



FOLHA DO

Paineiras

ÓRGÃO INFORMATIVO DO CLUBE PAINEIRAS DO MORUMBY

MARÇO — 86

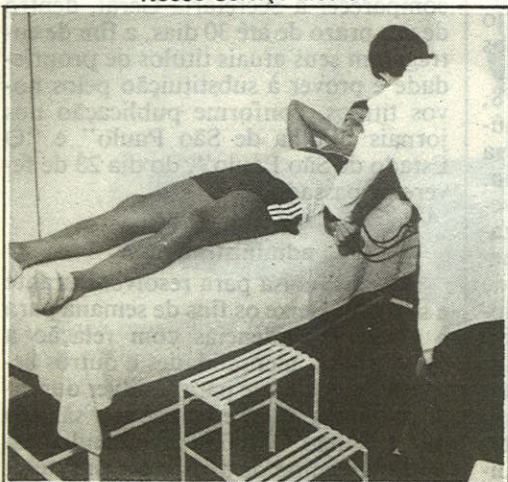
SEMANA DA MULHER

*Por Elis,
com amor
e liberdade.*

Página 2

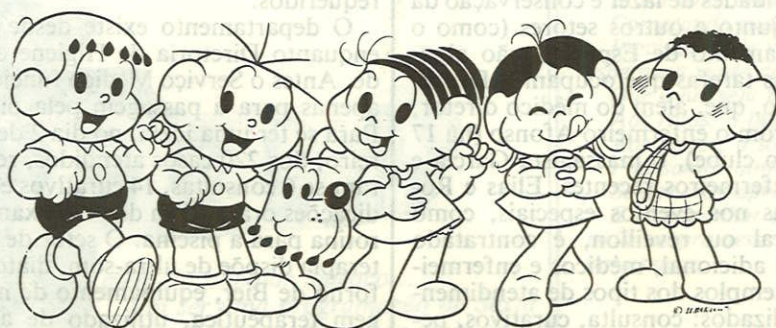


VOCÊ SABIA?
Nosso Serviço Médico



Para quem pensa que se trata apenas do
exame prévio à piscina, grandes surpresas. Pág. 2

MAURÍCIO DE SOUZA



Mônica, Magali, Cebolinha e Cascão formam
a família mais feliz das revistas brasileiras. Pág. 5

Um paineirenses nos quadrinhos

O CLUBE E O ESPORTE AMADOR: SEMINÁRIO

Pág. 7



DEPTO. FEMININO

SEMANA DA MULHER

Por Elis, com amor e liberdade

Tendo como símbolo a figura maior de Elis Regina, o clube realizará, entre os dias 8 e 15, a III Semana da Mulher, tal como noticiado na edição passada. No saguão social estarão sendo exibidos vídeos de Elis, em shows e entrevistas, e o vídeo "Mulher Paineirense", focalizando sócias notáveis do clube. E mais uma ampla programação, conforme segue.

No dia 8, duas promoções competitivas para quem normalmente só participa de práticas recreativas: Torneio de Biribol (vôlei na piscina), às 9 horas, e Torneio de Tranca, na boate, a partir das 14 horas.

No dia 11, uma apresentação teatral — "Talhos, Retalhos e Alinhavos" (de diversos autores, como Leilah Assunção, Guarnieri, Molière e Antônio Bivar), sob a direção de Ademir Martins — terá lugar no cine-teatro Paineiras. Em seguida, no mesmo dia, programação especial para a semana, nas sessões de cinema: "Carmen", de Saura, que fica até o dia 13, e "Carmen", do italiano Francesco Rosi, tendo ambas como tema o eterno feminino em sua manifestação de fêmea fatal, a última prorrogando-se até o dia 16, domingo, nas sessões normais de cinema.

Às 15 horas do dia 12, na boate, o deputado Fernando Moraes falará sobre a mulher-tema de seu livro mais recente: Olga Benário Prestes, líder revolucionária comunista e esposa de Luís Carlos Prestes. No mesmo local, no dia seguinte, Carmen Prudente, presidente da Associação Antônio Prudente de Combate ao Câncer, fará palestra sobre prevenção do câncer ginecológico.

No dia 14, entre 15 e 17h30, terá lugar o Torneio Feminino de Tiro, com apoio da fábrica Rossi de Armas. Alvos e chumbinho de graça e sorteio de uma pistola de ar: não perca! E, às 21h30, na boate, programação musical, começando com o Grupo Kali e, depois, com Regina Machado e o Grupo Virado à Paulista, em show especial para a Semana, com apoio cultural da Associação Brasileira Elis em Movimento.

Finalmente, a partir de 13h30 do dia 15, um torneio de vôlei relâmpago, que distribuirá o título de campeã da modalidade da III Semana da Mulher.

Participe da Semana, sob o signo de Elis. Inspire-se em toda a energia que a baixinha possuía e esteja conosco!

Veja aqui os cursos que você não deve perder

"Pavês e sorvetes", curso apostilado, pela taxa de Cr\$ 35 mil, é uma programação de culinária de que você pode participar no dia 26, às 14 horas. E "Tricô e Crochê" tem início no dia 18, às terças-feiras, no horário de 14h30 às 17h30, aos cuidados da professora Shirley. E, atenção: ainda há vagas para o curso de Sapateado, às 3ªs e 5ªs, das 16 às 17 e das 17 às 18, e aos sábados, de 9 às 10h30 e das 10h30 às 12 horas. Aproveite!

Manequins

Sob o comando de Caico de Queiroz, o curso de Manequins e Boas Maneiras, com quatro meses de duração, com duas aulas semanais, ainda está com inscrições abertas. A preços de Cr\$ 100 mil. Os seguintes tópicos serão abordados: técnica de passarela, postura, passarela coreografada e convencional, expressão corporal, maquiagem, fotografia, cabelo, interpretação e dicção, moda e etiqueta social completa.

Curso Mulher

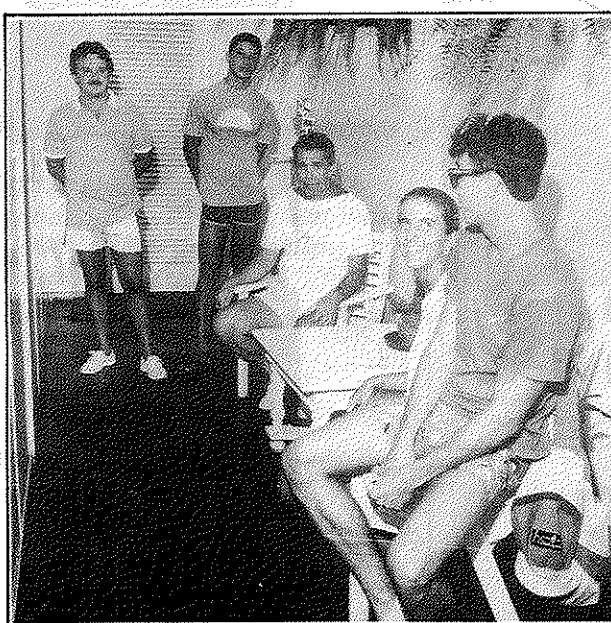
Terá aula demonstrativa às 14 horas de 2 de abril, na boate, visando discutir e abrir perspectivas sobre os temas mais importantes nas áreas política, econômica, filosófica, sociológica, psicológica e religiosa dentro do mundo contemporâneo. Entre outros dentre os inúmeros tópicos discutidos, podem ser citados: capitalismo e socialismo, ditadura e democracia, regiões mundiais de conflitos, os grandes organismos mundiais, líderes políticos contemporâneos, situação política e socioeconômica do Brasil, as grandes tendências da história das artes etc.

