposição Arte e o Ser Mulher.

**EXPOSIÇÃO ARTE E SER MULHER**

A exposição da artista plástica Célia Wada, intitulada Arte e Ser Mulher, acontecerá de 11 a 16 de março, das 10 horas às 20 horas, no saguão social.

O evento integra o projeto *Reconstituindo um Mundo Melhor*, da Câmara Multidisciplinar de Qualidade de Vida, e abrange as áreas de artes plásticas, saúde e cultura.

O vernissage será realizado no dia 11 de março, às 20 horas, no saguão social.

Na ocasião, será autografado o livro *Arte e o Ser Mulher* e os autores farão duas breves palestras: *A Mulher em nome da qualidade de vida*, pela doutora Célia Wada, e *a força da Mulher*, pelo doutor Wilton Queiroz.

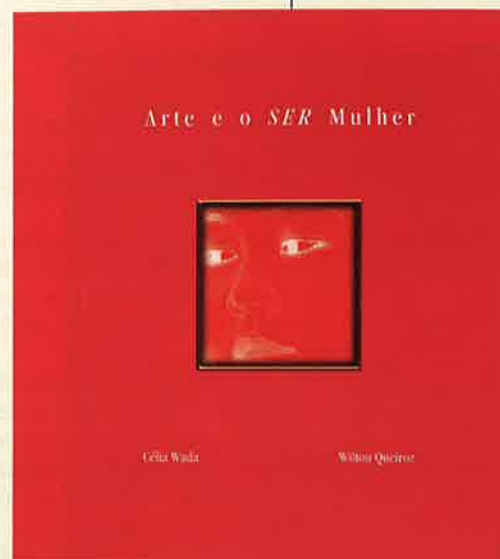
Célia Wada é artista plástica e farmacêutica. Mantém atividade científica e artística direcionada para a melhoria da qualidade de vida. Ela pesquisa a relação das cores, formas e efeitos, em seu ateliê de arte, sempre com a bandeira de que "a arte é para ser sentida, não precisa ser entendida..." (Wassily Kandinsky) agora une-se a Wilton Queiroz para mais um projeto visando qualidade de vida.

O cirurgião Wilton Queiroz é pesquisador do comportamento humano há muitos anos, o que permitiu conclusões publicadas em seu livro *Teoria do Óbvio e Longevidade* e a criação da Unidade de Pesquisa em Tecnologia Comportamental, destinada à mulher.

Da união dos trabalhos dos dois pesquisadores, surge um livro para homenagear a pesquisa e a mulher com o título *Arte e o ser mulher*, um trabalho inovador como fonte de informação e arte.

**Sorteios**

Durante o evento, serão sorteados uma jóia, um final de semana no Hotel Fazenda Reviver, em Araçoiaba da Serra, um kit completo de aromaterapia – kit Bem-estar da Mulher, cursos de aromaterapia energética e de fundamentos do banho ofurô, com a professora Beatriz Yoshimura (do Instituto Tisserand), e uma consulta com um cirurgião plástico para tratamento de rugas.

**Apoio:**

Amsterdam Sauer

Aromalife  
Aromaterapia

ME beauty

PARDINSON

CITY LIFE

ART DESIGN

BIBLIOTECA

CMQY

Câmara Italo Brasileira de Comércio

Hotel Fazenda Reviver

PHARMACIA MARY KAY

Câmara Italo Brasileira de Comércio

Hotel Fazenda Reviver

**Bazar das mãos**

O Bazar das Mãos será realizado nos dias 26 e 27 de abril, no salão nobre do Paineiras.

As inscrições deverão ser efetuadas no estande de vendas da portaria social, no período de 1º a 30 de março, ocasião em que os associados escolherão a localização da mesa e receberão o regulamento do bazar.

Para participar, os sócios devem efetuar o pagamento

da taxa de inscrição, no valor de R\$ 100,00. Sócios que tenham débito com o clube não poderão participar. Será permitida a comercialização de artigos de vestuário, cama, mesa e banho, artesanatos, brinquedos, papelaria, alimentos, acessórios em couro, bijuterias, etc.

As vagas são limitadas e o período de inscrições encerra-se quando todas as vagas estiverem preenchidas.

**FEIRA DO LIVRO**

Vem aí a tradicional Feira do Livro do Paineiras. De 18 a 30 de março, estarão à venda, no saguão social, diversas obras literárias, dos mais variados estilos (*best sellers*, livros infantis, didáticos, técnicos, dicionários, enciclopédias, romances, livros de auto-ajuda, entre outros).

