

Paineiras

REVISTA MENSAL DO CLUBE PAINEIRAS DO MORUMBY - MARÇO DE 2002



O que elas pensam



Personalidades das artes,
da literatura e da política
falam sobre o sexo
feminino e o Dia
Internacional da Mulher
pág. 12

EXPEDIENTE

CLUBE PAINEIRAS DO MORUMBY

Av. Dr. Alberto Penteado, 605
Morumbi – São Paulo – SP
05678-000 – tel.: 3779-2000
<http://www.clubepaineiras.com.br>
e-mail: atendimento@clubepaineiras.com.br

CONSELHO DELIBERATIVO

PRESIDENTE: Waldyr Arid
VICE-PRESIDENTE: Dulmar Vicente Lavoura
SECRETÁRIO: Flávio Bulcão Carvalho

DIRETORIA EXECUTIVA

PRESIDENTE: Gilberto Henrique Fleury Guimarães
1º VICE-PRESIDENTE: Luiz Cesar Pardini
2º VICE-PRESIDENTE: Nelson Berlanga Henriques
SECRETÁRIO: Fernando José Pinto
TESOUREIRO: Renato Eduardo Souza Ciamponi

CONSELHO FISCAL

PRESIDENTE: Pedro José Dias Lima
SECRETÁRIO: José Antonio López
MEMBROS EFETIVOS: Adriano Cláudio Picchi,
Alvimar Leite da Silva Júnior, Antonio Robles Júnior
MEMBROS SUPLENTE: Carlo Vergara Caffarelli, Liomar
Albuquerque Schil, Ethewaldo Alfredo Fowler Jr.
AUDITOR EXTERNO: Boucinhas & Campos

COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

MEMBROS EFETIVOS: Odmir Antônio Martins,
Gil Pereira Rodrigues dos Santos,
Douglas Ansarah,
Sérgio A. de Marques Gonçalves,
Walter Tranchesi Roriz
MEMBROS SUPLENTE: Nelson Corrientes Claro,
Amaldo Zanatta, Giancarlo Lolli,
José Geraldo Martins Smith

COMISSÃO DE JULGAMENTO

PRESIDENTE: Dulmar Vicente Lavoura
MEMBROS EFETIVOS: Valter Lucato,
Flávio Simões, Joffre Antonio D. B. A. Sandin,
João Henrique Andrade Grillo
MEMBROS SUPLENTE:
Luís Sérgio de Campos Vilarinho,
Sérgio de Almeida Martins

Paineiras

Publicação mensal dirigida aos associados
do Clube Paineiras do Morumbi

MARKETING E COMUNICAÇÃO

DIRETOR: Alberto Damasceno Ribeiro
SUPERVISORA: Cinthia Rosenberg
COORDENADORA DE COMUNICAÇÃO:
Sandra Regina Proença Sabino
ASSISTENTE DE MARKETING:
Vera Regina Baú

PRODUÇÃO EDITORIAL

Editora Página Viva
JORNALISTA RESPONSÁVEL: Carlos Tranjan
EDITOR: Jorge Barboza
ARTE: Maila Blöss
REPORTAGEM: André Bertoluci
FOTO: Éric B. e Rogério Lacanna
REVISÃO: Márcio Araújo
FOTOLITOS: Picture
IMPRESSÃO: Litokromia
CAPA: arte sobre o quadro *A Mente de uma Mulher*,
de Carlota Clara Baukelmann

Palavra do Presidente 3

Conselho Deliberativo 4

Esportes 6

Snooker 10

Um jogo de reis que
virou mania no Clube

Dia da Mulher 12

Paineiras faz a festa
do Troféu em Sol Maior

Social 16

Carnaval Paineiras 18

Cultural 24



DOZE PERSONALIDADES
FALAM SOBRE A LUTA,
O ORGULHO E O PRAZER DE
SER MULHER (NA FOTO,
A CANTORA PAULA LIMA)

**AGENDA CULTURAL E
PROGRAMAÇÃO DE CINEMA
ESTÃO NAS PÁGINAS CENTRAIS**

O maior investimento é o que é feito no ser humano

Caro associado



Milton Shirata

GILBERTO H. FLEURY GUIMARÃES,
PRESIDENTE DO PAINEIRAS

Neste mês de março estamos completando três anos e meio à frente da Diretoria Executiva do Clube Paineiras do Morumbi, o que quer dizer que dentro de seis meses, ao final de agosto, estaremos concluindo nossa gestão.

Tem sido um grande prazer poder comunicar-me, mensalmente, com os senhores, nesta página da *Revista Paineiras*.

Escrever é uma forma de saber que não estamos sós. Lemos para saber que temos companhia.

Essa forma de contato nos leva a compreender que, ao longo de uma jornada, momentos de dor são inevitáveis. Esses momentos devem ser enfrentados com a consciência de que nada mais representam do que parte da felicidade que se foi e também a certeza de que ela pode e deve ser recuperada.

Durante os últimos anos buscamos de todas as formas a nosso alcance o acerto e o atendimento às aspirações da comunidade paineirense, começando pela inauguração, em maio de 2001, da Biblioteca, que conta com acervo superior a 15 mil volumes e que possui mais de 10 mil usuários ativos.

Estaremos entregando até o final deste mês o Restaurante do Deck, um espaço ao ar livre – como um prolongamento das Cúpulas –, margeado por jardim aquático, que proporcionará a todos uma das vistas mais bonitas de São Paulo.

Estarão concluídas também as obras do Vale, que dobrarão a área do Fitness Center, duplicando sua capacidade para receber os praticantes de vários esportes – além da transferência da Sala de Ginástica para o primeiro mezanino e a finalização das arquibancadas de madeira das quadras cobertas de tênis e poliesportivas.

Esperamos também, dependendo apenas de aprovação da Prefeitura Municipal de São Paulo (já em fase de emissão), iniciar a construção da pista de atletismo, com piso olímpico, e do campo de futebol com dimensões oficiais e grama sintética.

Se possível – também dependendo da aprovação dos órgãos oficiais –, almejamos para até o final da gestão o início da

primeira fase das obras de nosso mais importante empreendimento: a garagem subterrânea com mais de setecentas vagas cobertas.

Quando falamos em obra mais importante, referimo-nos à obra civil, pois entendemos que nossa ação mais importante foi o investimento no Ser Humano, na valorização dos espaços que proporcionam saudável convívio social e troca de experiências pessoais.

Conforme prometido desde o início de nosso trabalho, dedicamos especial atenção e esforços às festas e às expressões culturais e artísticas.

Todos devem se lembrar das maravilhosas apresentações de canto lírico, música instrumental, teatro e dança que assistimos a partir de setembro de 2001.

Para dar continuidade a essa programação, estaremos oferecendo aos senhores, ao longo de março, dois espetáculos teatrais infantis e a peça adulta *As Filhas de Lear*, uma divertida adaptação da tragédia de Shakespeare, *Rei Lear*. Comemorando a Semana da Mulher, serão realizados a exposição *Mulheres em Sol Maior* e o recital da pianista Eny da Rocha.

Outras duas grandes atrações musicais estarão no Paineiras em março: a Orquestra de Câmara Villa-Lobos em mais um de seus magistrais concertos, no dia 14, e no dia 21 a maravilhosa soprano Rosana Lamosa, em recital com o pianista Achille Picchi. Ambos, Rosana e a orquestra, já se apresentaram no Clube.

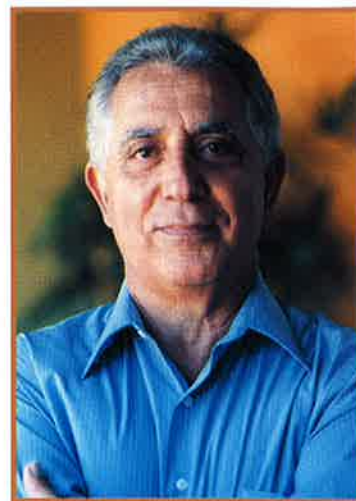
Outra valiosa exposição, a dos consagrados pintores Sarro e Esteves, acontecerá no período de 12 a 17 de março.

Esperamos com isso dar continuidade à valorização da cultura paineirense.

Associado, você é o responsável pela concretização do sonho da Instituição Paineiras do Morumbi.

GILBERTO H. FLEURY GUIMARÃES
PRESIDENTE

Reforma estatutária na reta final



Éric B.

WALDYR ARID, PRESIDENTE DO CONSELHO DELIBERATIVO

Em 1975 o número de conselheiros foi aumentado para 120 membros e, para efeito de renovação de um terço, bienalmente, foram então eleitos quarenta (os mais votados) com mandato de seis anos e quarenta para quatro anos.

Passados 26 anos, daqueles oitenta conselheiros eleitos apenas sete permanecem hoje em plenário, sendo quatro conselheiros vitalícios e três conselheiros eleitos.

Conselheiros vitalícios são os ex-presidentes da Diretoria Executiva e do Conselho Deliberativo.

Para incentivar a permanência em plenário dos conselheiros eleitos, homenagear aqueles que através do tempo muito contribuíram com os trabalhos do Conselho Deliberativo e no interesse maior de tê-los diretamente ligados ao órgão diretivo do Clube, a Comissão Temporária de Reforma do Estatuto Social está propondo que também os conselheiros no exercício da função por trinta anos sejam proclamados vitalícios.

No entender da Comissão, outro benefício dessa alteração estatutária é de mais sócios estarem participando das importantes decisões do Conselho. Por outro lado, além de ter como objetivo aproveitar ao máximo a experiência dos mais antigos, abrem-se vagas para o ingresso dos mais novos.

A propósito, a Comissão de Reforma do Estatuto submeteu à apreciação dos conselheiros outras importantes alterações que muito contribuirão para que um número maior de sócios participe dos processos eleitorais. Por exemplo:

a) Fica assegurado o direito de transferência de titularidade entre cônjuges até três dias corridos após a publicação do edital de convocação da Assembléia Geral;

b) Nas eleições votam os sócios titulares com mais de 21 anos e que pertençam ao Clube há mais de dois anos, valendo para tal fim o tempo de dependente;

c) podem ser candidatos a qualquer cargo eletivo os sócios titulares que pertençam ao quadro social há três anos, valendo para contagem de tempo os anos de dependência.

Com essas modificações estatutárias, teremos alterações na composição do Conselho: o direito da mulher votar e ser votada e principalmente o engajamento político imediato dos filhos de sócios adquirentes de Título Patrimonial.

Em edição anterior da *Revista Paineiras* a Comissão transmitiu um resumo dos principais assuntos que nortearam o seu trabalho.

A partir de março, ao plenário do Conselho Deliberativo caberá analisar e deliberar sobre as alterações propostas.

Estou convicto de que do debate que se travará no Conselho surgirá um Estatuto Social moderno, eficiente e que atenderá plenamente aos anseios da coletividade paineirense.

WALDYR ARID

PRESIDENTE DO CONSELHO DELIBERATIVO

BETTONI

(Colchoaria desde 1937)

Nacionais e Importados.

Colchões, Box-Spring, Sofás-Cama, Poltronas-Cama, Camas,
Home-Theater, Travesseiros, Jogos de Cama, Edredons, etc.

Possuímos fabricação própria / Produtos Personalizados.

Desenvolvemos projetos especiais. / Serviços de restauração e reforma.

Comercializamos e enviamos para todo o Território Nacional.

Descontos e condições especiais de pagamentos para sócios do Clube Paineiras do Morumby.

Aqui você encontra o
colchão americano
mais vendido
no mundo.



Better Sleep Through Science.™



Utilize nossos cartões.

Ganhe descontos e condições especiais de pagamentos.

Premium Card personalizado para clientes especiais.
Exclusive Card personalizado para Arquitetos e Decoradores.