Jazz: vagas

Um curso intensivo de jazz, às 3ªs e 5ªs, das 20 e 21 horas, está sendo programado para atender aos crescentes pedidos dos associados. Importante: não é só para mulheres, os homens também têm vez.

VOCÊ SABIA?

Serviço Médico, a garantia de nossa saúde



Na opinião do médico Osmar Tortorella, diretor de Higiene e Saúde do clube, a localização do Departamento Médico deve influenciar os bons resultados das atividades de seu setor: "Nós funcionamos sob a rampa onde, todos os anos, o Papai Noel fica desejando felicidades. Por isso devemos ter sido abençoados porque, felizmente, nunca enfrentamos um caso de acidente grave ou de mal súbito". Mas quem pensa que o Departamento cuida exclusivamente dos exames para frequência da piscina ficará surpreso com a vasta gama de atividades ali desenvolvidas.

Serviço médico, higiene em geral, prevenção de acidentes e colaboração em atividades de lazer e conservação da saúde junto a outros setores (como o Departamento de Esportes) são algumas das tarefas que ocupam o Departamento, que, além do médico diretor, conta com o enfermeiro Afonso (há 17 anos no clube), o massagista Garcia e dois enfermeiros recentes, Elias e Rosa. Mas nos eventos especiais, como Carnaval ou reveillon, é contratado pessoal adicional, médicos e enfermeiros. Exemplos dos tipos de atendimentos realizados: consulta, curativos, pequena cirurgia, fisioterapia, medicação oral e parenteral, encaminhamento para pronto-socorro e solicitação de ambu-

lância para os casos de urgência urgentíssima — fora os exames médicos de admissão, periódico e para o conjunto aquático.

Tortorella explica a rotina de atendimento seguida pelo Departamento: qualquer caso deve ser imediatamente comunicado ao Ambulatório por telefone, quando já se dão as primeiras instruções aos circunstantes do acidentado. O pessoal médico ou paramédico comparece imediatamente ao local do acidente, utilizando-se necessário as diversas macas distribuídas pelas dependências. Em seguida procede-se ao destino necessário: o próprio Ambulatório ou o hospital mais próximo, nos casos requeridos.

O departamento existe desde 1978, enquanto Diretoria de Higiene e Saúde. Antes o Serviço Médico funcionava apenas para a passagem pela piscina. Para se ter uma idéia, no dia 2 de fevereiro, dos 220 casos atendidos, realizaram-se 6 consultas, 14 curativos e 3 medicações orais, além dos 197 exames de rotina para a piscina. O setor de Fisioterapia dispõe de ultra-som, diatermia, forno de Bier, equipamento de massagem terapêutica, utilizado de acordo com as normas. Todos os casos são registrados em pastas mensais de ocorrência, que servem para a reconstituição de toda a vida médica do clube, pa-

ra fins de prestação de contas junto aos serviços externos.

Associado, colabore com o Departamento Médico. Ele é a garantia de sua saúde e segurança dentro do Paineiras, bem como de seus familiares!

Avisos importantes

Novos títulos

De acordo com o artigo 140, do Estatuto Social, os associados devem comparecer à Secretaria Geral, dentro de um prazo de até 30 dias, a fim de entregarem seus atuais títulos de propriedade e prover à substituição pelos novos títulos, conforme publicação nos jornais "Folha de São Paulo" e "O Estado de São Paulo", do dia 23 de fevereiro passado.

Rotinas administrativas

Rotina é coisa para resolver durante a semana. Deixe os fins de semana para o lazer. Providências com relação a carteirinhas, mensalidades e outros assuntos afins, deixe para resolver durante a semana. Não estrague um sábado ou domingo em filas, perdendo um precioso tempo de diversão e entretenimento.

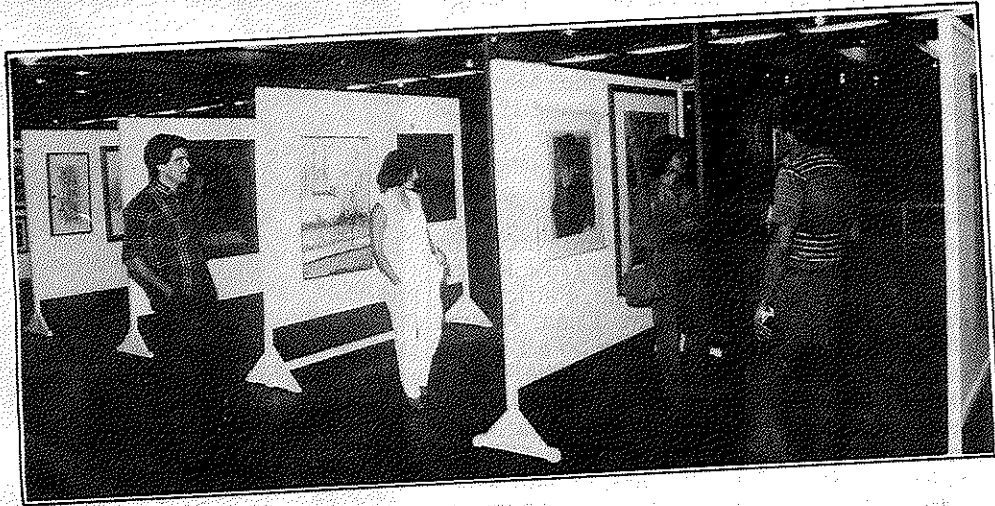
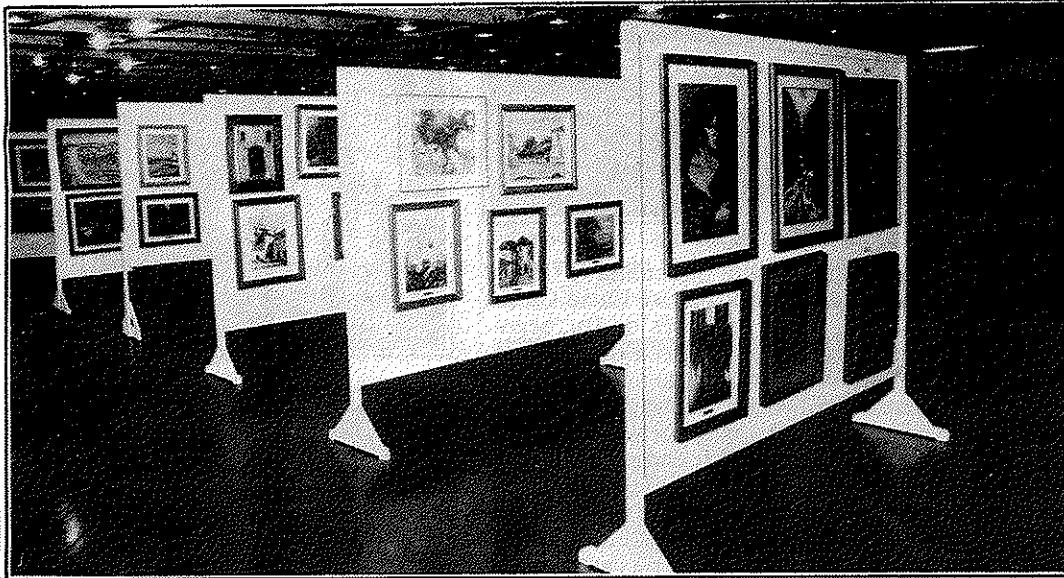


Órgão dirigido aos associados do Clube Paineiras do Morumbi.
Redação: Av. Alberto Penteado, 605 — Tel.: 340-2777. Edição: Depto. de Comunicação.
Diretor: Rúbeno de Oliveira. Jornalista-responsável: Ronaldo Antonelli (MTB. 13.530/SP) Fotos: Ybirá Produções.
Assessoria Gráfica: JMS Produções Visuais Ltda. Tiragem dessa impressão: 7.000 exemplares. Impressão, Composição, Fotolito: Cia. Editora Jorruês.