No dia 22, das 12 às 13 horas será realizada a Oficina Infantil das Receitas do Menino Maluquinho. Nessa oficina, as crianças aprenderão algumas receitas das guloseimas preferidas do Menino Maluquinho. O pagamento dos livros e demais produtos comercializados na feira poderá ser efetuado com cartão de crédito Visa ou em até três vezes, com cheques pré-datados.



# Fique atento para a Maratona ACESC 2003

*Já se encontra em fase de elaboração o calendário dos eventos da V Maratona Cultural da ACESC – ANO 2003*

A abertura do evento será no mês de maio e, a partir de junho, acontecerão diversos concursos e mostras, nas áreas de dança, literatura, artes, fotografia, música e teatro.

O primeiro concurso será o Encontro de Bandas, a ser realizado no Clube Monte Líbano, no mês de junho.

A seleção da banda que representará o Paineiras, no concurso da ACESC, está prevista para o dia 3 de maio, no cinema.

Na sequência da Maratona ACESC, virá o MPB Vocal, com as semifinais programadas para agosto – dia 16, no clube Sírio; 23, no Pinheiros, e 30, no Monte Líbano.

A final do concurso será realizada no dia 24 de setembro, em local a ser definido e divulgado posteriormente. No Paineiras, a seleção dos associados que representarão o clube será realizada no mês de junho. O Concurso de Fotografias será organizado pelo Jockey Club e o tema deste ano será uma homenagem à cidade de São Paulo, que em 2004 fará 450 anos: São Paulo 450 anos – Arquitetura.

O Concurso Literário será organizado pelo Paulistano e acontecerá no mês de setembro.

O Encontro de Corais está previsto para o mês de outubro, com a organização da Hebraica.

O tradicional Salão Interclubes de Artes Plásticas, que deu origem aos demais concursos da ACESC e acontece desde 1995, será organizado pelo Paineiras e está programado para o período de 21 a 27 de outubro.

O Festival de Teatro acontecerá no período de 15 de outubro a 15 de novembro, e cada clube será a sede do seu próprio espetáculo, com apresentações dos grupos juvenis e adultos.

A Mostra de Dança se dará no mês de novembro, na Hebraica. Cada clube apresentará um grupo de dança, nas mais diversas modalidades.

Será no Jockey Clube, em dezembro, o evento de encerramento e de premiação dos diversos concursos da Maratona Cultural ACESC – 2003.

Outras informações sobre os concursos serão divulgadas nas próximas edições da revista *Paineiras*. Brevemente, todos os regulamentos dos concursos estarão à disposição no Sociocultural.

## Biblioteca

A Biblioteca agradece pelas doações efetuadas, em fevereiro, que auxiliaram no incremento do seu acervo.

### Doadores do mês de fevereiro

Adriana Maria Oliveira Vada; Afonsina Peric Strattz; Alessandra A. Belfiore C. Ramalho Camila Colombo; Carla Belfiore Conde Ramalho; Débora Cristina Nascimento; Dulcinia Yara Flores Mainzer; Edith Meireles Vieira; Edson Ribeiro da Silva; Elisa Augusta M. de Mello; Felipe Silva Gregorut; Heloisa C. Silva M. Robles; Isabella Liberto Thadei; Iva T. H. Somers; José Luiz Agapito Fernandes; Kleopa Sipas; Luciana Guglielmi Zupo; Marcelo Gomes Squilassi; Márcia Barone; Marco Antônio de Vasconcelos; Maria Cecília Brandão P. L. Vaiano; Maria Cristina M. Franca; Maria Helena B. Machado Biasi; Maria Luiza Menezes; Marina Montero Sandoval; Mariza Guimarães Prota; Myriam Baptista Junqueira; Paula Susanna Amaral Mello; Pierre Rene Weber; Rosana Rodda Toma Romeu; Suely Togeiro B.M de Faria; Susana Chao Lee; Tânia M. N. Schibuola; Tatiana Natale Dualiby; Valdir Barreto Andrade Filho; Valéria Russo Monteiro Sandoval; Verônica Rohrig Hubbe; Viviane Machado Franca e Walter Barone.

### Livros mais procurados do mês

*O casamento*, de Danielle Steel; *O senhor dos anéis*, de J. R. R. Tolkien; *Diamantes do sol*, de Nora Roberts, e *Pai rico, pai pobre*, de Robert T. Kiyosaki.