Rua Augusta, 2917 - Jardim América
Telefax: (11) 3083-4057 / 3088-5956
3082-1036 / 3085-3826

Site: www.colchao.com.br / www.sofa-cama.com.br
E-mail: bettoni@colchao.com.br

ÉRIC B.



BRUNA CUNHA LEVA O TROFÉU DA COPA SÃO PAULO

Vitória feminina do Paineiras na Copa São Paulo de Tênis, realizada no Clube Pinheiros entre 21 e 27 de janeiro. Dez atletas, divididos nas diferentes categorias, participaram do torneio. Bruna Cunha levou o título de campeã. Álvaro Saretti foi semifinalista.

A TENISTA BRUNA
CUNHA, VENCEDORA
DA COPA SÃO PAULO

PAINEIRAS PARTICIPA DO CAMPEONATO PAULISTA DE NATAÇÃO 2001 NA CATEGORIA PETIZ

O torneio aconteceu na piscina do Corinthians no mês de dezembro.

Veja o resultado:

Caio Serebranik, 1º lugar nos 800 livre, 4º nos 400 livre e 7º nos 100 livre

Karen Serebranik, 1º lugar nos 400 livre, 2º nos 200 medley e 4º nos 100 livre

Rodrigo Barata, 3º lugar nos 800 livre e 5º nos 400 livre;

Caio Cagno, 3º lugar nos 100 peito, 12º nos 100 borboleta e 16º nos 200 medley

Bruna Cripa, 6º lugar nos 400 e 100 livre

Marina Oliveira, 6º lugar nos 100 peito e 7º nos 400 livre e 200 medley

Marcelo Pereira, 7º lugar nos 100 costas

Caio Kremer, 12º lugar nos 400 livre

Laura Araki, 14º lugar nos 100 costas

Sabine Beeler, 16º lugar nos 200 medley

ATLETAS PAINEIRENSES QUE
PARTICIPARAM DO CAMPEONATO
PAULISTA DE NATAÇÃO 2001



A POESIA DE PATRÍCIA

Durante a cerimônia de premiação da Festa do Atleta em dezembro do ano passado, a atleta Patrícia Vieira de Souza Santos, do nado sincronizado, apresentou uma poesia de sua autoria – que ficou em segundo lugar no concurso literário da ACESC –, deixando o público emocionado. Atendendo a pedidos, a revista publica na íntegra o poema de Patrícia.

EMOÇÕES POR MINUTO

Não tente descrever brevemente
O que um atleta sente
Se é que você entende
Que atleta também é gente

Que parece de aço
Mas se desfaz num abraço
Que chora com a derrota
E não em cabe em si com a vitória

Que ama, que sofre
E fica faminto depois de um treino infinito
Que sente frio e fica resfriado
Se não se agasalhar num dia gelado

Que enfrenta a dor
Aquele que no começo parece cansaço
Cai no descaso, mas não desiste... persiste
É invisível para os que torcem de longe
É pequena para os que acompanham de perto
É gigante para quem a defronta
É inimiga durante a jornada
E encantadora quando vista do pódio

Encanta assim como o suor enfeita
e o esforço embeleza
Tornando cada vez mais especial e inexplicável
O que sente e como pulsa o coração de um atleta

ATLETAS SELECIONADOS

Já saíram as convocações dos atletas paineirenses para o Campeonato Sul-Americano de Esportes Aquáticos. No pólo aquático masculino foram chamados Nure Saad Junior, Pedro Lima, Vicente Henriques, Alexandre Lopes e o técnico Eduardo Abila. No pólo feminino as convocadas foram Tess Oliveira, Mariana Roriz, Camila Roriz, Andréa Henriques, Manuela Garcia, Mayla Siracusa e Melina Teno. Carolina e Isabela de Moraes, Graziela Nicoletti e a técnica Andréa Curi estão na equipe de nado sincronizado.

Os atletas e técnicos convocados estarão no Sul-Americano representando a seleção brasileira. As disputas acontecem no período de 13 a 18 de março em Belém do Pará.

Celular tem endereço certo !

Telesp Celular
MULTI



Consulte nossos
Modelos e Preços !

Vulcan V8160 - Motorola - Pós pago

- > Menor celular do mundo
- > Waaap
- > 99 posições de memória na agenda 4 números por posição
- > Envie e receba mensagens de texto.

waaap
A Internet de bolso
da Simplicidade

**Premiere
Telecom**



Telesp  Celular

Morumbi
Regente Leon Kaniefsky, 585
Tel.: 3721-7788

Rua Flórida, 1270
Brooklin Novo
São Paulo
(011) 5506.0576
www.dkurs.com.br

D'kurs
Idiomas

Language Training at school
in company

■ Inglês

■ Alemão

■ Espanhol

■ Português
p/ estrangeiros



FORMATIVO

CONFIRA ABAIXO A GRADE HORÁRIA DE SQUASH ADULTO E SE INSCREVA JÁ!

SEGUNDA	HORÁRIOS	NÍVEIS	NAIPE
	17h às 18h	1	Feminino
	18h às 19h	1	Masculino
	19h às 20h	2	Feminino
	20h às 21h	2	Masculino
TERÇA	21h às 22h	2	Masculino
	HORÁRIOS	NÍVEIS	NAIPE
	17h às 18h	1	Masculino
QUARTA	18h às 19h	2	Feminino
	19h às 20h	2	Masculino
	HORÁRIOS	NÍVEIS	NAIPE
QUINTA	17h às 18h	1	Masculino
	18h às 19h	2	Masculino
	20h às 21h	1	Feminino
	21h às 22h	1	Masculino
	HORÁRIOS	NÍVEIS	NAIPE
SEXTA	17h às 18h	1	Masculino
	18h às 19h	2	Feminino
	20h às 21h	2	Feminino
	21h às 22h	2	Masculino
	HORÁRIOS	NÍVEIS	NAIPE

SQUASH ADULTO NO SAT

O Setor de Aperfeiçoamento Técnico (SAT) abre mais um nível na modalidade squash para atender os associados maiores de 19 anos. As aulas serão em duplas, uma vez por semana, com duração de uma hora e ministradas pelo professor Giovani. Inscrições abertas para turmas masculina e feminina a partir de março.

SEFFE PROMOVE FESTIVAL DE MODALIDADES

O Setor de Educação Física e Formação Esportiva (SEFFE) lança em março o primeiro Festival de Modalidades.

Alunos e não-alunos matriculados nos cursos poderão participar de um final de semana recheado de atividades esportivas.

Pais e mães podem procurar a Central de Atendimento do Clube (CAT) até 10 de março para pegar o regulamento (que deve ser lido com muita atenção) e inscrever seus filhos de 4 a 12 anos em quantas modalidades desejarem.

O festival inclui tênis, natação, gincana lúdica, judô, caratê, nado sincronizado, ginástica olímpica e jogos de futebol, futsal, handebol, voleibol e pólo aquático.

O evento será realizado nos dias 16 e 17 de março.

Certificação

Fundação Vanzolini



A ponte
para o amanhecer
deste novo milênio

Certificação

ISO 9001/2/3 QS-9000 AVS Q 94 ISO 14001 OHSAS-18001 QUALIHAB

São Paulo (0_11) 814-7366 R. 370 e 380
Belo Horizonte (0_31) 273 9001
Recife (0_81) 441 7222

Vitória (0_27) 324 8096
Manaus (0_92) 233 3212
Home page: www.vanzolini.org.br

CURSOS

Os diversos cursos do setor recreativo já começaram. Escolha um deles e inscreva-se.

TAI-CHI-CHUAN – Para associados acima de 12 anos. Visando melhorar cada vez mais a habilidade dos praticantes dessa arte, o curso de tai-chi-chuan – dividido em dois níveis – está com novos horários: **Terças e quintas-feiras (aulas com 1h de duração)** às 8h, 10h, 16h, 18h e 20h (iniciantes) e às 9h, 11h, 17h e 19h (avançados).

Sábados (aulas com 2h de duração) às 8h (avançados) e às 10h (iniciantes).

Alunos interessados devem procurar o professor Douglas, nos dias e horários de aula.

XADREZ – Para associados acima de 7 anos. Estimule o raciocínio praticando xadrez. O curso é ministrado às quintas e sábados, dividido em diferentes níveis para melhor aproveitamento dos alunos. Aulas com 1h de duração.

Quintas-feiras às 17h (intermediário) e às 18h, 19h, 20h, 21h e 22h (avançado).

Sábados às 10h, 11h, 13h (iniciantes) e às 14h, 15h, 16h, 17h e 18h (intermediário).

JIU-JÍTSU (ASSOCIADOS ACIMA DE 10 ANOS) – Procure o professor Max ou Emanuel e faça sua inscrição nos dias e horários dos treinos: **Segundas-feiras** das 19h às 20h. **Quartas e sextas-feiras** das 19h às 20h30.

LIAN GONG – GINÁSTICA TERAPÊUTICA CHINESA (ASSOCIADOS ACIMA DE 12 ANOS) – Conheça os benefícios que a prática do lian gong pode lhe proporcionar: procure a professora Rose Restiffe às **quartas e sextas-feiras**, das 9 às 10h, na sala de tai-chi-chuan e participe de uma aula aberta.

FUTEBOL SOÇAITE FEMININO (ASSOCIADAS ACIMA DE 17 ANOS) – Quem disse que futebol é coisa de homem? Faça parte do time feminino de futebol soçaite do Paineiras. Procure o professor Renato nos dias e horários de treinos: **Segundas-feiras**, das 20 às 22h, na quadra do Vale (futsal).

Quintas-feira, das 19 às 22h, no campo de grama sintética (soçaite). **Vagas limitadas.**

BASQUETEBOL FEMININO – Para associadas acima de 18 anos. Melhore o seu fôlego. Inscrições com professor Osvaldo, nos dias e horários de aula: **Quartas e sextas-feiras**, das 9h às 11h na quadra do Vale 1. **Vagas limitadas.**

CLUBE REALIZA TORNEIOS RELÂMPAGOS DURANTE O MÊS DE MARÇO

As atividades esportivas voltaram com tudo no Paineiras. Participe dos torneios relâmpagos que serão realizados em março. Confira a programação e escolha um esporte de acordo com as suas aptidões:

BIRIBOL (ASSOCIADOS ACIMA DE 15 ANOS)

Dia 9, a partir das 10h30, na piscina de biribol. Inscrições no dia e local do evento.

TÊNIS DE MESA (ASSOCIADOS ACIMA DE 13 ANOS)

Dia 23, a partir das 10h, na quadra do Vale 1.

SQUASH – TORNEIO DE PÁSCOA

De 16 a 24 de março.

Inscrições até o dia 10, com Juarez, nas quadras de squash.

Nestas Férias A Mundo Zoo vai

***garantir o **melhor preço**

do mercado para toda

a sua linha Pro Plan !

Receba rações em casa com toda a comodidade !

Delivery Rações

3721-8236

José Janarelli, 691 e 638 - Morumbi

E-mail; store@mundozoo.com.br

MUNDO ZOO

A sua Loja de Estimulação

*Garantimos a devolução da diferença do valor entre nossos preços desta promoção e de nossos concorrentes em preços anunciados ou contra apresentação de nota ou cupom fiscal de compra feita por nossos clientes no período de validade desta promoção. A devolução desta diferença será feita em créditos para compra de produtos em nossas lojas e/ou serviços prestados.

**Promoção válida até 30/12/2001 ou enquanto durarem os estoques.



FOTOS: ROGÉRIO LACANNA

Snooker

é coisa fina no Paineiras





À ESQUERDA, OS CRAQUES
EUGÊNIO PALAZZI, JÚLIO
MANSUR, FRANCISCO FILPO E O
PIONEIRO EMÍLIO GERAISSATI.
ABAIXO, CLÁUDIA SÂNDOLI E
JACIRA SETTLE

A origem do jogo de sinuca – ou snooker, como preferem seus jogadores hoje em dia – remonta à China Antiga e ao velho continente europeu. Em diversos escritos arcaicos há referências a jogos de bolas impulsionadas por hastes de madeira de forma variada.