ARTES PLÁSTICAS

Acervo do clube, na primeira mostra de 86

Inaugurando o ano no terreno das artes plásticas, teve início no dia 21 e prossegue até o dia 2 deste mês a exposição do acervo de pintura e objetos de arte do Clube Paineiras do Morumby. São 130 obras expostas, no mezanino do clube, constituídas a partir das doações de todos os artistas que já expuseram seus trabalhos no clube, entre os quais alguns nomes famosos como Botaro, Sarro, Paulo Ferracioli, Jacyr e tantos outros. O pintor primitivo Orlandine, com três quadros expostos, é o próximo expositor no clube, tendo coquetel de inauguração marcado para o dia 21 de março.



O macaco tá certo! Venha acertar também...



Você ouviu esta frase e viu esta cara muitas vezes em tantos programas de sucesso na televisão. Mas talvez não conheça as inúmeras outras caracterizações de Orival Pessini. Ele interpreta nada menos de nove personagens, num show de quase duas horas de bom humor. Hitler, Charlie Chaplin, Clodovil,

além do popular macaco...

Vai ser uma programação de Sexta Nobre diferente, em companhia dos personagens impagáveis de Orival Pessini: dia 21 de março, a partir da meia-noite. Se você perder essa estará errado, ...o macaco é quem está certo!

O cruzeiro em fogo cruzado.

Era preciso fazer alguma coisa.
Com coragem, razão, bom senso e desprendimento.
Como estava não podia continuar.
Estávamos no abismo e caíamos verticalmente,
transformados em notícia de angústia, todos os dias.

Os fabricantes do caos durante anos solaparam, corroeram, mentiram, esconderam e enganaram com palavras e gestos e se misturaram ao povo como uma praga. A corrupção passou a ser até respeitada como forma "inteligente" de se "defender". Os valores se foram invertendo e o nosso Brasil era um circo de pulgas para ser assistido com lentes anamórficas importadas.

Bem, não se transforma um circo de pulgas num país de 5.º para 6.º feira.

Mas pode-se fechar a caixinha das pulgas e conservá-las lá dentro. E tentar começar a reconstruir o país usando a própria caixinha como parte sólida do concreto.

A corrupção das pulgas, das lacraias, das aranhas com suas teias de seda, dos ratos palacianos e dos carunchos furando o pau-brasil, em cada instituição, desde os INAMPS da vida até os supermercados da esquina, afundavam o chão do brasileiro justo, como numa hecatombe lenta, porém cruel, previsível e contínua.

A neurose e o medo eram os companheiros de cada momento. Só os atravessadores ganhavam e se enriqueciam.

Todos os tipos de atravessadores. Grandes centros de venda chegavam a aumentar o preço de suas mercadorias diariamente e, às vezes, várias vezes por dia. Seus computadores implacáveis chegavam a surpreender o cliente entre a prateleira e a caixa registradora. Que índices usavam? Os da ganância. Entretanto, seus funcionários e seus clientes só recebiam aumentos de salário de 6 em 6 meses. Enquanto as despesas desses estabelecimentos aumentavam apenas sazonalmente, compondo uma média muito inferior a essas majorações arbitrárias.

O telefone era antes um serviço e cada diálogo custava o preço de um diálogo. De repente, virou impulso, um caça-níqueis. De repente, o telefone subiu quantos mil por cento?! Alguém já fez a conta?

O automóvel aumentou 13 vezes em 2 anos. Quanto aumentou o salário de cada um de nós?

O Brasil deve 120 bilhões de dólares lá fora. 106 bilhões é o valor de sua dívida líquida, só no setor público. Quase 50% do nosso PIB. Se dividirmos apenas a calamidade da dívida externa entre os 135 milhões de brasileiros assustados dos últimos cálculos, dará quase 900 dólares para cada um. Isto é, 12 milhões e 420 mil cruzeiros no câmbio fixo atual e legal de 13,80. Isto é, 12.420 cruzados de dívida mínima para cada brasileiro. Sem contar os juros. Incluídos os anciãos e as crianças, os inválidos, os marginais e os portadores de doenças terminais.

Raios!!! Que país é este?

Que sol, que paisagem, que riquezas naturais, que poesia, que samba, que grandeza, que talento de raça, que capacidade de realização, que paz interior machucada, que paraíso é este, assim perdido, assim LOST?

Será que "aquela gentinha" da piada, que Deus teria colocado em nossas plagas, não é piada, é verdade?

Não acredito. Não aceito! Não admito!!

Sou caboclo, venho da terra que é boa e que é arada e semeada por gente boa!

Tudo não passa de infiltração. A "gentinha" e o alter ego infiltrado de todos os safados que foram treinados pela irresponsabilidade para safanar o Brasil. São uma minoria. Porém marota e protegida. E que, ainda acredito, pode ser trancada na caixa de pulgas.

Era preciso fazer alguma coisa.
Foi feita.

Ainda está nebulosa e primitiva.

Mas vai se transformar em planetas, estrelas e Brasil.

Brasil com "esse"!

Começando tudo de novo.

Precisamos de vigilância, do trabalho, da confiança e da esperança verde de todos.

Que a luz seja feita sobre nossas cabeças.

Aos ratos, o bueiro.

Aos justos, o sol.