### Avisos

• Novo horário: a partir do dia 10 de março, a Biblioteca também passará a funcionar às segundas feiras, das 8 horas às 17 horas.

• Os livros recebidos, como doação de associados, serão aceitos mediante verificação do estado de conservação e do interesse para o acervo do clube. Os livros mal conservados, que já existam no acervo ou que não sejam de interesse da Biblioteca serão doados para outras instituições. Os livros do acervo que não são consultados num período de dois anos também serão retirados e doados para instituições carentes.

• O Setor da Biblioteca pede que os consulentes não deixem de devolver os livros conforme o prazo de empréstimo especificado no regulamento, evitando assim a cobrança de multas por atraso.

## Teatro infantil

# História de Luar Ensolarado

8 DE MARÇO, ÀS 11 HORAS, NO CINEMA

Dois personagens chegam para contar uma história. São andarilhos fantásticos, colecionadores de lendas, fabuladores do tempo. Viajantes de um espaço mágico, eles carregam em suas malas antigos teatros, velhos palhaços, máscaras e títeres encantados com os quais constroem um mundo cheio de humor e poesia.

Aparecem então, um gigante acendedor do sol e das estrelas e um menino-aprendiz que escapa aqui para a Terra em busca de outros sonhos e perigos..

O espetáculo faz a união de várias linguagens para contar a história do menino fujão: apresenta os saltimbancos da Idade Média, os brincantes populares, o teatro de formas animadas e os personagens clownescos.

Além de criar uma narrativa repleta de imagens oníricas, a montagem trabalha a realidade e a fantasia através de uma história fascinante.

**Ficha técnica:** Cleber Laguna (dramaturgia e concepção), Cleber Laguna e Márcia Fernandes (direção e atuação), Márcia Fernandes (criação e maquiagem), Cleber Laguna (figurinos, máscaras, bonecos e adereços), Cia. Mevitevendo (confeccção visual), Márcia Fernandes (documentação) e Júnior Siqueira (técnica).



## Circo aquarela

22 DE MARÇO, ÀS 11 HORAS, NO CINEMA



Numa celebração ao novo circo, os atores trazem o camarim para o palco, divertindo a platéia com temas didáticos como cores, notas musicais e mensagens construtivas, mostrando a importância de cuidar dos animais, do meio ambiente e dos estudos.

A proposta é mostrar o que o público tem curiosidade de ver e nunca viu: o circo chegando à cidade, os artistas se instalando, preparando seus adereços, seus figurinos, seus objetos de cena para iniciar a apresentação.

Canções envolventes, números cômicos intercalados por apresentações de artistas circenses profissionais, como contorcionista, malabarista, equilibrista e mágico, fazem deste maravilhoso mundo de união entre os mais diversos estilos artísticos, uma demonstração da riqueza desta cultura de andarilhos, criadores de um universo de magia e encantamento. A interatividade do espetáculo contagia a platéia. Picolé, Tico-tico e Sabiá instruem e incentivam o público a participar. Indicado para todos os que não deixaram morrer o espírito de criança.

**Ficha técnica:** Wilton Lanzillo (criação), Tio Pan (texto e direção) e Maurício Dantas (cenário, figurino e adereços).

**Elenco:** Silvio Sebastian, Camila Andrade, Maurício Dantas e Duico (malabarista, equilibrista e monociclo).

# SEART – PROGRAMAÇÃO DE MARÇO

## Dia – Atividades

- 1 – Construção de chapéu folia e piquenique no bosque (4 a 7 anos)
- 5 – Construção de casa teatro
- 6 e 7 – Trabalhos com massa *biscuit*
- 8 – Confeção de cata-ventos
- 11 e 12 – Confeção de bloco risque rabisque
- 13 e 14 – Confeção de caixa de pintar o setembro
- 15 – Mosaico e piquenique no bosque (8 a 12 anos)
- 18 e 19 – Confeção de imãs de geladeira
- 20 e 21 – Trabalhos corte, recorte e cole
- 22 – Construção de jogo de boliche
- 25 e 26 – Construção de jogo dos anões saltadores
- 27 e 28 – Confeção de óculos divertidos
- 29 – Confeção de copos e canudos divertidos



## NOVIDADES DO PARQUINHO

O Parquinho está melhorando a cada dia, com a troca de alguns brinquedos e a adequação de seus espaços.

O novo tanque de areia foi inaugurado, no dia 8 de fevereiro, com a areia colorida. O tanque está instalado na área destinada às crianças de 5 a 8 anos. Além da novidade da areia colorida, o tanque também facilita a manutenção e a higienização da areia, diminuindo a possibilidade de contaminações.