Uma das mais antigas remete à Grécia do filósofo Anacarse, no século VI a.C.. Gravuras do ano de 1489 mostram jogos de tacos e bolas sobre campo gramado. Outra citação é encontrada na peça *Antônio e Cleópatra*, de Shakespeare. Mas uma coisa é certa: o snooker surgiu entre a nobreza e se no Brasil, durante algum tempo, foi símbolo de malandragem, na Inglaterra tem mais prestígio do que o futebol.

“Sinuca foi no tempo da malandragem. Aqui só vem gente fina”, avisa o veterano Eugênio Palazzi, um dos grandes incentivadores do snooker no Paineiras. Ele faz parte – juntamente com outras celebridades do taco – do time da “primeira força”. “Existem também a segunda e a terceira força. Da primeira força fazem parte Júlio Mansur, Francisco Filpo, Walter Barbosa, Celso Ferraz, Júlio Bocaiúva, José Braga...”, enumera o bamba.

Segundo Palazzi, de todos os departamentos do Clube, o de snooker é o mais freqüentado.

“Pode ser inverno, verão, primavera. Futebol não tem todos os dias e o pessoal adora vir aqui. E não vamos deixar de enaltecer também a maciça presença feminina.”

Todos os anos o Paineiras promove o Campeonato Individual Interno de Snooker. Há também – ainda este mês de março – o Torneio de Campeões dos Clubes de São Paulo. Diariamente, a turma paineirense ocupa duas salas de jogos, das 16 até as 23h. “Muitas vezes a gente segura até mais tarde o moço que toma conta. Praticamente fechamos o Clube”, afirma Júlio Mansur, que é advogado e joga desde os 12 anos de idade. A idade, aliás, esses veteranos sinuqueiros preferem não revelar – só o tempo que se dedicam ao snooker. Palazzi – também advogado – joga há 40 anos. Mansur há 47. Um outro craque da primeira força, o dentista Francisco Filpo, já completou os 60 anos de sinuca.

CÁLCULOS E GEOMETRIA

“A observação é fundamental nesse jogo. Aqui no Clube não temos a quem observar. Temos que ver os melhores. O snooker tem um pouco de xadrez, de cálculo. É preciso usar geometria e administração. Além de um grande controle emocional. Quando você tem um ponto na frente de seu alvo, precisa calcular. É a maneira de sair do snooker, que é o que acontece quando a bola da vez fica escondida atrás de uma outra bola. Tem que sair por tabela, fazendo um cálculo geométrico”, ensina Filpo.

“Quem pensa que as estrelinhas da mesa são enfeites está enganado. É ali que você tem a noção da tabela”, complementa

Mansur. Outro dado importante são o ataque e a defesa. “Apenas se defendendo, você pode segurar um jogador mais forte”, afirma Filpo.

MENINOS MANDAM VER

Se antes a sinuca era um jogo proibitivo para os adolescentes, hoje em dia o leque da faixa etária abriu bastante. “De jogo proibido, o snooker passou a ser uma atividade extremamente social. Existe a intenção de levá-lo à Olimpíada. Na Inglaterra, jogadores de 9 a 15 anos, se vierem jogar com a gente, nos massacram”, acredita Filpo. “Quando mais cedo começa, melhor o jogador se desenvolve. O snooker é lento”, diz Palazzi.

Aos interessados, Filpo dá orientação técnica aos principiantes, todas as quintas-feiras no Clube, das 19 às 21h. Leandro Ribeiro, 18 anos, diz que há seis meses está “jogando direto”. “É muito legal. É um ótimo passatempo. Melhor do que ficar por aí andando.” Seu parceiro de 16 anos, Mihaly Martins, afirma ter evoluído bastante. “O Filpo nos dá uns toques. A gente aproveita nossos horários livres e manda ver.”

ELAS TAMBÉM JOGAM

No lado feminino, Cláudia Sândoli manda bala, segundo ela, “300 dias por ano”. Joga há mais de 30 anos. “Meu pai tinha uma mesa e eu aprendi com ele, ainda pequena. Hoje em dia meu marido, Aloísio Alves, é o meu técnico.” Sua parceira, a restauradora Jacira Settle, diz que joga “só há um pouquinho mais de tempo do que a Cláudia”. “Sou associada mais antiga”, justifica.



O que elas

O Dia Internacional da Mulher teve origem numa manifestação de centenas de mulheres, operárias de vestuário e têxteis de Nova York. Em 8 de março de 1857 iniciaram uma marcha de protesto contra os baixos salários, o período de 12 horas diárias e as más condições de trabalho. Em todo o mundo, foi uma das primeiras ações organizadas por trabalhadores do sexo feminino – o ato foi brutalmente dispersado pela polícia. Desde 1975, o 8 de março é comemorado pelas Nações Unidas como o Dia Internacional da Mulher.

Mais de 25% das famílias brasileiras são chefiadas pelas mulheres. Mesmo quando acontece de elas terem um maior nível de instrução do que os homens, nem sempre exercem funções compatíveis com a sua formação – ocupam, em maior percentual, postos mais precários, além de terem menor remuneração. Apesar disso, o sexo feminino é hoje uma parcela expressiva da força de trabalho no Brasil: 31 milhões de trabalhadoras, o que corresponde a 41% da população economicamente ativa (PEA).

Mulheres em Sol Maior

O Troféu Mulheres em Sol Maior já é uma tradição das comemorações do Dia Internacional da Mulher em São Paulo. Apelidado “o Oscar da Mulher”, homenageia personalidades que se destacaram em suas áreas de atuação.

Nesta nona edição, o Troféu realizará a cerimônia de entrega dos prêmios, pela primeira vez, no Clube Paineiras do Morumbi.

As dez mulheres indicadas em 2002 para levar a escultura assinada por Leci Beltrami – uma figura feminina emergindo das pétalas de uma flor “copo-de-leite” – são as seguintes: Albertina Café, Ana Maria Fleury Guimarães, Jane Godim, Lila Covas, Liliane Storck Dutra, Marlene Mateus, Matilde Datena, Marli Marley, Patrícia Gomes, Valnice Milhomens.

PAULA LIMA, CANTORA

“Em primeiro lugar, parabéns a todas as mulheres, que são pessoas fortes, batalhadoras, que têm vários empregos, vários deveres e ainda têm obrigação com a família, sociedade, tudo. Há muita injustiça no trabalho, embora no meu caso até que não. Mas a mulher que trabalha fora e volta para cuidar dos filhos muitas vezes tem um salário inferior ao do homem. Isso em pleno 2002. Sou muito feliz por ser mulher. A mulher é mais sensível e mais criativa. Não digo que o homem não seja, mas é um pouco mais frio. Eu posso dar alguns exemplos de mulheres vencedoras: Elza Soares é uma delas. As mães também de uma forma geral. O Dia da Mulher, do Trabalhador, tem que ser todos os dias.”

ROSE MARIE MURARO, SOCIOLOGA

“Agora a sociedade está começando a aceitar a mulher, depois de mais de trinta anos de luta. Mas não basta ser mulher para ser candidata à presidência da República, se ela continua envolvida com os velhos esquemas machistas. Um dos maiores ganhos do feminismo neste início de século se revela no modo como as crianças enxergam os pais. O pai não é visto mais como o opressor. Desde que passaram a cuidar dos bebês junto com as mães, esses homens se tornaram altruístas e sociáveis como as mulheres. Sem a revolução do homem não adiantaria nada a luta feminina.”

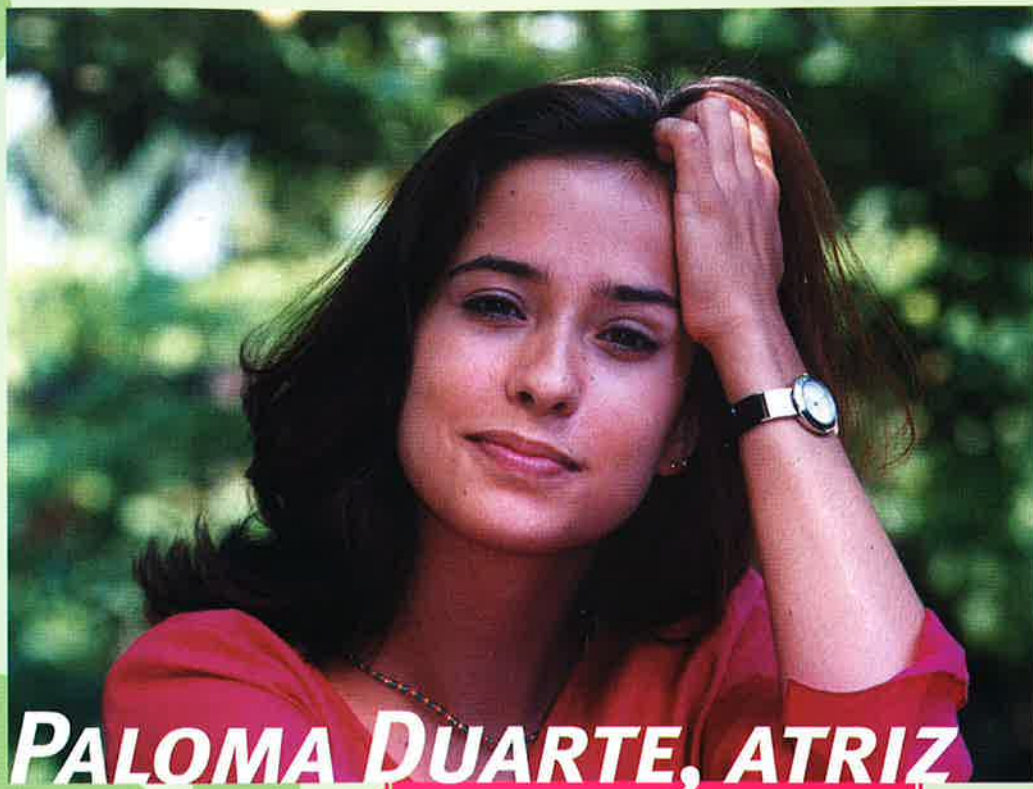


pensam

Em depoimentos exclusivos, doze personalidades femininas falam do orgulho, do desejo e das dificuldades de ser mulher

ZÉLIA GATTAL, ESCRITORA

"Eu gosto de dizer que sou muito feminina e não feminista, porque acredito que as mulheres, no decorrer desses anos todos, têm evoluído muito e já conquistaram o seu lugar na sociedade. Não há mais razão nessa discussão de gênero. Nós provamos que a mulher pode exercer qualquer função em todas as áreas com a mesma competência dos homens. A mulher se equiparou ao homem e não deseja ser mais do que ele. Claro que, durante muitos anos, a mulher foi tratada como escrava, mas hoje é diferente. Estou muito satisfeita com as conquistas e posso dizer que sou realizada como mulher."



PALOMA DUARTE, ATRIZ

"Acho que historicamente a mulher avançou muito. Mas ainda hoje essa mulher maravilhosa, independente e segura é minoria. Dê uma olhada pelo Brasil e veja que a mulher ainda está subjugada, humilhada, preterida entre a grande maioria de miseráveis deste país. Tem uma parte que vem explodindo, florescendo de uma maneira incrível, mas ainda é pouco. Amo ser mulher. O útero é tudo!"

INÊS CUNHA, DELEGADA DE POLÍCIA

"A grande emoção de ser mulher é poder ser mãe. Ter esse poder de equacionar o tempo: ser boa profissional e ser boa mãe, sem que uma atropela a outra. Quando estou trabalhando, estou trabalhando. Quando estou com a minha filha, o pouquinho de tempo que tenho – às noites, os sábados e domingos – é dela. Até perder tempo vendo TV é importante porque estou do lado dela."