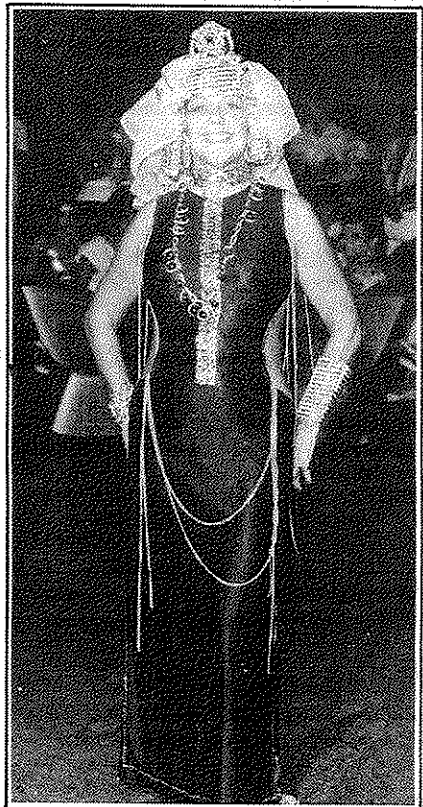
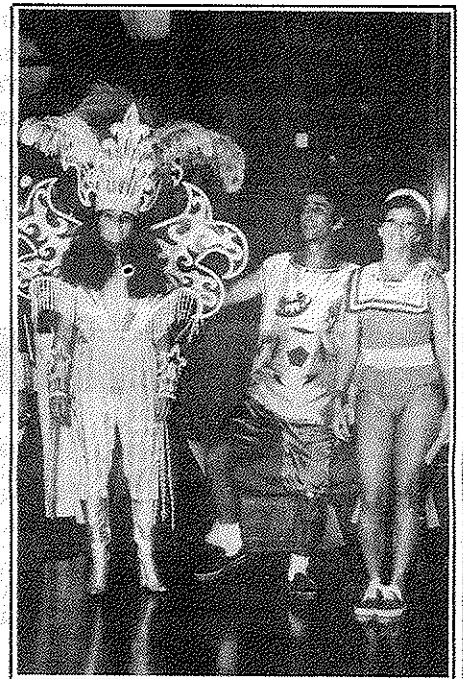
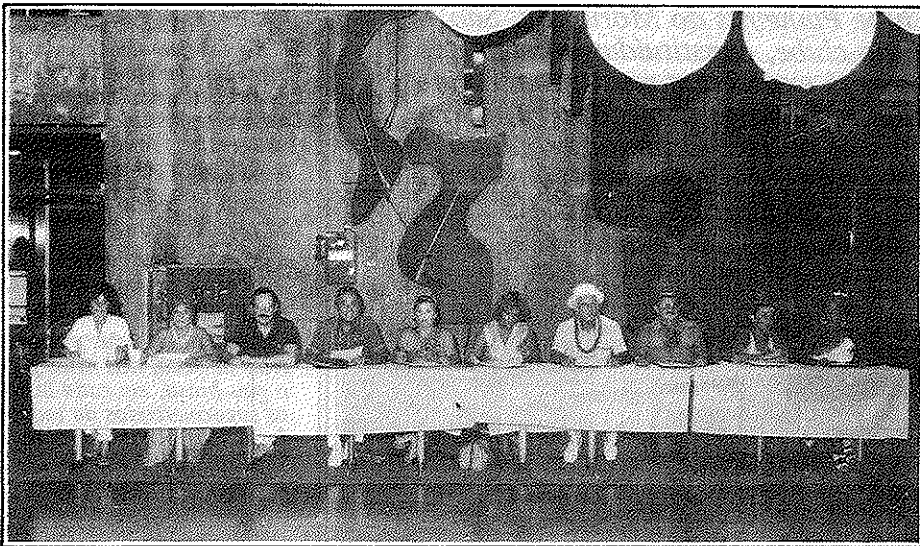
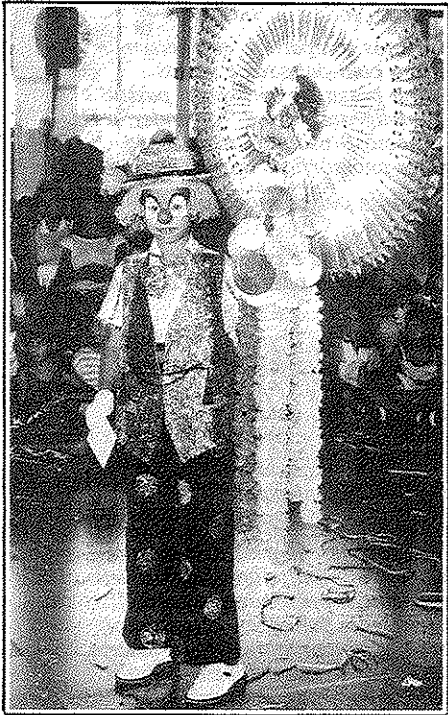
Precisamos tanto que tudo isso dê certo!

Se der, vou aprender a rezar.

E acompanhar com minha vela de cera a grande procissão, de todas as promessas que nós, brasileiros justos, ainda teremos para pagar.

Zaé Júnior

Nosso Carnaval, no rumo da Copa



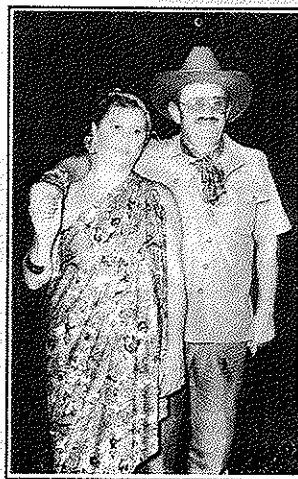
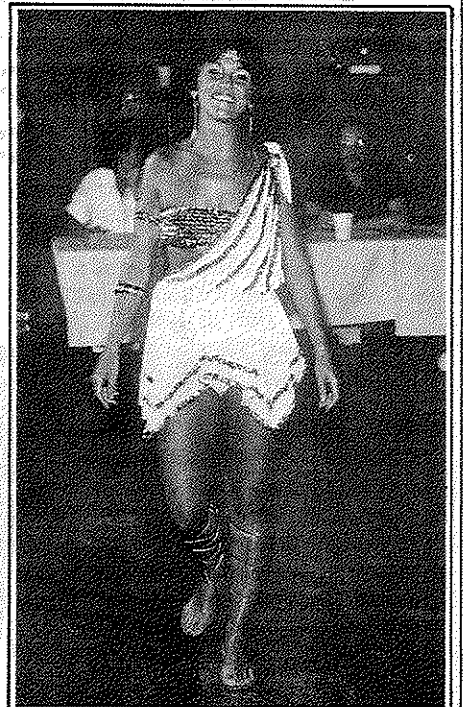
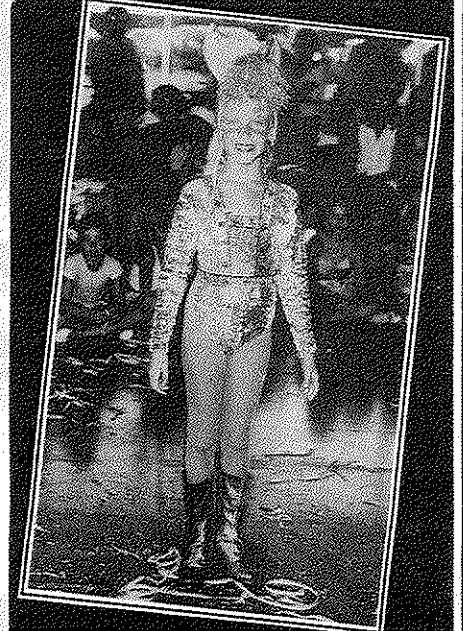
Houve de tudo: duplas de bebês chorões, bailarinas espanholas, rainhas egípcias e até a dupla mais badalada da televisão deste ano — o truculento Sinhozinho Malta e a charmosa Viúva Porcina. Muita animação nos salões, durante os três bailes adultos e as duas matinées infantis, onde os foliões compareceram fantasiados em grande número, alguns concorrendo aos prêmios oferecidos, outros apenas pelo prazer de adotar uma personalidade diferente no reinado de Momo.

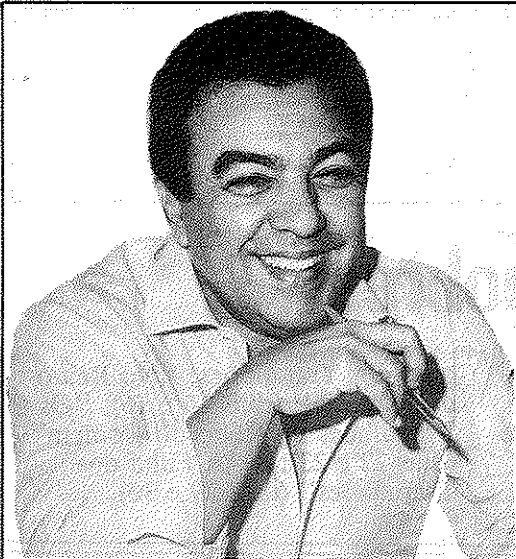
Vejamos os premiados no Concurso de Fantasia, começando pelas crianças. Rodrigo Masini, como Bambam, venceu na categoria luxo masculino, enquanto as três vencedoras em luxo feminino foram Ana Paula Pereira de Arruda (Alegria do Circo), Luciana Masini (Pedrita) e Carolina dos Santos (Traje a Rigor), respectivamente em 1º, 2º e 3º lugares. Em originalidade masculina, os três vencedores foram, pela ordem: Antônio Fernandes Nieto (Múmia Paineirense), José Salvador Cordaro (Curumim) e Fábio Henrique de Freitas Ferrari (Mexicano). Em originalidade feminina, abischoitaram os três primeiros lugares Paula Mélega Ré (Cavalinho da Carruagem de Cinderela), Sílvia Camargo Vasconcellos de Oliveira (A Esposa de Belzebu III — a Bruxa Malvada) e Luciana Barros Milten (Margarida).