Em fevereiro, foi instalado o novo brinquedo múltiplo de plástico, substituindo o antigo (de madeira). Chegaram as casinhas e as gangorras de golfinhos. Com os novos brinquedos, alguns escorregadores foram transferidos para áreas mais sombreadas.

Foi concluída também a remoção dos tanques de areia sob os brinquedos e instalada a grama natural nas áreas.

A próxima etapa será a adequação da área do parque para crianças de 8 a 12 anos, com a transferência da horta infantil para instalação do globo e do balanço.

Nos brinquedos, Fernando (foto 1),  
Manuela e Fernando (foto 2 )  
e Manuela e Renato (foto 3)



### BRINQUEDOTECA

A Brinquedoteca é um espaço criado para favorecer a brincadeira. As crianças brincam livremente e são estimuladas a manifestar as suas potencialidades lúdicas. Muitos brinquedos, jogos variados e diversos materiais permitem a expressão da criatividade.

O seu objetivo mais importante é fazer com que as crianças sintam-se felizes, proporcionando-lhes aprendizagem, aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de habilidades, de forma natural e agradável. Na Brinquedoteca, a construção do conhecimento é uma aventura na busca do saber, com espontaneidade e prazer.

Nesse espaço, a criança pode viver plenamente sua dimensão, que é a explosão de curiosidade e criatividade. Além disso, enriquece o relacionamento com seus familiares, valorizando sentimentos afetivos e cultivando a sensibilidade.

#### Funcionamento

A Brinquedoteca dá livre acesso às crianças de 2 a 10 anos (devido ao espaço físico) e seu horário de funcionamento é de terça-feira a sexta-feira, das 9 horas às 19 horas, sábados das 8h30 às 17 horas e domingos e feriados das 8h30 às 16 horas.

O acervo inclui brinquedos pedagógicos (jogos de manipulação, destreza, memória e quebra-cabeças), jogos sociais (desenvolvimento em grupos) e Faz-de-Conta (fantoques, bonecas, fantasias e miniaturas de utensílios domésticos).

A Brinquedoteca é supervisionada pela brinquedotecária Isabel, responsável pela classificação, catalogação, manutenção, restauração dos brinquedos e pela avaliação das atividades e treinamento das monitoras da área.

### PIQUENIQUE NO BOSQUE

As crianças não podem perder as diversões e as brincadeiras do Piquenique no Bosque do Paineiras. Os participantes devem trazer doces ou salgadinhos e um refrigerante. Para participar basta fazer a inscrição no SEART, com as "tias" Lú e Michele. O piquenique será realizado duas vezes no mês de março, de acordo com a faixa etária:

- 1º de março – Crianças de 4 a 7 anos
- 15 de março – Crianças de 8 a 12 anos



# Divirta-se com

*Sempre uma boa programação, com muita aventura, emoção e diversão para todas as idades. Veja o que espera por você, neste mês de março*

## CINEMA ADULTO

*Sexta-feira, sábado e domingo*

Em regime de experiência, para melhor atender às solicitações dos associados, a programação de cinema adulto está sendo feita semanalmente e divulgada por meio de cartazes e pelo site do clube. É importante que os frequentadores manifestem sua opinião em relação a essa experiência e dêem sugestões, dicas, etc.

## ATENÇÃO

Os horários das sessões de cinema poderão ser alterados conforme a necessidade de exibição de corridas automobilísticas ou jogos de futebol ou de tênis. Confirme a programação de cinema com a telefonista (3779-2000) ou com o CAT (3779-2010).

## Programação infantil

*Em Março, a programação de cinema infantil continua em dois horários: aos sábados e domingos, às 11 e às 14 horas. Exceto nos dias 8 e 22 (sábados), quando o horário das 11 horas será reservado para apresentação de peça teatral infantil. Acompanhe o que está programado para este mês:*



### A BELA E A FERA

*Dias 1 e 2*

Venha participar do mundo mágico de um dos mais aclamados e adorados filmes dos Estúdios Disney. Nesta versão, totalmente restaurada e remasterizada, você curte a história com uma nova sequência musical e uma animação inédita integrada com perfeição ao filme original. A história é mais do que conhecida e, portanto, resta assistir e aproveitar momentos de verdadeira magia e encantamento.