VALDEREZ DE BARROS, ATRIZ



"Antes de mais nada, a mulher é um ser humano. As dificuldades de ser mulher são de condição social. A sociedade é que impõe algumas restrições antes que a mulher possa viver na sua plenitude. É uma

questão social como tantas outras. Tanto faz ser homem ou mulher, o principal prazer é estar vivo, ser humano. Cada um – homem e mulher – tem as suas particularidades e o poder de atingir a plenitude do ser humano."

GIANE ALBERTONI, MODELO

"É maravilhoso ser mulher. Aliás, no ano passado, ganhei um prêmio no Dia Internacional da Mulher. Não tenho muito essa história de definir o sexo. Se um pode, o outro pode também. Não me vejo diante de nenhum desafio em especial só por eu ser mulher. Para mim, é tudo normal."



TATA AMARAL, CINEASTA

"Por coincidência, este ano comemorei o Dia Internacional da Mulher no Festival de Guadalajara, numa mostra de filmes de mulheres latino-americanas. Falarei sobre meu trabalho de construir a imagem da mulher no cinema através de meus filmes. Em seguida vou a Créteil, subúrbio de Paris, participar do Festival Films de Femmes, para onde fiz uma pesquisa sobre realizadoras brasileiras, cujos filmes serão exibidos por ocasião desse evento. Estarei portanto comemorando e afirmando minha condição de mulher cineasta. Acho ótimo poder aproveitar a data do dia 8, que foi proclamada como um dia de luta das mulheres, para refletirmos e afirmarmos o que somos e o que queremos. Queremos doar o melhor de nós e, claro, sermos reconhecidas por isso e assim contribuir para que o mundo seja melhor para nós e nossos filhos."

ELZA SOARES, CANTORA

"Eu penso que a mulher conquistou muitas coisas boas. Apesar de faltar um bocado ainda, ela já é vista com mais dignidade e respeito. Sou muito feminina e luto sempre pelo meu lugar de mulher, ainda que no meu caso tenha o agravante de ser negra, sozinha e estar no meio artístico. Sou muito feliz, alcancei meu objetivo e em nenhum momento desisti da luta. Acho que as mulheres devem estar muito agradecidas com a conquista dessa liberdade – que sempre tive medo de confundirem com libertinagem. É realmente uma dádiva, apesar de ainda faltar um pouquinho. Existem ainda muitas mulheres espancadas, sem direito a nada. Mas as condições de trabalho estão melhorando cada vez mais."



"Ainda não existem salários dignos e, apesar de uma série de conquistas, há muita diferença. Pode-se dizer que a mulher ganhou bastante em autonomia. É mais independente hoje tanto economicamente quanto nos relacionamentos. Atingir essa autonomia financeira é muito positivo, mas falta em felicidade. A crise maior nas cabeças machistas é a de se adaptar a essa autonomia da mulher – ainda leva uma geração, talvez. A mulher continua sendo a grande mãe, assumindo muito mais hoje do que há vinte anos. Tiro isso por meu filho e seus questionamentos. Percebo que o papel feminino é o do instinto maternal. A mulher é mais flexível, é preparada desde cedo para aceitar o outro seja ele quem for, enquanto os homens ainda são muito impositivos."

ANA DE HOLLANDA, CANTORA

CARLA CAMURATI, CINEASTA



"O IBGE divulgou que as mulheres têm sido responsáveis pelas grandes mudanças no país nos últimos dez anos. Na minha vida profissional tenho trabalhado com equipes quase 100% femininas e concordo plenamente com essa pesquisa."

VERA LOYOLA, EMPRESÁRIA

"Eu não gostaria de não ser mulher. A mulher hoje tem um espaço cada vez maior na sociedade. O principal papel da mulher não é ser mãe, não é ser esposa ou dona de casa. Ela ocupa um lugar social, político e cultural, no trabalho e na família. Finalmente está ocupando o espaço que sempre almejou. O dia das mulheres são todos os dias."

Anuncie na Revista

A Revista Paineiras é uma excelente vitrine para o retorno publicitário dos seus produtos e serviços. Com uma tiragem de 6.500 exemplares, atinge em torno de 24.000 associados.



Periodicidade Mensal
Tiragem 6.500 exemplares
Formato 21cm x 28cm
Números de Colunas 03
Páginas 36/40
Papel Couché 90
Cores 04 em todas as páginas
Distribuição Grátis e domiciliar para sócios

A Revista Paineiras é o veículo indicado para divulgar, fixar e reforçar a marca da sua empresa.

Segundo pesquisa realizada, foi constatado que 98,5% dos entrevistados lêem a Revista regularmente.

Tabela de Preços

FORMATO	MEDIDA	PREÇO
Página Dupla	40cm x 54cm	3.400,00
Página Inteira	20cm x 27cm	2.160,00
1/2 Página	20cm x 13,5cm	1.080,00
1/3 Página Horizontal	20cm x 09cm	720,00
1/3 Página Vertical	6,5cm x 27cm	720,00
1/4 Página	10cm x 13,5cm	540,00
Rodapé	04cm x 20cm	300,00
Drops	06cm x 10cm	230,00
Classificados	04cm x 10cm	150,00
Mini Classificados (*)	2,5cm x 04cm	45,00

(*) Este anúncio é preto e branco, corpo 10 e deve ter no máximo 04 linhas.

Encarte	1.800,00
Contra capa	2.400,00
Terceira capa	2.160,00
Quarta capa	2.640,00
Locação de Mailing (*)	1.200,00

(*) A postagem é por conta do cliente.

O anúncio deverá ser entregue em fotolito ou em disquete/zip no formato eps ou tiff.

Será acrescido 10% do valor de tabela para a criação do anúncio.

Os encartes deverão ser entregues no correio que presta serviço para o clube.

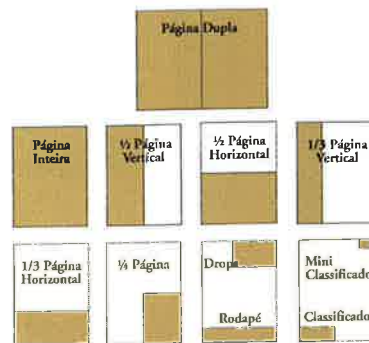
Fechamento

dia 10 do mês anterior à próxima edição.

Entrega do material

dia 08 do mês anterior à próxima edição.

Dimensões



Locação de Espaço no Clube

Período	Portaria Social	Corredor dos Vestiários
Mensal	5.500,00	4.500,00
Quinzenal	3.025,00	2.470,00
Semanal	1.660,00	1.360,00
Diário	260,00	210,00

Condições Especiais

Os associados têm 15% de desconto sobre o valor de tabela.

Para anúncios

Acima de 03 inserções - 10%

Acima de 06 inserções - 15%

Acima de 12 inserções - 20%

Conheça gente nova e interessante

Seja um associado do **Table for Six**. Inédito no Brasil, o **Table for Six** promove encontros para dar vida nova à sua agenda social. Sempre três homens e três mulheres. Jantares nos melhores restaurantes, shows musicais e clubes noturnos. Viagens em grupos de seis ou mais nos finais de semana, feriados e férias, em parceria com a Queensberry Turismo. Os grupos são planejados de acordo com a idade, interesses pessoais e estilo de vida dos associados.

Inscreva-se já! (11) 3044-3889

www.tableforsix.com.br

O jeito mais sofisticado de conhecer gente nova e interessante.



**Table
for
Six**

**AMIZADES
VIAGENS &
AVENTURAS**

PRATA DA CASA EM NOVO DIA E

HORÁRIO — O projeto Prata da Casa volta ao Piano Bar, agora em novo dia e horário. A partir de março, acontecerá na segunda terça-feira de cada mês, sempre das 20 às 23h. A estréia da nova temporada será no dia 12 de março. A convidada da noite é a prestigiada cantora Glória Teixeira.

CULTURA DE BOTEÇO NA QUARTA

ESPECIAL — O novo e animado projeto Cultura de Boteco vai movimentar as noites de quarta-feira, trazendo todo mês ao Clube uma equipe de artistas da noite paulistana. A idéia é relembrar os grandes momentos da música popular brasileira. Na estréia — quarta-feira, 6 de março, às 20h —, apresentação de Faeti e Alaíde Calasans.

VICTOR PERALTA É O REI DOS

INSTRUMENTOS — Ainda na Quarta Especial, o Piano Bar promete uma incrível noite à moda chilena. Trata-se do show que o multiinstrumentista Victor Peralta apresentará em 20 de março, a partir das 20h. O repertório é o romântico-latino, com algumas surpresas. Acompanha o evento um delicioso cardápio de coquetéis feitos à base de pisco, a preços bem especiais.

SARITA & LILICO DIVERTEM OS

MADUROS — O evento Encontro da Maturidade retoma suas atividades em março com uma gostosa e romântica atração. Grande sucesso da temporada 2001, a dupla Sarita & Lilico fará uma delicada homenagem ao Mês da Mulher. Quarta-feira, dia 13, das 14 às 17h.

ORÇAMENTO PARA A FESTA DE DEBUTANTES

Confira no site do Clube, em abril, o orçamento para o Baile de Debutantes (para sócias e convidadas). As adesões poderão ser feitas na CAT a partir de 9 de abril.

GRUPO ATRAÇÃO NO CIRCULA-SOM

O Projeto Circula-Som volta com sua formação normal, no sábado, 23 de março, das 12 às 14h. O agito é na frente da Lanchonete Fiorema, com o Atracção mandando tudo no pagode. Não perca.

VIDEOKÊ NAS QUINTAS-FEIRAS — Nas quintas-feiras de março a Noite do Videokê acontecerá normalmente, das 20h à 1h da manhã. O repertório reúne mais de 2.200 músicas, nacionais e internacionais.

SHOW DAS DEZ ESPECIAL

Depois de dois meses de férias, o Show das Dez retorna à agenda dos associados. Em março, haverá uma edição especial em homenagem ao sexo feminino. Uma seleção especial de artistas estará à frente das comemorações. Confira:

- Dia 2 — Ivete Matos
- Dia 9 — Susy Bastos
- Dia 16 — Terno de Damas
- Dia 23 — Fernanda
- Dia 30 — Devido ao feriado, não haverá música ao vivo

REGULAMENTO — Com horário de funcionamento das 17h à 1h da manhã, de quinta a sábado, o Piano Bar começa sua programação com um agitado happy hour. Seu cardápio está cada vez maior e mais adequado. Em março, nas noites de sexta-feira, a pianista Liliana Bollos continua comandando o som ao vivo, sempre a partir das 21h.