Entre os adultos, venceu na cate-

goria originalidade masculina a dupla Joaquim Carlos Ribeiro e Lúcio Carlos Ribeiro, como os Bebês de Itu, seguidos por Wilson Binoto Felipe (Pastelão) e Wladimir Fernandes (O Araque no México). Em originalidade feminina, as três vencedoras foram, pela ordem: Cláudia Fernandes Nieto (Noivinha Solitária), Maria Helena Masini (Serviçal da Mordomia) e Carolina Zannoni Gentil Tassi (Marinheira). Os homens não concorreram na categoria luxo, mas as mulheres deram um banho, sendo que Clery Calli (a Egípcia), Cláudia Cristina Viveros (Rumbeira) e Maria José Figueira (Carmen Miranda) conquistaram respectivamente 1º, 2º e 3º lugares. Caterina Pagano recebeu um prêmio hors-concours, com sua fantasia de plumas e paetês.

Entre os blocos, foram vitoriosos Don Victor y sus Guapas (José Roberto Pereira, Luzia Pereira, Patrícia Ramos, Solange Pinheiro Lima, Andrea Batista, Verônica Coutinho e Luciana Batista) e 70 Neles (Stela Basile, Carlos Augusto Benani, Jussara Parata, Katia Basile, Roberto Caldeira, Ana Maria de Carvalho, Dilma da Silva, Gilberto da Silva, Paulo Poyales, Neham Simi e Rodolfo César Santos). Finalmente, Paulo Maciel Rocha sagrou-se o melhor folião da festa, vencendo como melhor foliona Eulália Espírito Santo. Parabéns para os carnavalescos paineirenses!





No Brasil e no exterior, os personagens de Maurício encantam as gerações

Mônica, Cebolinha, Magali e Cascão formam o quarteto principal de uma das mais completas famílias quadrinistas em todo o mundo, hoje penetrando mais de 40 países em revistas, tiras de jornal, desenhos animados, brinquedos, miniaturas e roupas. O criador desse conglomerado, que começou há quase 30 anos, é sócio do Paineiras praticamente desde a época em que começou a se tornar famoso. Aqui, um bate-papo com Maurício de Souza.

Ele tem 50 anos de idade, seis filhas mulheres (a mais nova, de um ano, comemorou aniversário na boate do Paineiras, no dia 22), e vende mais de um milhão e meio de revistas por mês. Com 300 mil exemplares de tiragem, "Mônica" é a segunda revista em vendas de todo o país, depois de "Veja". Mas as produções de Maurício de Souza — entre revistas, desenhos animados e produtos como roupas e brinquedos inspirados em seus personagens — entram no mundo todo, num total de mais de 40 países. Ele mantém duas empresas a nível internacional, uma em Montecarlo, Mônaco, e outra em Hong-Kong. Responsável já há mais de 20 anos por toda uma galeria de personagens que fazem a alegria das mais jovens gerações brasileiras, Maurício de Souza estendeu uma entrevista, que originalmente deveria durar meia hora, para quase três horas, fascinando a equipe de reportagem com sua prosa bem-humorada e descontraída.

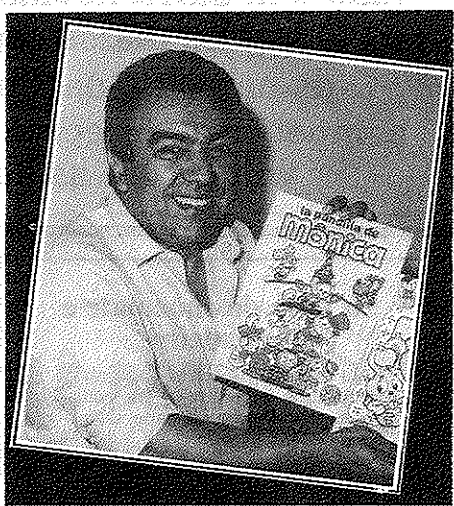
Folha do Paineiras — Vamos começar por seus personagens e seus inspiradores. Como começou a família Maurício de Souza?

Maurício de Souza — Começou com a dupla Bidu e Franjinha, há 26 anos, no jornal "Folha de São Paulo". Quatro anos depois apareceu o Horácio, inaugurando o suplemento "Folhinha". Então comecei a desenvolver outros. Cebolinha, Cascão, Raposo e Piteco datam dessa época, em torno de 1961, alguns em tiras na "Folha", outros na "Folhinha". Os personagens femininos vieram depois, o que foi uma pena.



Se eu tivesse começado por eles, o sucesso teria vindo antes. Não sei explicar por quê, mas as mulheres vendem mais. Talvez pelo tipo de educação que

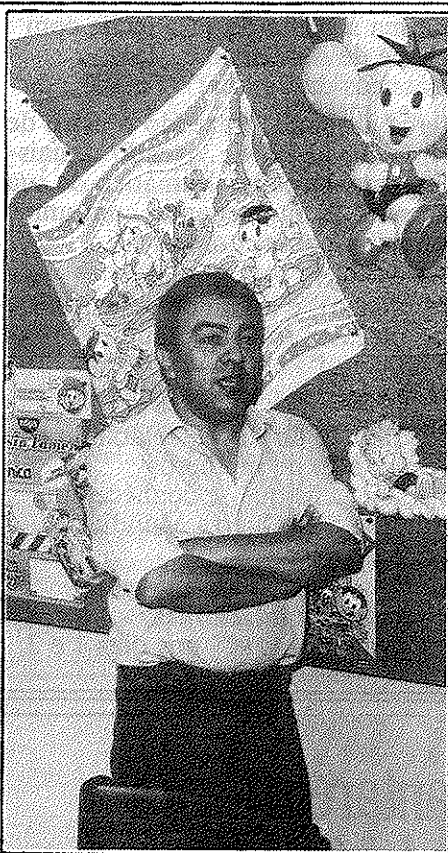
temos, uma capa de revista com tema feminino apresenta atrativos para os dois sexos. A Mônica sempre vendeu mais que o Cebolinha, embora as duas revistas vendam bem. Todo mundo sabe que Mônica e Magali são minhas duas filhas e reproduzem traços de caráter que elas tinham quando crianças. A filha mais velha, Mariângela, também inspirou um personagem, uma irmã mais velha do Cebolinha. Este, por sua vez, foi calcado em um garoto que jogava bola com meu irmão, em Moji, falava errado e tinha o apelido de Cebola. Eu o encontrei há alguns anos,



trabalhando para a televisão, já adulto. Mas continuava falando errado: tem um problema de dislalia. E, ainda naquela época, andava com ele um garoto sujo, de quem ninguém agüentava ficar perto. Era o Cascão, o próprio.

FP — Vamos fazer um panorama das atividades do grupo Maurício de Souza Produções.