(Dublado, 84 minutos)

# bons filmes

## FÓRMULA 1

As corridas de Fórmula 1, como de costume, serão exibidas no telão do Cinema. Neste ano, as transmissões da competição, no clube, serão iniciadas somente a partir de abril, uma vez que as corridas de março acontecerão à 0 hora (Austrália) e às 4 horas (Malásia), horários em que o local não estará em funcionamento. Entretanto, a partir de abril, serão exibidas todas as demais corridas programadas para o ano.

### Para facilitar, publicamos aqui as datas das corridas:

- Austrália (Melbourne) – 9 de março – 0 hora
- Malásia (Sepang) – 23 de março – 4 horas
- Brasil (Interlagos) – 6 de abril – 14 horas
- San Marino (Ímola) – 20 de abril – 9 horas
- Espanha (Barcelona) – 4 de maio – 9 horas
- Áustria (Zeltweg) – 18 de maio – 9 horas
- Mônaco (Monte Carlo) – 1ª de junho – 9 horas
- Canadá (Montreal) – 15 de junho – 14 horas
- Europa (Nürburgring) – 29 de junho – 9 horas
- França (Magny-Cours) – 6 de julho – 9 horas
- Inglaterra (Silverstone) – 20 de julho – 9 horas
- Alemanha (Hockenheim) – 3 de agosto – 9 horas
- Hungria (Budapeste) – 24 de agosto – 9 horas
- Itália (Monza) – 14 de setembro – 9 horas
- EUA (Indianápolis) – 28 de setembro – 15 horas
- Japão (Suzuka) – 12 de outubro – 3 horas

### AS MENINAS SUPERPODEROSAS (O FILME)

Dias 8 e 9

Florzinha, Lindinha e Docinho são meninas que estão no jardim de infância e que, depois de passarem por uma explosão do elemento X, adquiriram poderes incríveis, como visão de raio laser, força sobre-humana e habilidade de falar chines. Nesta aventura, as pequenas heroínas têm de defender Townsville das garras de um terrível vilão, impedir a destruição do mundo e ainda ir para a cama na hora certa.

(Dublado, 77 minutos)



### MONSTROS S. A.

Dias 15 e 16

Filme dos mesmos criadores do vencedor do Oscar, *Toy Story*. O astro do susto, Sulley, e seu falante assistente, Mike, trabalham na Monstros S.A., a maior fábrica de processamento de gritos da cidade de Monstrópolis. O mundo dos monstros vive da coleta dos gritos de crianças humanas. Para eles, as crianças são tóxicas e entram em pânico quando uma menina invade o seu mundo. A dupla, Sulley e Mike, fazem de tudo para salvá-la.

(Dublado, 88 minutos)



### O CAMINHO PARA ELDORADO

Dias 22 e 23

É uma divertida aventura que envolve Tullio, Miguel e o engraçado cavalo Altivo, na busca por um tesouro. Os heróis chegam de navio a Eldorado, a cidade perdida do ouro, e são confundidos com divindades, recebendo ofertas riquíssimas. Só que eles terão de decidir entre ficar com o ouro ou salvar o povo do lugar.

Trata-se de um clássico que agrada crianças e adultos.

(Dublado, 89 minutos)

### O LIVRO DO POOH – HISTÓRIAS DO CORAÇÃO

Dias 29 e 30

O ursinho Pooh e sua turma descobrem o livro de histórias de Christopher Robin, repleto de contos encantadores sobre eles. Essas histórias ganham vida, num passe de mágica, e todos os personagens aparecem de uma forma nova, capítulo após capítulo. Os recursos da animação computadorizada e lindas canções proporcionam uma linda viagem com muita imaginação.

(Dublado, 76 minutos)



*Altamente contagiosa, a gripe não deve ser subestimada. Calcula-se que entre 10% e 20% da população mundial contrai a doença pelo menos uma vez por ano*



## Um inimigo invisível

O vírus *influenza*, causador da gripe, acarreta consequências danosas ao organismo, debilitando-o e, frequentemente, facilitando a ocorrência de outras doenças, como pneumonia e sinusites.

Não se pode confundir, no entanto, gripe com resfriado. As duas são infecções do aparelho respi-

ratório, mas a gripe – causada unicamente pelo vírus *influenza* – tem características mais marcantes, com início súbito de sintomas como febre, dores no corpo e prostração intensa. O resfriado, causado por diversos tipos de vírus, é mais brando, dificilmente provoca febre e é caracterizado por coriza e irritação na garganta.