Não são permitidos:

- * Entrada de menores de 18 anos
- * Reserva ou bloqueio de lugares
- * Acesso ao Piano Bar portando bebidas alcoólicas e trajando bermudas, shorts ou camiseta regata

TORNEIO DE TRANCA ESTE MÊS

Será no dia 16 de março, a partir das 15h. Sob o comando do juiz Luiz Della Nina. Inscrições no dia do torneio, até as 14h30



TARDE DE VERÃO NA LANCHONETE FIOREMA: O TROMPETISTA SUÍÇO-BRASILEIRO THOMAZ SCHETTY (O TOTÓ) MANDA PÉROLAS DA MPB COM O GRUPO REFLEXÃO

AGENDA DE MARÇO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
				Inscrições para o Festival de Modalidades na Central de Atendimento 20h30 Cinema Adulto com Glória Pires e Andréa Beltrão em <i>A Partilha</i> (comédia 93') – 12 anos 21h30 Sexta Nobre – Musical em <i>Mil</i> – no Restaurante das Cúpulas	Inscrições para o Festival de Modalidades na Central de Atendimento 11h Cinema Infantil – <i>A Fuga das Galinhas</i> (desenho 84') – livre 19h Cinema Adulto com Jamie Foxx em <i>A Isca</i> (aventura 119') – 14 anos 22h Show das Dez – <i>Myte</i> 14305 – no Flávio Bar	Inscrições para o Festival de Modalidades na Central de Atendimento 11h Cinema Infantil – <i>A Fuga das Galinhas</i> (desenho 84') – livre 19h Cinema Adulto com Jamie Foxx em <i>A Isca</i> (aventura 119') – 14 anos
	9h Exposição – <i>Mulheres em Sol Maior</i> – no Saguão Social	Inscrições para o Festival de Modalidades na Central de Atendimento 9h Exposição – <i>Mulheres em Sol Maior</i> – no Saguão Social 20h Noite do Videokê – no Piano Bar 21h Teatro Adulto – <i>As Filhas de Leor</i> – no Cinema – livre	Inscrições para o Festival de Modalidades na Central de Atendimento 9h Exposição – <i>Mulheres em Sol Maior</i> – no Saguão Social 21h Recital de piano com Eny da Rocha – no Cinema 21h30 Sexta Nobre – Grupo Talismã – no Restaurante das Cúpulas	Inscrições para o Festival de Modalidades na Central de Atendimento 9h Exposição – <i>Mulheres em Sol Maior</i> – no Saguão Social 21h Recital de piano com Eny da Rocha – no Cinema 21h30 Sexta Nobre – Grupo Talismã – no Restaurante das Cúpulas	9h Exposição – <i>Sol Maior</i> 10h30 Torneio de Birlbol 11h Teatro Infantil – <i>O Casamento da Dona Baratinha</i> 14h Cinema Infantil – <i>Doug – O Filme</i> (desenho 77') – livre 19h Cinema Adulto – <i>Evolução</i> (aventura 120') – 12 anos 22h Show das Dez – <i>Susy Bastos</i> – no Piano Bar	Último dia de inscrições para o Festival de Modalidades na CAT Último dia de inscrições para o Torneio de Squash 9h Exposição – <i>Mulheres em Sol Maior</i> – no Saguão Social 11h Cinema Infantil – <i>Doug – O Filme</i> (desenho 77') – livre 19h Cinema Adulto – <i>Evolução</i> (aventura 120') – 12 anos
	9h Exposição – <i>Sarm e D, Esteves</i> – no Saguão Social 20h Prata da Casa – Teivella – no Piano Bar	9h Exposição – <i>Sarm e D, Esteves</i> – no Saguão Social 14h Encontro da Maturidade com Sárta e Ulico – no Piano Bar	9h Exposição – <i>Sarm e D, Esteves</i> – no Saguão Social 20h Noite do Videokê – Piano Bar 20h30 Orquestra Villa-Lobos – no cinema – livre	9h Exposição – <i>Sarm e D, Esteves</i> – no Saguão Social 20h30 Cinema Adulto com Cláudia Missura e Gabriela Moretto em <i>Dormêsticos</i> (comédia 90') – 12 anos 21h30 Sexta Nobre com Mistura Paulista, no Restaurante das Cúpulas	Festival de Modalidades do SEFFE Inscrições para o Torneio de Squash 9h Exposição – <i>Sarm e D, Esteves</i> – no Saguão Social 11h Cinema Infantil – <i>A Pedra do Fogo Gelado</i> (desenho 73') – livre 19h Torneio de Tranca 19h Cinema Adulto – <i>Mafiosos em Apuros</i> – 14 anos 22h Show das Dez – Fernando	Festival de Modalidades do SEFFE Inscrições para o Torneio de Squash 9h Exposição – <i>Sarm e D, Esteves</i> – no Saguão Social 11h Cinema Infantil – <i>A Pedra do Fogo Gelado</i> (des. 73') – livre 19h Cinema Adulto com Burt Reynolds em <i>Mafiosos em Apuros</i> (comédia 87') – 14 anos.
	Inscrições para o Torneio de Squash 9h Exposição – <i>Arte e Cultura em Alto-Mar</i> – no Saguão Social	Inscrições para o Torneio de Squash nas quadras de squash 9h Exposição – <i>Arte e Cultura em Alto-Mar</i> – no Saguão Social 20h Noite do Videokê – no Piano Bar 21h Recital da cantora lírica Rosana Lamosa – no cinema – livre	Inscrições para o Torneio de Squash nas quadras de squash 9h Exposição – <i>Arte e Cultura em Alto-Mar</i> – no Saguão Social 20h Noite do Videokê – no Piano Bar 21h Recital da cantora lírica Rosana Lamosa – no cinema – livre	Inscrições para o Torneio de Squash 9h Exposição – <i>Arte e Cultura em Alto-Mar</i> – no Saguão Social 20h30 Cinema Adulto – <i>Harris Staden</i> (drama histórico) – 12 anos 21h30 Sexta Nobre Especial com a <i>Noite de Vivo México</i> – no Restaurante das Cúpulas	Inscrições para o Torneio de Squash 9h Exposição – <i>Arte e Cultura em Alto-Mar</i> – no Saguão Social 11h Teatro Infantil 12h Oficina de Páscoa – no Playground 12h Circula-Som – na Floresta 14h Cinema Infantil – <i>O Corcunda de Notre Dame</i> (des.) 19h Cine Adulto – <i>Roda de Fogo</i> 22h Show das Dez – Torneio de Danças	Inscrições para o Torneio de Squash 9h Exposição – <i>Arte e Cultura em Alto-Mar</i> – no Saguão Social 11h Cinema Infantil – <i>O Corcunda de Notre Dame</i> (desenho 90') 19h Cinema Adulto com Danyl Hannah em <i>Roda de Fogo</i> (aventura 104') – 14 anos
				11h Cinema Infantil com Jim Carrey em <i>O Grinch</i> (comédia 104') – livre 17h Cinema Adulto com Carla Camurati e Antônio Fagundes em <i>Eternamente Págu</i> (romance 103') – 14 anos	11h Cinema Infantil – <i>Os Flintstones em Viva Rock Vegas</i> (comédia 90') – livre 19h Cinema Adulto com Keanu Reeves em <i>Virando o Jogo</i> (comédia 119') – 14 anos	11h Cinema Infantil – <i>Os Flintstones em Viva Rock Vegas</i> (comédia 90') – livre 19h Cinema Adulto com Keanu Reeves em <i>Virando o Jogo</i> (comédia 119') – 14 anos

AGENDA DE MARÇO

Cinema Infantil



A FUGA DAS GALINHAS – Um galinheiro de trabalhos forçados em Yorkshire pede uma alta produção diária de ovos, estipulada pela implacável senhora Tweedy. As galinhas Ginger, Bunty, Babs e Fowler decidem fugir voando, quando a grande ameaça se torna realidade: uma máquina de fabricar empadas de galinha chega à fazenda. *Produção DreamWorks. Censura livre. Dias 2 e 3, às 11h.*



DOUG, O FILME – Doug Funnie e Skeeter Valentine estão frente ao misterioso segredo que polui o lago Lucky Duck. É a grande chance de Doug conquistar a atenção de sua amada Patti Maionese, mas ele não contava com a intromissão do espertalhão Guy Graham. *Criado por Jim Jinkins. Produção Disney. Censura Livre. Dia 9 às 14h e 10 às 11h.*



EM BUSCA DO VALE ENCANTADO 7 – A Pedra do Fogo Gelado – Littlefoot e sua turma estão de volta em mais uma encantadora aventura da série. Littlefoot presenciou sozinho uma cena inesquecível: uma pedra do fogo gelado caiu em algum lugar além das Montanhas Enfumaçadas. Mas ninguém mais viu e ele não consegue achar alguém que acredite em sua história. *Produção Universal Cartoons. Censura livre. Dias 16 e 17, às 11h.*



O CORCUNDA DE NOTRE DAME – Do alto da torre da Catedral de Notre Dame, em Paris, o sineiro Quasímodo e os gárgulas que adornam a igreja assistem ao “Festival dos Bobos”, a maior festa do ano. O malvado guardião Frollo não permite a participação de Quasímodo no festival, mas mesmo assim ele se aventura acompanhado da bela cigana Esmeralda e seu bode Djali. *Desenho clássico da Disney. Censura livre. Dia 23 às 14h e 24 às 11h.*



O GRINCH – Uma criatura avarenta e verde vive em um floco de neve no alto do monte Espicho. É o Grinch. Ele odeia a alegria do espírito natalino e ninguém sabe bem o porquê, nem seu maltratado cachorro Max. Mas Grinch tem uma maravilhosa e terrível idéia. *Direção de Ron Howard. Com Jim Carrey. Censura livre. Dia 29, às 11h.*



OS FLINTSTONES EM VIVA ROCK VEGAS – Yabba-dabba-doo. Os solteirões Fred Flintstone e Barney Rubble acabam de arrumar emprego na pedreira de Bedrock e um encontro romântico com as garçonetes do Bronco King, Wilma e Betty. Mas o milionário dono de um cassino em Rock Vegas, Chip Rockfeller, tem outros planos para Wilma. *Direção de Brian Levant. Censura livre. Dias 30 e 31, às 11h.*

AVISO

Os horários das sessões de cinema poderão ser alterados em função da exibição de jogos de futebol, corridas de Fórmula 1 ou tênis na Sala de Cinema. Confirme a programação pelo telefone 3779-2000 ou na CAT (3779-2010).

Cinema Adulto

A ISCA – O sistema de segurança do Departamento do Tesouro Americano foi invadido por um temível hacker (Doug Hutchinson), que roubou US\$ 40 milhões da reserva federal. *Direção de Antoine Fuqua. Censura 14 anos. Dias 2 e 3, às 19h.*

EVOLUÇÃO – Um meteoro caiu na Terra e a incubação de assustadoras criaturas alienígenas ameaça o planeta. David Duchovny (*Arquivo X*) e Orlando Jones (*Endiabrado*) são dois professores que estavam na área e são obrigados a trabalhar em conjunto com Julianne Moore, que vive uma agente durona do FBI. *Direção de Ivan Reitman. Censura 12 anos. Dias 9 e 10, às 19h.*

MAFIOSOS EM APUROS – Burt Reynolds, Seymour Cassel, Richard Dreyfuss e Dan Hedaya já foram os todo-poderosos chefões da máfia. Hoje mais velhos, devem se aposentar com um último grande golpe. Os maduros gangsteres entram em uma verdadeira fria e garantem um festival de gargalhadas para o público. *Direção de Michael Dinner. Censura 18 anos. Dias 16 e 17 às 19h.*

RODA DE FOGO – No emocionante mundo dos rodeios e peões, os irmãos Kieffer Sutherland e Marcus Thomas estão dispostos a dar tudo o que sabem – como lhes ensinou o velho pai –, mas acabam se apaixonando pela vaqueira Daryl Hannah. *Direção de Xavier Koller. Censura 14 anos. Dias 23 e 24, às 19h.*

VIRANDO O JOGO – O time de futebol americano Washington Sentinels está em greve por salários melhores. Gene Hackman é o treinador cabeça dura que remonta a equipe com jogadores substitutos, encabeçada pelo decadente jogador vivido por Keanu Reeves. *Direção de Howard Deutch. Censura 14 anos. Dias 30 e 31, às 19h.*



Paloma Duarte se apaixona pelo cinema

Atriz fala como foi sua participação no filme *A Partilha*

Um dos filmes brasileiros de maior sucesso em 2001, *A Partilha* está em cartaz este mês no especial *Momento Brasileiro*. Em entrevista exclusiva à *Revista Paineiras*, a atriz Paloma Duarte – que contracenou no filme com Glória Pires, Andréa Beltrão e Lília Cabral – diz que sua participação nessa tresloucada comédia de Daniel Filho (baseada em peça de Miguel Falabella, sobre a reunião de quatro irmãs em torno de uma herança) “foi muito especial”.