MS — Bem, começo pelas revistas de quadrinhos, editadas pela Abril: "Mônica", "Cebolinha", "Cascão", "Chico Bento", "Pelezinho", os almanques e as revistas de criatividade. Na linha de desenhos animados, mantenho a empresa cinematográfica Black and White. Depois há as Lojinhas da Mônica, que comercializam produtos tendo os personagens como motivo. E também a empresa MS Produções, que congrega pequenas indústrias de brinquedos didáticos de madeira, no estado de São Paulo. E fora do país temos a Maurício de Souza Hong-Kong Trade Company, que se destina a planejamento e criação de brinquedos para exportação, e a CDP — Creative Design and Promotion, sediada em Montecarlo, em Mônaco. Esta é a mais recente e se dedica à exportação mundial do Pelezinho, para um total de 40 países, inclusive Leste Europeu e Ásia, em asso-



ciação com a empresa monegasca Tele-mundi, detentora dos direitos das Copas Mundiais de futebol e da Fifa. O grupo mantém 250 pessoas trabalhando, 170 das quais artistas nos estúdios. A revista "Mônica" entra hoje na Grécia, nos países nórdicos, Espanha, Argentina, Portugal e França. Tiras de jornais temos em todos os países da América, com exceção de Argentina e Canadá. Em compensação, na Argentina temos um desenho animado para a TV diariamente e várias vezes ao dia. O mercado argentino tem coisas ótimas para adultos mas é virgencinho em relação a programas infantis, por isso está servindo de laboratório para um projeto maior em termos de cinema, vídeo, TV, merchandising e tudo mais. Até abril a estratégia estará toda montada e estamos preparando o lançamento em termos de Argentina, Itália, Espanha e México do personagem Dieguito Maradona, um artilheiro rival do Pelezinho e que reproduz as características do próprio Maradona. Já tive uma oferta européia para merchandising a nível mundial do personagem. (E confidencia com um sorriso): Pela bagatela de 500 mil dólares.

FP — E, com relação aos próximos lançamentos, que novidades você está preparando?

MS — O próximo personagem será a Xuxa, que será tema de brinquedos da Toy S/A, empresa também pertencente

ao nosso grupo, além dos brinquedos inspirados no Castrinho. E ainda uma linha chamada Amazônia, de inspiração ecológica, centrada em torno de um indiozinho e sua família. Esta foi praticamente feita por encomenda dos japoneses, que tanto nos têm procurado. O Japão é hoje o maior produtor e consumidor de histórias em quadrinhos em todo o mundo, de todos os gêneros e qualidades. É incrível a disponibilidade que eles têm em termos de máquinas de apoio para o desenhista. Eu importei diversas e estamos obtendo um rendimento de tempo com ganhos de até 30 vezes. E sem mandar ninguém embora. Esta não é uma tecnologia poupadora de mão-de-obra, ao contrário: impôs a contratação de um número maior de artistas, fazendo com que provavelmente terminemos 86 com mais de 200 profissionais especializados trabalhando.

FP — Vamos falar um pouco do Paineiras. Há quanto tempo você é sócio do clube?

MS — Há mais de 20 anos, quando o clube tinha apenas seis quadras e duas piscinas. Eu, pessoalmente, não frequento muito, mas a filharada vai direto. Vou contar um segredo. Eu já filmei o Paineiras, sem ninguém saber, para mostrar para os amigos. É um clube maravilhoso, para você exibir em qualquer lugar do mundo sem sentir vergonha, muito pelo contrário. Tanto gosto do Paineiras que reservei a boate para a festa de aniversário de minha filha mais nova.

FP — Com relação a seus personagens, você demonstra uma preocupação de refletir a comunidade polirracial brasileira, com negros, niseis, caipiras. Ou isso foi casual?

MS — Eu não diria que é uma preocupação mas um objetivo. Minha história em quadrinhos é baseada na vivência, no dia-a-dia, e por isso quero retratar brancos, negros, niseis, migrantes, todos aqueles componentes de nossa grande sociedade. No Brasil nós vivemos dando encontros em filhos de todas as raças. Se não fossem os preconceitos de criação e aqueles que se adquirem do exterior, inclusive através dos meios de comunicação, poderíamos ter uma sociedade completamente livre desse tipo de problemas. E a criança, uma vez que exista essa preocupação em sua formação, desde bem cedo, poderá ajudar a livrar o Brasil dos preconceitos. Você não pode ter preconceito racial no Brasil. Senão, você olha no espelho e não topa sua própria cara.

CINEMA

Março, um mês de programas nobres

Os horários são aqueles que você já conhece. De terça a sexta-feira, sessões às 21 horas. Aos sábados, às 17, 19 e 21. E, aos domingos, às 17 e 19 horas. Para a criançada, permanece o horário das 15 horas, aos sábados e domingos.

O mês de março inaugura a primeira semana (de 4 a 9, terça a domingo) com um dos maiores filmes do cinema italiano contemporâneo: "O Baile", dirigido pelo mestre Ettore Scola, numa verdadeira farsa tragicômica de nossa cultura. A semana seguinte é dedicada a grandes temas femininos, inspirados na figura da cigana fatal e de uma das maiores óperas da história de nossa música: "Carmen", do espanhol Saura, ocupa os dias de terça e quinta (11, 12 e 13), e "Carmen", do italiano Francesco Rosi, os dias de sexta a domingo (14, 15 e 16), dentro da programação especial da III Semana da Mulher (veja artigo nesta edição).

Na semana de 18 a 23 (terça a domingo), uma ficção de aventuras já tornada clássica, pela atuação de Arnold Schwarzenegger ("Conan" e "Comando para Matar"): o "Exterminador do Futuro". A última semana do mês fecha com chave de ouro, isto é, dois clássicos da década: "Furyo", de terça a quinta, trazendo o astro de rock David Bowie vivendo o mais importante papel dramático de sua carreira (contracenando com um oficial japonês, por cujo personagem vive um amor platônico), e a grande realização do cineasta francês Claude Lelouch: "Retratos da Vida", inspirada na peça clássica "Boléro", de Ravel, relatando o reencontro de inúmeros personagens que se conheceram durante a II Guerra Mundial, 20 anos depois.

O cinema infantil traz "Cavalinho Azul" nos dias 1 e 2,

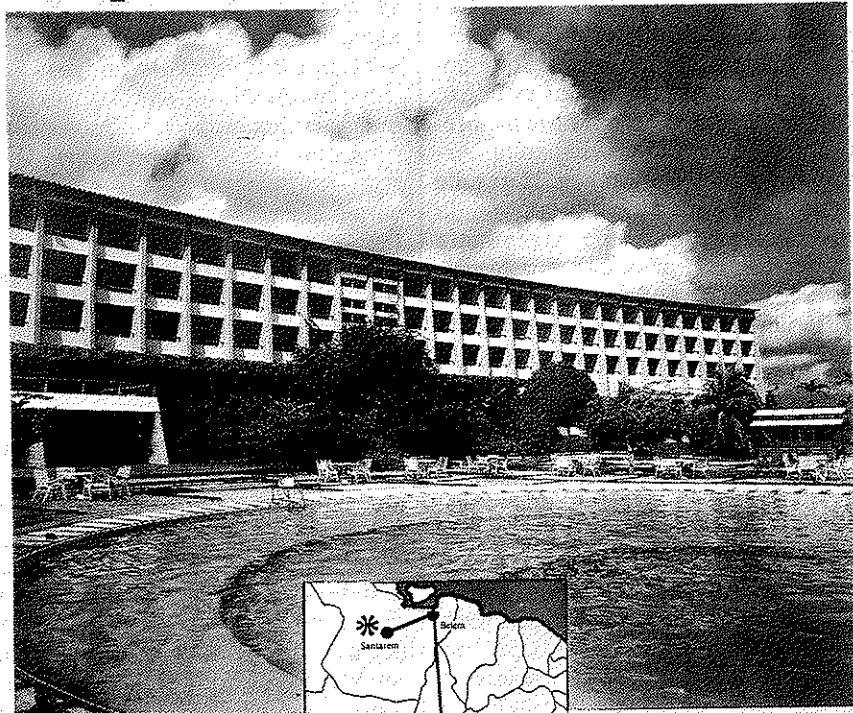
uma magnífica fábula moderna; "Pinguinho de Gente", clássico nacional inspirado no romance de Gilda de Abreu; e mais três programas com os sempre

queridos Trapalhães: "No Reino da Fantasia" (dias 15 e 16); "Os Trapalhães no Rabo do Cometa" (dias 22 e 23); e "A Filha dos Trapalhães" (dias 29 e 30).