### PROTEÇÃO CONTRA A GRIPE

O outono é a temporada indicada para se prevenir contra a gripe, visto que a enfermidade normalmente ocorre nos meses de inverno.

Prevenção, no caso dessa doença, significa vacinação. Segura e com eficácia média de 80%, a vacina é a melhor e única medida preventiva contra a gripe, estando associada à diminuição e à proteção contra o intenso mal-estar característico da enfermidade, que dura em média de três a quatro dias.

O Clube Paineiras, contribuindo para a qualidade de vida de seus associados, colocará à disposição dos sócios, no mês de abril, uma equipe de plantão, no posto médico do clube, para esclarecer dúvidas e vacinar os interessados.

A vacina só protege contra o vírus *influenza*, por isso, existe a possibilidade da ocorrência de resfriados – o que não quer dizer que ela não fez efeito.

### CONFIRA AS DATAS E PROTEJA-SE!

A vacinação será realizada em três períodos do mês de abril: de 2 a 5, de 9 a 12 e de 23 a 26.

Informe-se no Departamento Médico.

*Faça uma boa viagem pela Agaxtur!!!*



Se você viajou ou já tem viagem marcada pela Agaxtur (desde 01/05/01 a 28/02/03), preencha este cupom e concorra a um final de semana para Buenos Aires (passagem e hotel cinco estrelas) com direito a acompanhante.

Obs: A viagem deve ter sido adquirido na própria Agaxtur.

O cupom deverá ser entregue no Setor de Marketing do Clube Paineiras do Morumbi (ao lado da sala de Tai Chi Chuan).

### CUPOM

Nome:

Título:  Telefone:

Viagem que fez:

Período da Viagem: Dia:  /  /  Mês:  /  /

## COMBATE À DENGUE

A diretoria informa que o clube estará fechado no dia 5 de março, para sócios e funcionários, para a realização dos trabalhos de prevenção e combate ao mosquito *Aedes Aegypti* (da dengue).

## AVALIE A CENTRAL DE ATENDIMENTO

A Central de Atendimento (CAT) está realizando uma pesquisa sobre a qualidade dos serviços prestados pela área.

Participe, preenchendo o formulário que se encontra na entrada da CAT.

## NOVO MODELO DE CARTEIRINHA. FAÇA A SUA E ATUALIZE SEUS DADOS

Em função do novo sistema de carteirinhas, em breve estaremos bloqueando o acesso de carteirinhas com o prazo de validade vencido. Evite transtornos, passe na CAT e renove a sua!

Aproveite e atualize seus dados cadastrais (endereços, telefones, e-mail, foto imagem, etc.).

## VENDA DE TÍTULOS, CONDIÇÕES PROMOCIONAIS ESPECIAIS

O Clube Paineiras do Morumbi está colocando à disposição títulos para venda, em condições promocionais especiais, principalmente para filhos de sócio. Informe-se sobre os detalhes e valores na Central de Atendimento.

## INGRESSO DE CONVIDADOS

O valor da taxa para ingresso de convidados ao clube é de R\$12,00.

O convidado poderá adquirir o ingresso mediante sua identificação (RG) e sendo apresentado de forma pessoal ou por escrito por um sócio maior de 18 anos.

O convidado não poderá praticar atividades esportivas, conforme Estatuto Social e Regulamento Interno.

Não é permitida a entrada de convidados no clube às segundas-feiras.

## VAGAS PARA DEFICIENTES FÍSICOS E DEMAIS VAGAS DOS ESTACIONAMENTOS

A CAT pede aos usuários do estacionamento que respeitem as marcações de vagas de deficientes físicos, principalmente as faixas zebreadas (o deficiente utiliza para colocar a cadeira de rodas, o andador e as muletas, para descer e subir dos automóveis), e que sigam as orientações dos seguranças ao estacionarem seus veículos nas demais vagas dos estacionamentos.

Com a colaboração de todos, adotando essas medidas, a CAT espera evitar transtornos aos usuários do local.

## ACHADOS E PERDIDOS

Se você encontrar algum objeto perdido, entregue para os funcionários dos vestiários ou aos seguranças. Se perdeu, procure na segurança ou na Central de Atendimento.

Não deixe seus pertences em locais inapropriados, utilize os guarda-volumes dos vestiários, lá eles estarão seguros.

## PROPRIETÁRIOS E LOCATÁRIOS DE ARMÁRIOS DOS VESTIÁRIOS

Verifique sempre se seu armário está trancado adequadamente. Quaisquer anormalidades ou problemas com a manutenção dos armários devem ser informadas aos funcionários dos vestiários ou à Central de Atendimento.