“Trabalhar com Daniel Filho é uma grande aventura. Ele é objetivo, sabe externar o que quer e oferece tudo com generosidade. Você só pega e faz”, afirma Paloma.

Ela conta que o filme foi super-ensaiado. “Ensaíamos todas as marcas e as câmeras. Isso permitia que filmássemos a partir de qualquer ponto. Foi tudo muito ágil.” Foram três semanas de ensaio. As filmagens aconteceram em cinco semanas. “Outra coisa é que o Daniel gosta de filmar o primeiro take. Então você tem que entrar com tudo. Você sabe que tem que acertar naquele take. Isso faz com que as cenas fiquem mais frescas”, revela.

Paloma confessa que o sucesso de *A Partilha* a “tocou” muito. “Viajei o Brasil inteiro com o filme. Em Belo Horizonte as pessoas comentavam durante a exibição, falavam alto. Pareciam fazer parte daquela família.”

DEUS É BRASILEIRO

A próxima película (Paloma havia trabalhado em cinema somente numa produção de Angélica, *Zoando na TV*), *Deus é Brasileiro*, é um longa-metragem dirigido por Cacá Diegues. “Ele é o Indiana Jones do cinema brasileiro”, afirma Paloma referindo-se às viagens que fez por causa do filme, realizado em diversas cidades brasileiras – especialmente no Nordeste. Paloma sai relacionando os lugares onde foi parar: “Praia do Peba, Delmiro Gouveia, cidades que eu nem imaginava... É um prazer enorme trabalhar com o Cacá. O talento que ele é, sua vasta filmografia. É uma figura especialíssima, doce, poética. Foi uma delícia.”

E enquanto aguarda a próxima participação em novela (sua última atuação na TV foi como a professorinha de interior da novela *Porto dos Milagres*), a atriz se prepara para produzir e atuar no espetáculo teatral *Colombe*, ao lado da mãe, Débora Duarte, sob direção de Zé Renato (de *Antígona*).

Apaixonada pelo cinema, apesar da pouca experiência, a atriz diz que pretende continuar fazendo muitos filmes. “Espero que esses meus primeiros trabalhos revertam num envolvimento maior com o cinema. Que seja para sempre.”



A ATRIZ PALOMA DUARTE COMEMORA SUA SEGUNDA ATUAÇÃO NO CINEMA NO FILME DE DANIEL FILHO *A PARTILHA* E CONTA COMO FOI SUA PARTICIPAÇÃO NO NOVO LONGA-METRAGEM DE CACÁ DIEGUES, *DEUS É BRASILEIRO*

Momento Brasileiro continua em nova sequência de filmes

A PARTILHA – Baseado na peça de Miguel Falabella, o filme traz Lília Cabral, Andréa Beltrão, Glória Pires e Paloma Duarte como quatro irmãs que se reúnem depois da morte da mãe para discutir a divisão do espólio da família. Chica Xavier é a antiga babá das moças e prepara sua tradicional torta da reconciliação. *Direção de Daniel Filho. Censura 12 anos. Dia 1º, às 20h30.*

DOMÉSTICAS, O FILME – Um grupo de mulheres apresenta seus dramas e alegrias em cinco histórias sobre o cotidiano das empregadas domésticas Cida, Roxane, Quitéria, Raimunda e Créo. Uma quer casar, outra é casada mas quer um marido melhor, a outra sonha em ser artista de novela, uma outra acredita que sua missão é servir a Deus e a sua patroa, e a última só entra em confusão. Um filme sensível e hilariante. *Direção de Fernando Meirelles e Nando Olival. Censura 12 anos. Dia 15, às 20h30.*

HANS STADEN – A produção luso-brasileira narrada em dialeto tupi conta a saga do viajante alemão, Hans Staden, que em 1550 naufragou no litoral de Santa Catarina. Anos mais tarde seria aprisionado por índios tupinambás para ser devorado em ritual antropofágico. *Com Carlos Evelin, Beto Simas, Stênio Garcia, Sérgio Mamberti e Cláudia Liz. Direção de Luiz Alberto Pereira. Censura 12 anos. Dia 22, às 20h30.*

ETERNAMENTE PAGU – Primeiro longa-metragem dirigido por Norma Bengell, conta a história de Patrícia Galvão, uma das grandes ativistas do movimento modernista de 1922. Musa de Oswald de Andrade, Pagu é vivida magistralmente por Carla Camurati. *Com Norma Bengell, Antônio Fagundes e Nina de Pádua. Censura 14 anos. Dia 29, às 17h.*



Cruzeiros Marítimos Para Sócios

Todos os associados do Paineiras terão desconto de 5% em qualquer cruzeiro marítimo adquirido na Agaxtur até o mês de Março.

Mais informações no
telefone: 3067-0900

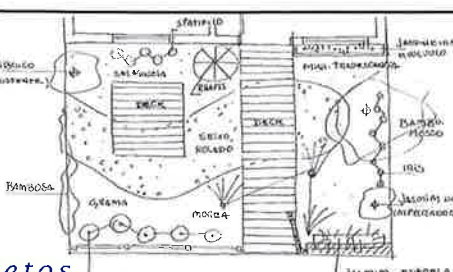


ESAR
Arquitetura e Paisagismo

Cláudia
Bicalho

Simão Álvares 1029 - V. Madalena

Projetos
Reformas
Manutenção
3813-4855



**PEDIU,
CHEGOU!**

**EU GARANTO O
MENOR PREÇO EM
MEDICAMENTOS!**

ULTRAFARMA

Av. Jabaquara, 1546
(próximo à estação Saúde do Metrô)

***Entregas em domicílio:**

5591.1466

GENÉRICOS
TÊM QUE SER 

*VÁLIDO PARA COMPRA ATIVA DE R\$30,00

Advogados & Consultores

São Paulo - Rio de Janeiro

Prof. Jean Menezes de Aguiar

Mestrado e Doutorado em Direito - Professor da pós-Graduação da FGV

Assessoria pessoal e empresarial especializada, nas áreas de Família, Contratos, Comercial, Tributária, Criminal, Imobiliária, Heranças e Defesas Administrativas. Acompanhamento de processos e Negociações, Aconselhamento preventivo.

www.jean-adv.com.br

Apoio: www.netjuridica.com.br

São Paulo

Rua Cônego Eugênio Leite, 252

Jardim América

OAB - SP 189.387 / RJ 53584

Tels.: (11) 3062-0030 - 9615-7772

E-mail: jean@netjuridica.com.br



VIVA MÉXICO NA SEXTA NOBRE

Para o dia 22 de março, está sendo preparada a primeira Sexta Nobre Especial de 2002. Trata-se da *Noche de Viva México*, que promete diversas e saborosas surpresas. Muita tequila e mariaches temperando a animação. Os ingressos já estão à venda na Portaria Social.

SEXTA NOBRE VOLTA COM TUDO EM MARÇO

Em março acontece o esperado retorno da mais tradicional programação do Clube. A Sexta Nobre volta às suas atividades artísticas, sociais e culturais, lembrando as belas noites já vividas pela sociedade paineirense nos últimos dezoito anos. A partir das 21h30, o evento apresenta este mês quatro bandas musicais e um cardápio à la carte sempre renovado. Os drinques e petiscos atendem aos mais variados e apurados gostos. Confira o roteiro musical:

Dia 1º – Musical em Mi

Dia 8 – Grupo Talismã

Dia 15 – Mistura Paulista

Dia 22 – Banda Feelings

Dia 29 – Devido ao feriado, não haverá música ao vivo

NOITE MARROQUINA SERÁ EM ABRIL

Para abril está sendo preparada uma misteriosa e surpreendente Sexta Nobre. É a esperada *Noite Marroquina*, que promete diversas e alegres surpresas. Preparem-se, o traje típico vai ser a grande sensação da noite. Ingressos à venda na Portaria Social, a partir de 23 de março.

RESTAURANTE
DAS CÚPULAS



O ESTILISTA
FRANCO
OCARANZA MAIS
UMA VEZ
ARRASOU EM
DESFILE
BENEFICENTE
PARA O
OUTONO-
INVERNO.
CONFIRA NAS
FOTOS



DESFILE

FOTOS: ERIC B.

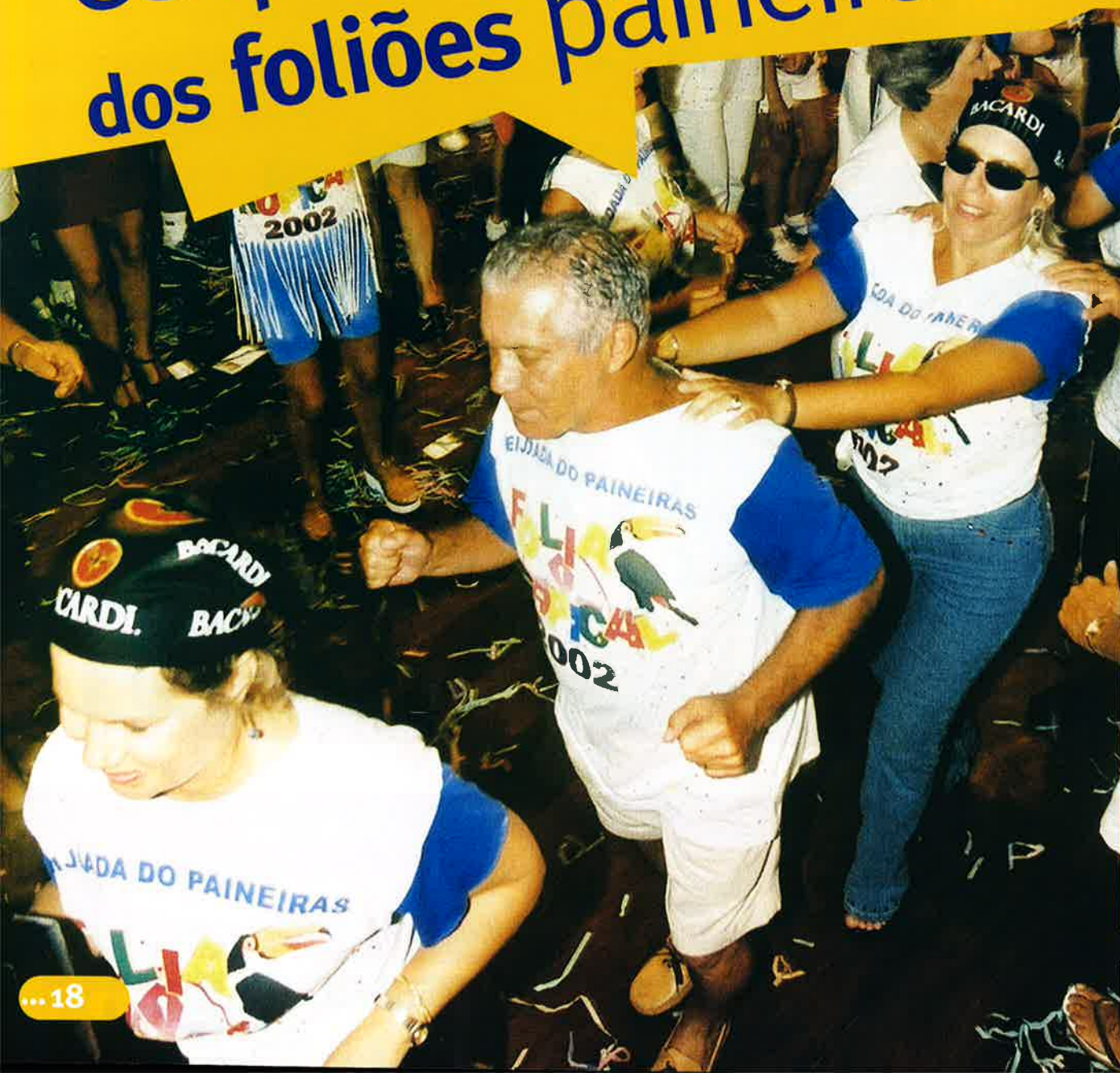
Sua vida está fora de compasso?