Minishopping de volta ... e as novidades também ...

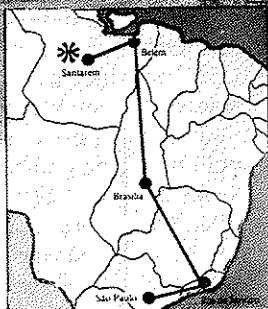
Já se encontram novamente disponíveis diversos itens importantes para a sua vida desportiva no clube, entre os quais as camisetas Pólo e as sacolas. E, daqui a pouquinho, estarão chegando as sacolas especiais para a prática de tênis. Ah! mas tem outra novidade, já à disposição dos associados: os maiôs especiais para treinamento de natação, destinados às atividades competitivas e recreativas e à escolinha. De volta, com as águas de março ...

Tropical Hotel Santarém agora mais perto de você, pela Varig/Cruzeiro.



Agora as belezas de Santarém e o conforto do Tropical Hotel estão mais próximos das principais cidades brasileiras.

E que a Varig / Cruzeiro criou os vôos 266 e 267 - rotas ágeis e muito racionais, ligando São Paulo, Rio de Janeiro, Brasília e Belém a tudo o que Santarém oferece de melhor. A começar pela agradável estada no Tropical Hotel Santarém, onde a comodidade e o alto padrão de serviços somam-se às vantagens dos Planos Tropicais de Turismo, que lhe



oferecem vantagens incríveis: o Rio Tapajós com suas águas cristalinas e suas margens cheias de atrações, as embarcações românticas e pontos pitorescos de uma das mais exóticas cidades brasileiras.

Consulte seu agente de viagens ou as lojas da Varig / Cruzeiro. Aproveite: programe os vôos diretos 266 na ida e 267 na volta. Santarém nunca esteve tão próxima.

REDE
Tropical
DE HOTÉIS
Uma empresa do grupo Varig.

Só bolo de chocolate e brigadeiro

Para crianças, adultos e escolas. Decorados ou cortados em pedaços e embrulhados em papel alumínio.

Tel.: 241-6398

CASA VENDO

4 qt., 2s., 2/3 bath., 1 lavabo, coz., garagem, jardim, 2 entradas, aceito apto. parte de pago.

Tel. 813-0201 - Sérgio

EXPRESS

LANGUAGE CENTER

Por Assimilação Natural e com o exclusivo método Express Vídeo, você vê, ouve e fala: Inglês, Francês, Italiano, Alemão and Portuguese for Foreigners. Aulas individuais ou em grupos reduzidos.

Ligue já! Marque sua entrevista
211-2277 e 813-9638
Av. Brig. Faria Lima, 771 - S.P.

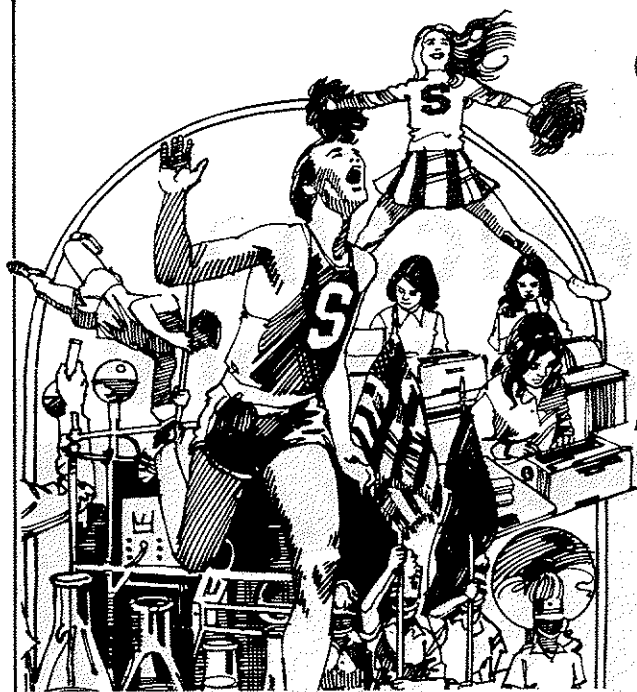
ALUGO MEU TÍTULO

Fone: 531-3562 - à noite.

GUARUJÁ / ENSEADA

Preço de custo. Estamos aceitando adesões para a formação de um GRUPO FECHADO, visando à construção de um edifício de 18 apartamentos (duas coberturas), cada um com três dormitórios, sendo um reversível. Localização excelente (próximo à Brunella e à rua Venezuela).

Informações c/ eng.º Bruno — tel. 572-1449 e/ou eng.º José Vicente — tel.: 521-3372



O clube e o esporte amador, tema de seminário em maio

O Departamento de Esportes considera que a organização de palestras e seminários constitui uma das obrigações que devem ser assumidas na área esportiva, reunindo dirigentes, autoridades, professores, atletas, técnicos, federações, universidades e associações de variada natureza, a fim de, através de painéis e cursos, discutir os diversos temas que se referem ao papel do clube no esporte amador.

Entre os temas já cogitados se encontram comunicação e marketing, legislação, instalações para painéis, administração esportiva, o mercado de trabalho

no clube, informática no esporte, além do grande tema recreação e lazer versus competição.

O Paineiras está fechando o programa de seminários, convidando palestrantes, mediadores e apresentadores de teses, e está à procura de patrocinadores para cobertura parcial dos custos do evento. Parte dessa estratégia incluiu a publicação de um artigo no "Diário Comércio & Indústria", do dia 14 de fevereiro. O primeiro dos seminários está previsto para o mês de maio. Maiores informações no Departamento de Esportes.

PROGRAMAÇÃO DE ESPORTES DO MÊS DE MARÇO

Embora sem uma cronologia precisa, o leitor pode encontrar aqui todos os eventos desportivos previstos para o mês de março. Quanto a datas e horários precisos, consulte a Secretaria do Departamento, que até o recebimento postal desta edição já estará de posse de informações mais detalhadas.

Natação (Torneio Jovem Pan)
Natação (Torneio de Estreantes)
Águas Abertas (III Maratona de Mairiporã)
Pólo Aquático (Torneio São Paulo)
Pólo Aquático (Torneio Categoria "70")
Basquetebol (VII Torneio Preparação)
Futebol de Salão (Campeonato Metropolitano)
Voleibol (Campeonato Metropolitano Fem.)
Xadrez (Campeonato Paulista Juvenil Fem.)
Xadrez (Campeonato Interclubes da Grande SP)
Xadrez (Campeonato Paulista Infantil)
Xadrez (Torneio Aberto "Romano Charlier")
Tênis de Campo (Campeonato Inter. Mocidade)
Tênis (Campeonato Estadual Interclubes)
Levantamento de Peso (Cpto. Paulista Infantil)
Natação (Torneio Interno Brasil/Argentina)
Vários (Olimpíadas dos Profissionais)
Várias Atividades (RUA DO LAZER)
Lazer (Apresentação de Cães Amestrados)
Ginástica (Matroginástica Aquática)
Lazer (Curso de Vela)
Lazer (Recreação Monitorizada) Várias Esp.