## TAXA E EXCLUSÃO DE DEPENDENTES (FILHOS/ ENTEADOS)

Filhos e enteados de sócios que completam dezoito anos passam a ser pagantes, de acordo com o estatuto vigente desde 1985. Quando o jovem completa 30 anos (revisão estatutária de 21/10/2002), é excluído automaticamente. Caso ocorra o casamento do dependente, o sócio titular deve comunicar este fato ao clube, no prazo de 30 dias.

## FALE COM A CENTRAL DE ATENDIMENTO

(11) 3779-2010, 2012, 2013 ou 2017

[atendimento@clubepaineiras.com.br](mailto:atendimento@clubepaineiras.com.br)

Pessoalmente: de terça a sexta-feira, das 8h30 às 20 horas; sábados, das 8h30 às 17 horas; domingos e feriados, das 8h30 às 13 horas.



## Veja com bons olhos.

A Clínica Oftalmológica Alfredo Tranjan está de olho em tudo que é preciso para um bom tratamento oftalmológico há mais de 20 anos.

**OFTALMOPEDIATRIA** (incluindo recém-nascidos)

- Tratamento de estrabismo
- Exercícios ortópticos
- Cirurgias para estrabismo
- Avaliação sob sedação
- Acuidade visual
- Teste ortóptico
- Exame de motilidade ocular

**CIRURGIAS & TRATAMENTOS**

- Cirurgias oftalmológicas
- Cirurgias plásticas
- Anestesia geral, local e sedação com alta após 2 horas
- Infra-estrutura total para urgências
- Equipe e equipamentos especializados
- Salas RPA - recuperação pós-anestésica

**CONSULTAS & EXAMES**

- Disponibilidade de horários inclusive aos sábados
- Infra-estrutura completa
- Agilidade no atendimento
- Diagnóstico preciso
- Tecnologia inovadora
- Maior dinamismo nas consultas





**ALFREDO TRANJAN**  
CLÍNICA OFTALMOLÓGICA

**(11) 3094 3000**  
Rua Prof. Artur Ramos, 98  
Jardim Europa - 01464-010 - São Paulo - [www.tranjan.com.br](http://www.tranjan.com.br)

## 1 - sábado

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social  
11 às 14h00 - Cinema infantil: *A Bela e a Fera* (84 min.)  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
22h00 - Show das Dez: Susy Bastos - Piano Bar

## 2 - domingo

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social  
11/14h00 - Cinema infantil: *A Bela e a Fera* (84 min.)

## 3 - segunda-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social

## 4 - terça-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social

## 5 - quarta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social

## 6 - quinta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
20h00 - Noite do Videokê - Piano Bar

## 7 - sexta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social  
19h00 - *Happy hour*: Liliana Bollos - Piano Bar  
21h30 - Sexta Nobre: Banda Memphis - Restaurante das Cúpulas

## 8 - sábado

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social  
11h00 - Teatro Infantil: *História de Luar Ensolarado* - Cineteatro  
14h00 - Cinema Infantil: *As meninas superpoderosas* (77 min.)  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
22h00 - Show das Dez: Daniela Lasálvia - Piano Bar

## 9 - domingo

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10 às 22h00 - Exposição Terra Brasilis - Saguão Social  
11/14h00 Cinema Infantil: *As meninas superpoderosas* (77 min.)

## 10 - segunda-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social

## 11 - terça-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10h00 - Exposição Arte e Ser Mulher: artista plástica Célia Wada - Saguão Social

## 12 - quarta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10h00 - Exposição Arte e Ser Mulher: artista plástica Célia Wada - Saguão Social  
14h00 - Encontro da Melhioridade: palestra sobre Tratamento Facial - Piano Bar

## 13 - quinta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10h00 - Exposição Arte e Ser Mulher: artista plástica Célia Wada - Saguão Social  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
20h00 - Noite do Videokê - Piano Bar

## 14 - sexta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10h00 - Exposição Arte e Ser Mulher: artista plástica Célia Wada - Saguão Social  
19h00 - *Happy hour*: Liliana Bollos - Piano Bar  
21h30 - Sexta Nobre: Banda Mistura Paulista - Restaurante das Cúpulas

## 15 - sábado

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10h00 - Exposição Arte e Ser Mulher: artista plástica Célia Wada - Saguão Social  
11/14h00 - Cinema Infantil: *Monstros S.A.* (88 min.)  
15h00 - Torneio Interno Misto de Tranca - Carteadado  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
22h00 - Show das Dez: Ruthe London - Piano Bar

## 16 - domingo

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
10h00 - Exposição Arte e Ser Mulher: artista plástica Célia Wada - Saguão Social  
11/14h00 - Cinema Infantil: *Monstros S.A.* (88 min.)