Apoio
METEORO
Amplifier

A nova escola de música do Morumbi.
Tel.: 3758-1077

sons
www.escolasons.com.br

Feijoada Tropical esquentou os corações dos foliões paineirenses





O grito inaugural do Carnaval paulistano de 2002, realizado no dia 2 de fevereiro, um sábado, aconteceu com toda pompa e alegria. Foi a festa da Folia Tropical – Feijoada do Paineiras, que este ano botou para quebrar. Foi o melhor Carnaval já realizado no Clube, comentavam os felizes foliões.

Foi uma grande celebração de samba, calor e euforia. Desde 1995, quando foi criada a Folia Tropical, não se presenciava tanto agito e animação entre os carnavalescos paineirenses.

A festa reuniu mais de 1.300 festivos associados e seus convidados em uma comilança dionisíaca – um banquete dos deuses! Foi de arrebatçar corações e quebrar a balança!

Leda Maria, campeã no ano passado em originalidade pelo corte do abadá (camisa que serve como ingresso para entrar no bloco), apostava na vitória outra vez. “Esta camisa foi produzida a quatro mãos: eu e meu filho confeccionamos o corte para o baile mais bonito do Paineiras.”

No outro canto do salão o casal Marita e Alfredo Grecco se esbaldavam com o divino manjar tropical: “Daqui a pouco eu emagreço de novo”, prometia Alfredo, levantando-se para entrar na roda do samba.

A banda Linha de Frente dividiu a sonzeira com a bateria da escola de samba Gaviões da Fiel, vencedora do Carnaval deste ano.

DEUSA NO CAMARIM

Enquanto isso, nos bastidores, sua majestade Amanda Barbosa dava a

receita para um bom reinado: “Chegar até aqui é maravilhoso, é a realização de um sonho. Mas não basta ser mais um rostinho bonitinho com um corpinho em cima. Para ser rainha do Carnaval tem que ter samba no pé”, sentenciou soberana.

No palco do Salão Nobre, junto com toda o rei e as princesas da Corte do Carnaval 2002, Amanda caiu no samba provando que sabe como espalhar beleza e alegria entre os foliões.

A bateria da Gaviões, o rei Momo (Marco Antônio Rodrigues) e os demais membros da Corte do Carnaval entraram em cena às 15h, deixando o público para lá de ouriçado.

O diretor de esportes e 2º vice-presidente do Clube, Nelson Berlanga, pulava no salão cantando a plenos pulmões o hino da Gaviões – apesar de jurar ser santista e torcedor da Rosas de Ouro. “Que maravilhoso receber a Gaviões. Se a paz existe, seu maior exemplo está no futebol e no samba”, comemorou.

Os patrocinadores também curtiram a festa no maior entusiasmo: “O clima está perfeito e o público é demais, festejando nesta folia saudável e bonita”, disse Carlos Speltri na mesa da Perdigão.

Abrindo um inequívoco sorriso de satisfação, o presidente Fleury comentou: “É uma festa fantástica. Cada ano fica melhor”.

Os convidados ilustres – deputados, vereadores, toda a diretoria do Bradesco e o presidente da Câmara paulistana, José Eduardo Cardozo – também aproveitaram alegremente a inesquecível feijoada tropical.

FOTOS: ÉRIC B.



**DR. FLEURY E DIRETORIA
DO BRADESCO (1),
STELA KOTAIT (2) E A
TURMA DA PERDIGÃO (3)**



**NÍDIA, ANA CRISTINA,
RAQUEL, ROSE E MARA
(4), MARISTELA E
MÔNICA (5), SILENE
MOGADOURO E ROSE
KOTAIT (6) E O CASAL
MÁRIO PASTORI E ÉRIKA
GOMES (7)**





Estilo PAINEIRAS

QUEM PERDEU ESSE FESTÃO DEVE ESTAR SE REMOENDO DE REMORSO ATÉ HOJE. MAS NÃO TEM NADA NÃO. NO PRÓXIMO ANO TEM MAIS. A FOLIA TROPICAL NÃO DEIXA NINGUÉM PARADO. CONFIRA AS FOTOS.

MIRNA E ÂNGELO ZANINI (8), JOSÉ ROBERTO E DENISE BUENO (9) E CAROLINE TEGGI (10)



Matinê reúne os foliões mirins do Paineiras



Fotos: Éric B.



A MATINÊ INFANTIL FOI OUTRO PONTO ALTO DO CARNAVAL. NOS DIAS 9 E 10 DE FEVEREIRO A MENINADA DESFILOU FANTASIAS LUXUOSAS E LEVOU PARA CASA BRINDES COMO BICHOS DE PELÚCIA DA MARITEL, BOLAS DE PLÁSTICO GRADIENTE-BCP-CELULAR, INGRESSOS DO HOPI HARI, JOGOS DA GROW, PERFUMES BOTICÁRIO E FANTASIAS DA SULAMERICANA



A MATINÊ TEVE O APOIO DE:

O Boticário



Anuncie na Revista Paineiras
**Confira as
 promoções
 especiais para
 sócios**



3779-2098
3779-2099

Espaço Lilás da Paz
 - Homeopatia Multi-dimensional
 - Terapia da Alma
 - Massagem Bio Energética
 - Reiki: Curso e Aplicação

Avant Garde Morumbi
 Livros Nacionais e Importados
 E-mail: avantgarde@terra.com.br

Av. Giovanni Gronchi, 2.286 - Morumbi - Tel: (11)3743-2154
 Shopping Iguatemi - 3º Piso - Tel: (11)3813-5326

Textura & Trama
 Decoramos sua Casa

- Cortinas
 (tecidos nacionais
 e importados)
- Colchas

- Estofamento
- Tapetes
- Papéis de Parede
- Edredons



Para sua comodidade, atendemos em sua residência.

ATENDIMENTO PERSONALIZADO

Tel: 3744-2420

R. Dr. Luiz Migliano, 1110 - Loja 5 - Morumbi

Baby Beef Morumbi.
Para quem gosta de grandes lugares e pequenos detalhes.



Baby Beef Morumbi.

Carnes especiais, 60 opções

de saladas e um novo conceito

gastronômico em buffet quente num

ambiente moderno e requintado para

receber grandes personalidades como você.



American Bar com Happy Hour e
 Clube do Whisky.

De Segunda

R\$15,90

à Sexta

Sábado, Domingo

R\$19,90

e Feriado

Av. Marginal Pinheiros, 16741 - Morumbi (Extra Morumbi)

Tel: 11 3758-5152 - babybeefmorumbi@aol.com.br



ARTISTAS EM ALTO-MAR

A megaexposição Arte e Cultura em Alto-Mar, organizada por Débora Veiga e Michel Chelala, com a curadoria de Fábio Porchat, reuniu 150 artistas plásticos do Brasil, Portugal, Chile, Argentina e Uruguai numa surpreendente viagem no navio Costa Cruzeiro – um transatlântico de luxo que partiu de Santos e Rio de Janeiro, indo até Punta del Este e Buenos Aires. O encerramento da exposição será no Paineiras, entre os dias 27 e 31 de março, das 9 às 21h.

AASA TRAZ A MOSTRA MULHERES EM SOL MAIOR

Acontece no Saguão Social do Clube, de 6 a 10 de março, das 9 às 21h, a exposição Mulheres em Sol Maior promovida pela Associação dos Artistas Plásticos de Santo Amaro (AASA), com a participação de artistas plásticos de todo Brasil.

“Essa exposição nasceu da repercussão do Troféu Mulher em Sol Maior. Inicialmente só participavam mulheres pintando sobre assuntos femininos. Hoje abrimos o leque para homens e não há mais restrição de tema”, diz Andréa de Souza, presidente da Associação Mulheres em Sol Maior (AMESOL) e parceira dos artistas de Santo Amaro.

São esperados trabalhos de 150 artistas. Cada pintor deve apresentar no mínimo duas obras.

D. ESTEVES E SARRO APRESENTAM SEUS NOVOS QUADROS

Os artistas D. Esteves e Sarro realizam uma mostra conjunta no Paineiras, de 12 a 17 de março, das 9 às 21h. É a última exposição de Esteves no Brasil antes de embarcar para temporada de um ano na Europa.

Esteves (*quadro à esquerda*) fixará residência na Suíça. Já está com exposições marcadas para Lausanne, Solothurn e Genebra – onde fará uma importante exposição individual no prédio da ONU. Sarro (*tela da direita*) é outro pintor brasileiro de grande repercussão internacional.

Acesse o trabalho dos dois artistas nos sites www.desteves.com.br e www.sarro.net.



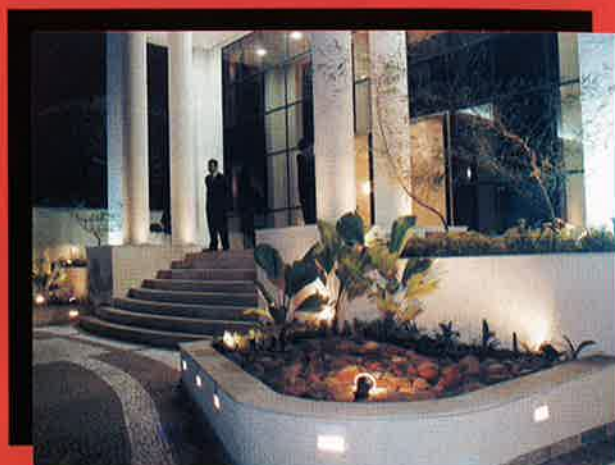
PROGRAMAÇÃO DO SEART MARÇO/2002

- 1 – Confeção de porta-retrato
- 2 – Confeção de palhaço
- 5 e 6 – Carro de bombeiro
- 7 e 8 – Confeção de um estojo
- 9 – Confeção de um ímã de geladeira
- 12 e 13 – Trabalhos com guache
- 14 e 15 – Confeção de um chocalho de leão (a ser criado)
- 16 – Confeção de um pato nadador e piquenique (a ser criado com caixa)
- 19 e 20 – Confeção de bolsa divertida (pasta de idéias)
- 21 e 22 – Trabalhos com E.V.A.
- 23 – Confeção de um disco voador
- 26 e 27 – Criar com argila
- 28 – Massa de modelar
- 30 – Tecelagem com fitas (a ser criado com tecido)

OFICINA DE PÁSCOA
PARTICIPE. SÁBADO, DIA 30 DE
MARÇO, DAS 12 ÀS 15H, NO
PLAYGROUND.

EXPOS

Garanta o sucesso do seu evento ou festa!



O espaço certo para a realização
de casamentos, aniversários,
seminários, cursos, congressos, etc.

Salão para 350 pessoas sentadas
Auditório com 275 lugares
Sistema de som e vídeo
Ar-condicionado central
Cozinha completa de apoio



**Salão Nobre e Auditório do Centro Sociocultural
da Associação dos Procuradores
do Estado de São Paulo – Apesp**

CENTRO
SOCIOCULTURAL

APESP

Rua Tuim, 932, Moema
São Paulo (SP)
(11) 5535-2157

www.apesp.org.br – sociocultural@apesp.org.br

ROSANA LAMOSA E ACHILLE PICCHI EM RECITAL

A soprano Rosana Lamosa (foto) faz um recital no dia 21 de março, às 21h, no Paineiras, apresentando o repertório romântico de Strauss e um ciclo de canções redescobertas recentemente no Rio de Janeiro.