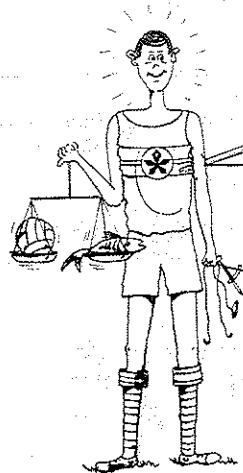
**QUANDO VOCÊ DECIDIR
QUE ESTÁ NA HORA DE
SUA RESIDÊNCIA POSSUIR
UM SISTEMA DE AR CONDICIONADO
À ALTURA DO SEU
CONFORTO, CONFIE NOS
13 ANOS DE
EXPERIÊNCIA DA COLD-TEC.**

(São mais de mil obras de engenharia, arquitetura e decoração executadas, para indústria, comércio e residências).

cold-tec

SÃO PAULO: Rua Santa Cruz do Rio Pardo, 248 - CEP 04411 - Americana/SP - São Paulo/SP - Telex (011) 36412 CTAC BR - Telefone: (011) 562-0444 • CURITIBA: Rua AT-5 (Conectora 1), 2065 - CEP 80000 - Cidade Industrial - Curitiba/PR - Telefone: (041) 247-2695 • CRIS- CIUMA: Rua Monteiro Lobato, 149 - CEP 88800 - Crisiuma/SC - Telefone: (0484) 33-1895 • PORTO ALEGRE: Avenida Brasil, 1289 - CEP 90000 - São João - Porto Alegre/RS - Telefone: (0512) 43-5588.

Tem início o Torneio dos Profissionais



Advogados, médicos, professores, profissionais liberais — as diferentes profissões estarão representadas no Torneio dos Profissionais, que tem início neste mês, destinado a congregar veteranos ou experientados representantes das mais diversas carreiras aos vestibulandos ou graduandos, que ainda procuram uma dedicação para seu futuro no mundo do trabalho. A troca de experiências daí advinda constitui um dos objetivos fundamentais da competição, que abriga seis modalidades desportivas, assim distribuídas entre categorias: natación, biribol, peteca e voleibol (masculina e feminina); e basquete e futebol soçaite (apenas masculina). A todos os inscritos desejamos boa sorte e ficaremos torcendo. Profissionais de todo o Paineiras, uni-vos!

Pacord®

- Encordoamento de Raquetes - Tênis e Squash
- Conserto de Raquetes quebradas
- Tudo p/ a prática de tênis

é na

Pacord

CLÍNICA DE RAQUETES DE TÊNIS
R. JOAQUIM FLORIANO, 1134
ITAIM - SÃO PAULO, SP - TEL.: 853-7968

ABERTO DE SEG. À SÁBADO 8:30 às 19:30



**BABOLAT
MAILLOT
WITT**

O encordoador oficial dos torneios, como HOLLYWOOD CLASSIC, SUL AMERICA OPEN, FIAT OPEN, CIRCUITO FORD e outros.

NATAÇÃO

Adriana no Sul-Americano: mais uma conquista da jovem!

Adriana Ruggeri, que vem de tantos títulos importantes conquistados, estará disputando o Sul-Americano Absoluto de Natação em Lima, no Peru, entre os dias 10 e 13 de abril, por convocação da Confederação Brasileira de Natação.

Ela estará defendendo as cores brasileiras entre outros 28 nadadores convocados, metade dos quais da categoria feminina. De São Paulo serão somente duas meninas: Adriana, do Paineiras, e Mayra Kikuchi, do Pinheiros. Oito garotas serão do Rio de Janeiro, e as demais do Paraná, Pará, Pernambuco e Brasília. Estaremos todos torcendo por nossa peixinha.

Torneio Jovem Pan

No dia 2 de março, em Santo André, estará se realizando a última etapa do Torneio Jovem

Pan, que teve participação excepcional, devido ao período de férias. Fábio Jardim de Mello, Patrick Liot, Fernando Editore, Bartira Murakami e Aluisio Machado são os paineirenses classificados para a finalíssima. Boa sorte a todos eles!

Ana Regina, em Marília

Estamos noticiando com atraso uma importante conquista da nadadora Ana Regina Monteiro, única representante paineirense no Campeonato Paulista Absoluto, que se realizou entre os dias 9 e 12 de janeiro, em Marília: duas medalhas de ouro nas duas provas de que participou, com as marcas de 2'58''64 (200 metros, peito) e 1'20''71 (100 metros, peito). A atleta demonstra, assim, um índice de 100% de aproveitamento. Parabéns, Ana Regina!



ESPORTES

Não esqueça

- A partir do dia 4 de março, têm início as atividades de Recreação Motorizada (basquete e vôlei) e dos Rachas dos Finais-de-Semana. Solicite informações no Departamento.
- As 10 horas do dia 23, realizar-se-á uma apresentação especial dos cães amestrados da Polícia Militar do Estado. Não perca e traga suas crianças.
- Rua de Lazer terá lugar no dia 30, finzinho do mês, a partir das 9 da matina. Criatividade, muita atividade desportiva e recreação.

Vamos aprender a velejar?

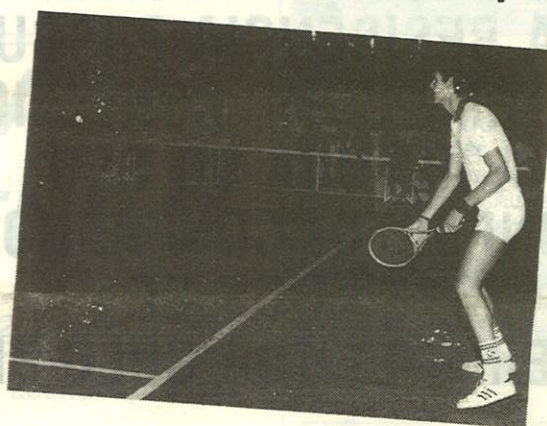
O Paineiras vai promover um Curso de Vela nas piscinas do clube, em promoção conjunta com a Regatta Sport, para o qual as inscrições já se encontram abertas no Departamento. Deverão ser formados três grupos, cada um deles com 20 alunos, sendo dois infantis (um matinal e outro com aulas à tarde) e um terceiro de

adultos. Os três grupos serão destinados a ambos os sexos.

O curso será composto de três aulas, duas em sala de aula e a terceira na piscina, num total de nove horas de carga horária. Para as crianças, na faixa etária de 7 a 14 anos, a única exigência é que saibam nadar. Venha conhecer uma das mais antigas artes de navegação!

TÊNIS

Tem início o Mocidade, o mais tradicional do país



A própria imprensa especializada é unânime em considerar o Campeonato Internacional da Mocidade o mais importante torneio infanto-juvenil de tênis de todo o país. Neste ano chegamos ao décimo-quinto episódio de uma história desportiva que, desde 1970, vem reunindo competidores de diversos países e que terá lugar entre os dias 15 e 22 do mês de março.

São quase 400 atletas convidados, de quase duas dezenas de países (que neste ano prometem incluir Cuba, ao menos até o fechamento desta edição) — quase todos da América do Sul, mais Estados Unidos e, entre os europeus, a participação de Itália e Espanha.

Os atletas pertencem às faixas etárias de 12, 14, 16 e 18 anos, distribuídos entre as categorias masculina e feminina.

O Campeonato Internacional da Mocidade, que inaugurou a década passada, passou, desde 1971, a ser incluído no circuito continental da Confederação Sul-Americana de Tênis. Seu grande marco foi lavrado no ano de 1983, quando chegou a reunir o número recorde de 850 competidores inscritos.

Vamos mais uma vez cumprir o grande objetivo do torneio, que consiste no estímulo à formação de grandes atletas a nível nacional e mesmo internacional, incentivando os jovens valores a encontrar seu caminho através de diretrizes mais concretas rumo à profissionalização — por exemplo, quem sabe, encontrando um patrocinador interessado em contribuir para com seus esforços.