## 17 - segunda-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social

## 18 - terça-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social

## 19 - quarta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social

## 20 - quinta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
20h00 - Noite do Videokê - Piano Bar

## 21 - sexta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social

Feira do Livro - Saguão Social

19h00 - *Happy hour*: Liliana Bollos - Piano Bar  
21h30 - Sexta Nobre: Grupo Talismã - Restaurante das Cúpulas

## 22 - sábado

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social  
11h00 - Oficina Infantil das Receitas do Menino Maluquinho - Saguão Social  
11h00 - Teatro Infantil: *Circo Aquarela* - Cineteatro  
14h00 - Cinema Infantil: *O caminho para o Eldorado* (89 min.)  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
22h00 - Show das Dez: Yvette Matos - Piano Bar

## 23 - domingo

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social  
11/14h00 - Cinema Infantil: *O caminho para o Eldorado* (89 min.)

## 24 - segunda-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social

## 25 - terça-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social

## 26 - quarta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social

## 27 - quinta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
20h00 - Noite do Videokê - Piano Bar

## 28 - sexta-feira

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social  
19h00 - *Happy hour*: Liliana Bollos - Piano Bar  
21h30 - Sexta Nobre: Banda ECE SOM - Restaurante das Cúpulas

## 29 - sábado

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social  
11/14h00 - Cinema Infantil: *O livro do Pooh - Histórias do Coração* (76 min.)  
19h00 - *Happy hour* - Piano Bar  
22h00 - Show das Dez: Denise Mello - Piano Bar

## 30 - domingo

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social  
Feira do Livro - Saguão Social  
11/14h00 - Cinema Infantil: *O livro do Pooh - Histórias do Coração* (76 min.)

## 31 - segunda

Inscrições para o Bazar das Mães - estande de vendas da Portaria Social

# GADDIE apresenta: O pólo aquático, uma breve história.

No século XIX, na longínqua aldeia de *Caraguatachuva*, o campeonato de futebol local fora interrompido pelas terríveis enchentes...

Não podemos deixar o campeonato ir por água abaixo...

Para dar continuidade ao compêndio, alguém teve a idéia de mudar as regras do popular esporte, passando a realizar o certame na água mesmo, só que os jogos passaram a acontecer somente na época das chuvas.

Houve tentativas de realizá-lo no mar, o que acarretava alguns problemas, como a dificuldade de definir a área de jogo.

Finalmente, foi confinado a pequenas lagoas e brejos, onde passou a ser chamado de *futebol de brejo* ou *pólo-barrento*.

Isto é o que eu chamo de jogo sujo...

Na atualidade, o esporte é praticado em piscinas, sendo a gloriosa equipe do Paineiras um dos maiores destaques da modalidade.





ENSINO COM QUALIDADE

**1º**

**LUGAR GERAL  
FUVEST**

**Maurício  
Matsumoto**

**1º LUGAR GERAL DA FUVEST  
ESTUDOU COM MATERIAL DIDÁTICO  
DO OBJETIVO**

Eis a declaração do 1º colocado geral de todos os cursos da Fuvest:

*"O material didático do Objetivo é excelente, especialmente as fichas de resumo para revisão, que permitem organizar melhor o estudo.*

*Ter sido o 1º colocado no Fovestão (simulado realizado pelo Objetivo) me deu mais segurança."*

**Maurício Matsumoto**

**E MAIS: 1º LUGAR GERAL  
ENTRE OS TREINEIROS DA FUVEST  
É ALUNO DO 2º ANO DO  
COLÉGIO OBJETIVO**

*"Os professores do Objetivo são ótimos. Eles preparam o aluno não só para o vestibular, mas para a vida. E é essa visão de mundo que faz a diferença."*

**Raul Celistrino Teixeira**

**1º**

**LUGAR GERAL  
FUVEST  
Treineiros**

**Raul Celistrino  
Teixeira**

**214 primeiros lugares  
nos vestibulares 2003**

SISTEMA DE ENSINO  
**OBJETIVO**  
ENSINO COM QUALIDADE

0800 77 11 909



[www.objetivo.br](http://www.objetivo.br)