“Essas músicas são de autoria do compositor carioca Henrique Oswald. Trata-se de cinco canções de um ciclo de composições românticas intitulado *Ofélia*. Foram criadas no final do século 19 e começo do século 20. É um trabalho muito bonito, muito emocionante”, afirma a cantora.

Quem já viu uma apresentação de Rosana no Clube sabe que essa é uma grande oportunidade para conferir de perto o virtuosismo de seu canto. A soprano iniciou seus estudos musicais no Rio de Janeiro, onde nasceu, com Vera Canto e Mello (canto) e Alda Bonfin (piano), continuando mais tarde, em São Paulo, com Leilah Farah. Em Nova York, teve como professor o maestro Franco Iglesias, no Center of Opera Performance.

Seus primeiros passos na carreira internacional foram dados em viagens à Ásia e Europa – especialmente à Suíça, onde foi solista do Stadttheater St. Gallen. Em 1998, desempenhou o papel principal na estréia mundial da ópera *Alma*, de Cláudio Santoro, no Teatro Amazonas.

Uma ópera atrás da outra, Rosana atuou nas montagens de *Il Guarany*, *La Traviata*, *L'Elisir d'Amore*, *Carmem*, *La Bohème*, *Don Giovanni*, *As Bodas de Figaro*, *A Flauta Mágica*, *Soror Angélica*, *Orfeu e Eurídice* e *Don Casmurro*, entre outros espetáculos. Protagonizou com o marido, o tenor Fernando Portari, o musical *Romeu e Julieta*, dirigido por Jorge Takla (de *Vítor ou Vitória*, atualmente em cartaz).

Para este ano, Rosana ainda tem “muita ópera” para fazer, entre elas a remontagem de *Don Giovanni*, de Mozart – ao lado de Portari –, no Festival de Manaus, em abril. “Depois a traremos para São Paulo, em outubro”, avisa.

Em novembro, a soprano montará *Manon*, tragédia francesa do final do século 19 assinada por Jules Messenet.

No Paineiras, a cantora se apresentará acompanhada pelo pianista, compositor, regente e pesquisador de música brasileira Achille Picchi.

Rosana Lamosa – Dia 21 de março, às 21h, no Cinema.



CULTURAL ABRE CURSO DE SAPATEADO ADULTO

Procure o Departamento Sociocultural e se inscreva no novo curso de Sapateado Adulto. O curso de Música também está com as inscrições abertas. Aproveite.



BAZAR DAS MÃES EM MAIO

Vem aí o grande Bazar das Mães com muitas novidades em presentes para todos os gostos.

O evento acontecerá nos dias 4 e 5 de maio, no Salão Nobre.

As inscrições deverão ser feitas no estande de vendas da Portaria Social, de 2 a 19 de abril. Terça a sábado, das 8h30 às 17h; aos domingos, das 9 às 13h. Preço: R\$ 100.

Mais informações no Departamento Sociocultural – tel. (11) 3779 2051/2053.

VILLA-LOBOS TRAZ VIVALDI, MAHLER E PIAZZOLA

A prestigiada Orquestra Villa-Lobos faz uma nova apresentação no Paineiras, no dia 14 de março, às 20h30. O conjunto – fundado em 1992 – revelou solistas como os pianistas Nelson Freire e Arnaldo Cohen, o violinista Dmitry Sitkovetsky e o violoncelista Antônio Menezes.

No concerto do Paineiras apresentará peças de Vivaldi, Mahler, Villa-Lobos e Astor Piazzola, entre outros. Confira o programa: *Concerto Grosso em La Maior* – A. Vivaldi
Bachiana Brasileiras nº 9 – Villa-Lobos
Adagietto – Gustav Mahler
Fuga e Mistério e La Muerte del Angel – Astor Piazzola
Ponteio – Claudio Santoro
Asa Branca – Luiz Gonzaga
Mourão – Guerra Peixe

Orquestra Villa-Lobos – Dia 14 de março, às 20h30, no Cinema.



MÚSICA

FEIRA DO LIVRO EM ABRIL

De 8 a 21 de abril, das 10 às 21h, no Saguão Social, acontecerá a Feira do Livro. No dia 13, das 10 às 15h, a professora Maluquinha participará do evento.

Dr. Wallace Gubeissi de Kallás

CREMESP 23771

Médico Endocrinologista

DOENÇAS GLANDULARES

TIREÓIDE

OBESIDADE

DIABETES

CRESCIMENTO

CONSULTÓRIO: CLÍNICA SP MED

FONES: 3884-9534

RUA BENTO DE ANDRADE, 121

3884-8984

JD. PAULISTA - SÃO PAULO - SP

3051-5211

Nabil Ghorayeb - CRM-15715

Doutor em Cardiologia - FMUSP

Instituto Dante Pazzanese

Chefe de Seção Médica

✓ Cardiologia Clínica

✓ Avaliação e orientação para atividades físicas e esportes

Consultório Hospital do Coração

R. Desembargador Eltzeu Guilherme, 123

Tel.: 3887-6611

Consultório

R. Bom Pastor, 1163

Tel.: 273-7311

E-mail: ghorayeb@cardiol.br

Anuncie na Revista Paineiras

3779-2098 / 3779-2099

DECLARE O SEU AMOR...

Em Vídeo ou DVD

Ofereça um presente
personalizado e emocionante
para quem você ama.

Denise Gonçalves
3672-5812 / 9737-5034
E-mail: deotavares@ig.com.br

Aula Particular de Piano
Música Clássica ou Popular
Em Casa ou à Doméstico
Zelda

TEL: 3884-6617



MASTERDOM
engenharia



Construção Civil:

- Comercial
- Industrial
- Laboratorial
- Residencial

Site: www.masterdom.com.br

E-mail: madom@masterdom.com.br

Fone: 3051-2267/3884-1658 - Fax: 3052-1166

CURSO

Como Montar e Gerir uma Pousada

Curso de 39 hs. (7 semanas)

- Estudo de viabilidade
- Implantação
- Operação/Gerenciamento
- Marketing e Vendas
- Gestão Financeira

Inscrições e informações: **(11) 3663.0154**
www.robertomiranda.com.br

Idealização:

PROTUR
SOCIEDADE BRASILEIRA
DE APOIO AO TURISMO
HOTELARIA E GASTRONOMIA
WWW.PROTUR.ORG.BR

Apoio:

Rede
Plaza Inn
Hotéis

UNião de Hotéis
UHO
ADMINISTRAÇÃO

Realização:

R. Miranda
Formação Profissional

REGULAMENTO DE UTILIZAÇÃO DA PISCINA SOCIAL

PREMISSAS BÁSICAS OU REGULAMENTO RESUMIDO

- 1- No acesso à piscina é obrigatória a passagem pelo lava-pés. Técnicos, dirigentes e juizes poderão utilizar a entrada lateral, cuja chave ficará em poder, exclusivamente, da zeladoria.
- 2 - Todos devem freqüentar a piscina com trajes adequados (sungas e maiô), exceção feita aos técnicos e funcionários da piscina que têm seus uniformes.
- 3 - É terminantemente proibida a troca de roupas no recinto da piscina. Utilizar vestiário.
- 4 - Bebidas isotônicas somente poderão ser levado ao recinto da piscina em recipientes plásticos. Alimentos de qualquer natureza não são autorizados. É proibido fumar no recinto das piscinas.
- 5 - Dinâmica da Piscina Social
Funcionários e técnicos devem:
Agilizar a troca de raia;
Observar que todos os associados/atletas tenham EXAME MÉDICO, pois é obrigatório.
- 6 - Quando da realização de eventos, haverá o deslocamento das atividades para outro local definido pelo Depto. de Esportes.
- 7 - Este regulamento funciona em concomitância com o regulamento interno do Clube.

A DIRETORIA

CONCORRÊNCIA

As concorrências do Clube Paineiras do Morumby estão sendo divulgadas na Internet. Acesse o site www.clubepaineiras.com.br

PREVISÃO DO TEMPO

O site do Paineiras está disponibilizando a previsão do tempo. Acesse o endereço www.clubepaineiras.com.br e clique no banner ClimaTempo. E fique sabendo se vai chover ou se vai fazer sol antes de se dirigir ao clube.

HOTEL E CANIL MANTIQUEIRA

Hospedagem individual, atenção, ar puro.

Maria Helena
Tel. 3051-7256 Cel. 9916-7688

ALVARO ALVES DE SOUZA JR. ORTODONTIA EXCLUSIVAMENTE

SORRIR FAZ BEM À VIDA

Av. Nove de Julho, 5483 CJ 34
Fone 3078.7057 / 3078.0786
Website: sites.uol.com.br/aadesouza

Anuncie na Revista

3779-2098
3779-2099

MOTORISTA PARTICULAR

Oferece serviço de motorista particular com experiência e serviços gerais.

Luiz do Carmo G. Camargo
Tel.: 9332-1089/5624-8491

ES AR Arquitetura & Paisagismo

Projetos e Execução

3813-4855/9291-7762

Bioma Paisagismo

Projetos-Execução-Manutenção de Jardins e Vasos

F: 5573-9596 / 9111-1357

Dra. Jacy Abs Musa
Cirurgiã Dentista - USP

CRD-SP 19.448

Odontologia Preventiva
Odontologia Estética
Clínica Geral - Adultos e Crianças

Marcar Consulta por Telefone
Tel.: 3815-5257 Cel.: 9104-9425

Mais informações:
(011) 3743 4053
(011) 9602 6771
Ivete Souza

Hotel Transamérica - Ilha de Comandatuba

Programe já a sua viagem!

- ➔ 7 Diárias em bangalô superior duplo;
- ➔ Meia pensão;
- ➔ Passagens aéreas (SP/Comandatuba/SP);
- ➔ Translados de chegada e saída.

Parcelamos em até 7 vezes de acordo com a data de sua viagem.
10% de desconto para Associados do Paineiras



HTP
Ilha de Comandatuba
Hotéis Transamérica
one of the Best Hotels of the World
O PARAÍSO FICA NESSA ILHA.

Hospital do Coração. Um dos mais modernos complexos hospitalares da América Latina

CENTRO DE DIAGNÓSTICOS

- Hemodinâmica
- Medicina Nuclear
- Radiologia
- Ressonância Magnética
- Ultrassonografia
- Ecocardiografia
- Tomografia
- Endoscopia
- Ergometria
- Eletrocardiografia
- Holter e Mapa
- Laboratório de Análises Clínicas

ESPECIALIDADES MÉDICAS

- Cardiologia Geral
- Cardiologia Intervencionista
- Cardiologia Pediátrica
- Cirurgia Cardíaca
- Cirurgia do Tórax
- Cirurgia Plástica
- Clínica Médica
- Cirurgia Vascular
- Gastroenterologia
- Nefrologia
- Neurologia
- Ortopedia
- Pneumologia
- Proctologia
- Urologia
- Oncologia
- Medicina Esportiva



Unidade
Coronária



Pronto Socorro 24 hs
(0xx11) 3889 9944



Exames e Consultas
(0xx11) 3889 8811



Laboratório de
Análises Clínicas
(0xx11) 3887 6611



Unidade de
Tratamento
Intensivo



Centro de
Diagnósticos



Heliponto



HOSPITAL DO CORAÇÃO
ASSOCIAÇÃO DO SANATÓRIO SÍRIO

Rua Desembargador Eliseu Guilherme 147
Próximo à Praça Oswaldo Cruz
Geral (0xx11) 3887 6611
www.hcor.com.br



COLÉGIO **OBJETIVO**

EDUCAÇÃO DE QUALIDADE



Paz



Marquês



Pinheiros



Cantareira



Granja Viana



Vergueiro



Luís Goes



Teodoro



Alphaville



Morumbi



Paulista



Tatuapé

- Educação Infantil
- Ensino Fundamental
- Ensino Médio

0800 77 11 909

www.objetivo.br